

МКОУ
"СОШ №21"

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ МЕСТНОЙ АДМИНИСТРАЦИИ
Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
Средняя общеобразовательная школа № 21
с углубленным изучением отдельных предметов г. о.нальчик

Подписано электронно
30.08.2025 10:53
директор
360009, КБР, г. о.Нальчик, ул. Тимирязева, 7
Казакова Зухра Магаметовна
ОГРН 1020700750333
ИНН 0711038298
0711038298-18-1757843366-20250914-256-0-1249-26

Телефон: (8662) 91-16-19, 91-17-29 e-mail:sch21nl@mail.ru
КПП 072601001 Сайт: www.школа21нальчик.рф

Рабочая программа учебного предмета «Родной (кабардино-черкесский) язык» (для учащихся, не владеющих языком) ФГОС ООО

Нальчик, 2025

Пояснительная записка.

Программа по родному (кабардино-черкесскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету, ориентированной на современные тенденции в образовании и активные методики обучения.

В рабочую программу были внесены изменения приказ Минпросвещения России от 09.10.2024 N 704"О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных образовательных программ начального общего образования, основного общего образования и среднего общего образования".

Программа по родному (кабардино-черкесскому) языку рассчитана на преподавание учебного предмета в том числе тем обучающимся, для которых кабардино-черкесский язык ещё не является языком общения или является им частично, однако выбран для изучения в качестве родного языка.

К моменту начала изучения кабардино-черкесского языка в 5-9 классах у обучающихся должны сформироваться элементарные коммуникативные умения на кабардино-черкесском языке во всех видах речевой деятельности, а также общеучебные умения, необходимые для изучения кабардино-черкесского языка как учебного предмета на новом образовательном уровне. На основной ступени образования совершенствуются приобретённые ранее знания, навыки и умения, увеличивается объем используемых обучающимися языковых и речевых средств, улучшается качество практического владения кабардино-черкесским языком, возрастает степень самостоятельности школьников и их творческой активности. Продолжается развитие коммуникативных навыков, что придаёт обучению ярко выраженный практико-ориентированный характер, проявляющийся в готовности обучающихся использовать усвоенные знания, умения и способы деятельности в реальной жизни для решения практических задач и развития творческого потенциала.

В настоящей программе по родному (кабардино-черкесскому) языку чётко обозначены две взаимосвязанные подсистемы: языковое образование и речевое развитие. Обучение всем уровням языка и всем видам речевой деятельности происходит комплексно и строится на материале занимательных текстов для чтения и аудирования, расширяющих познавательный опыт обучающихся и формирующих их мировоззрение. Особое внимание уделяется устной речи: обучающиеся совершенствуют коммуникативные навыки в процессе закрепления знаний

о грамматике родного языка, при выполнении упражнений на построение системы вопросов, монологов, диалогов, связных текстов. При этом важна систематическая работа над словом, его значением, произношением, правописанием. В процессе обучения, освоенные на определённом этапе грамматические формы и конструкции повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи. В ходе изучения родного (кабардино-черкесского) языка предполагается использование материалов кабардино-черкесской литературы, истории и культуры адыгов, установление межпредметных связей с другими изучаемыми дисциплинами.

В содержании программы по родному (кабардино-черкесскому) языку выделяются следующие содержательные линии:

первая содержательная линия представлена тематическими разделами, изучение которых направлено на формирование навыков речевого общения, она строится на материале занимательных текстов для чтения и аудирования, расширяющих познавательный опыт обучающихся и формирующих их мировоззрение, позволяет совершенствовать коммуникативные навыки в процессе построения системы вопросов, монологов, диалогов, связных текстов;

вторая содержательная линия включает темы внутри разделов, отражающие устройство языка и особенности функционирования языковых единиц (фонетика, графика, орфоэпия, орфография, морфемика, словообразование, лексикология, фразеология, морфология, синтаксис, пунктуация).

Содержательные линии взаимосвязаны и интегрированы. Тематика учебных текстов ориентирована на формирование гражданских и патриотических чувств, нравственного сознания, культурных ценностей. Содержание видов учебной деятельности направлено на овладение родным (кабардино-черкесским) языком с охватом его функционального разнообразия: как средства коммуникации, как формы выражения культуры, как инструмента научного мышления и познания мира. Особое внимание уделяется устной речи: при выполнении упражнений обучающиеся совершенствуют знания о грамматике родного языка.

Изучение родного (кабардино-черкесского) языка направлено на достижение следующих целей:

обеспечение преемственности развития коммуникативных навыков обучающихся на родном (кабардино-черкесском) языке через овладение основными видами речевой деятельности, развитие устной и письменной родной речи обучающихся, готовности и способности к речевому взаимодействию на родном языке, потребности в речевом самосовершенствовании;

расширение базы лингвистических знаний, практическое употребление грамматических форм кабардино-черкесского языка, обогащение актуального и потенциального словарного запаса;

овладение нормами кабардино-черкесского речевого этикета, формирование представлений о национальной специфике единиц родного языка (прежде всего лексических и фразеологических с национально-культурной семантикой).

Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (кабардино-черкесского) языка, - 340 часов: в 5 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе - 68 часов (2 часа в неделю).

Содержание обучения в 5 классе.

Повторение.

Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Образование звуков. Классификация гласных и согласных звуков. Звонкие и глухие согласные. Правописание звонких и глухих согласных.

Имя существительное. Число имён существительных. Склонение имён существительных по падежам.

Антонимы. Синонимы. Омонимы. Многозначные слова. Словари (толковый, орфоэпический, орфографический, синонимов, антонимов, омонимов, фразеологизмов).

Повторение тем: «До свидания, лето!» «Работа в радость», «Я живу в России», «Времена года».

Аудирование: текст «Балькъ псыежэхыр» («Река Малка»).

Учебный год начался.

Тексты: «Мурат отправился в первый класс», «Наша школа и наш класс», «Четвёртая гимназия», «Кабинет Эльзы Алиевны», «Расположение школы Индиры», «Урок географии», «Мой любимый предмет».

Социокультурные элементы речевого поведенческого этикета.

Диалоги: «Друзья встретились», «Внимание».

Аудирование: Джанни Родари.

Фонетика.

Слог. Ударение в слове. Правила переноса слов. Фонетический разбор слова.

Морфология.

Имя прилагательное. Роль прилагательных в речи. Синтаксическая роль прилагательного в предложении. Разряды прилагательных по значению. Качественные и относительные прилагательные. Степени сравнения имён прилагательных. Значение, образование и изменение прилагательных в сравнительной и превосходной степени. Морфологический анализ прилагательного.

Осень в лесу.

Тексты: «Осень». И. Соколов-Микитов, «Осень в лесу», «Кусты калины». Х. Гяургиев, «Что молвил ёжик белке», «Самшит», «Экскурсия в осенний лес».

Диалог: «Государственная Третьяковская галерея».

Стихотворения: Л. Афаунов, «Орешник», «Сова», «Хотите знать?». С. Жилетежев, «Дятел». Б. Кагермазов, «В нашем лесу».

Аудирование: «Угадай дерево».

Орфоэпия.

Основные нормы произношения гласных и согласных звуков.

Морфология.

Наречие. Наречия времени и меры: нобэ, пщэдей, дыгъуасэ, псынщІэу, дахэу, хуэму. Образование наречий от качественных прилагательных с помощью суффиксов -у или -уэ и -кІэ, образование наречий от имён существительных с помощью суффиксов -м и -кІэ.

Учимся совершать покупки.

Тексты: «Новый магазин», «С бабушкой купили пиццу», «В молочном магазине», «По пути в магазин», «В стране тюльпанов».

Диалоги: «Вместе идём в магазин», «Как дойти до базара», «В универмаге», «В поисках магазина».

Стихотворение: Л. Губжоков «Магазин мелких товаров».

Аудирование: Б. Аброкова «Какие вкусные конфеты!», «Идём за покупками», «Самый большой магазин».

Работа по картинкам.

Проектная работа: «Мастерим скворечники».

Морфология.

Имя числительное. Количественные, порядковые, разделительные и дробные числительные.

Кто не любит зиму?! Животные и птицы зимой.

Тексты: К.В. Лукашевич, «Зима». Г.А. Скребицкий, «В выходной день - в зимний парк». В.В. Чаплина, рассказ «Кто как зимует». Д.И. Хармс, «Был Володя на ёлке», «Как дети проводят зимние каникулы». Б. Журтов, «Баца». В.И. Мохов, «Снеговик».

Диалоги: «Цели», «Адам и Мухамед договариваются о прогулке в парк».

Стихотворения: Л. Афаунов, «Возвращайся», «Моя птичка». Ю. Пхитиков, «Снеговик». З. Канукова, «Новый год». А. Ханфенов, «Сорока». Б. Аброкова, «Чей?».

Аудирование: Б. Аброкова, «Стихи о зимующих птицах». Л. Шогенов, «Белочка».

Морфология.

Местоимение. Употребление в речи личных, притяжательных, указательных, вопросительных, относительных, определительных, неопределённых и отрицательных местоимений. Падежные формы местоимений.

Все работы хороши.

Тексты: «Нет плохих дел, есть плохо работающие», «Иван Владимирович Мичурин», «Кинология», «Хорошее наследство».

Диалог: «Беседа».

Аудирование: Р. Хагундоков, стихи: «Маленький помощник», «Стану строителем».

Морфология.

Закрепление материала по морфологии: особенности употребления существительных, прилагательных, наречий, числительных и местоимений в речи.

Спорт и здоровье.

Тексты: «Чем полезен спорт?», «Моё утро», «Где нужно искать здоровье?» «Мой брат Хачим», «Кем можно гордиться».

Диалоги: «Береги глаза», «Познакомил с Нальчиком».

Стихотворения: Ф. Канкулов, «Спорт - здоровье». З. Канукова, «Бежим наперегонки, жеребёнок». Р. Хагундоков, «Мой конь впереди».

Морфология.

Глагол. Инфинитивная форма глагола. Возвратные глаголы, их образование и употребление в речи. Наклонения глагола и способы их образования. Временные формы глаголов изъявительного наклонения в утвердительной и отрицательной формах. Морфологический разбор глагола.

Адыгские национальные блюда.

Тексты: «У нас были гости», «Суп - IэшрыI», «В столовой», «Учусь сервировать стол», «Если за столом...», «На нашей кухне».

Диалоги: «Беседа друзей», «На уроке технологии», «Адыгские пироги (дэлэн)».

Аудирование: «Как приготовить жэмыкуэ», «Чеснок - лекарство».

Морфология.

Наклонения глагола. Словообразующие префиксы и суффиксы.

Содержание обучения в 6 классе.

Повторение.

Повторение по темам: «Новый учебный год начался», «Наш город», «Осень».

Стихотворения: О. Хашукоев, «Ученик». П. Хатуев, «Пришла осень».

Аудирование: П. Кажаров, «Да, говори...».

Перевод текста с русского языка на кабардино-черкесский, с кабардино-черкесского языка на русский язык.

7.2. Осень в городе.

Тексты: «Зелёные ёлки», «Осенний парк», «Осень в городе», «Осенние хлопоты горожан».

Диалоги: «Ходят в школу», «Дикие утки улетают».

Стихотворение: Б. Гаунов, «Осень».

Аудирование: «Особенности осени в наших краях». Б. Аброкова, «Дары осени».

Приметы и пословицы об осени.

Работа по картинкам.

7.2.1. Фонетика.

Абруптивные согласные. Лабиализованные согласные. Звонкие и глухие согласные.

Дом и квартира.

Тексты: «Дома у Сабины», «Переезд на квартиру».

Диалоги (диалог-беседа, диалог-разговор, диалог-спор): «В магазине мебели», «Игры с братьями и сёстрами».

Стихотворения: Л. Афаунов, «Подушка», Л. Шогенов, «Кран».

Описание картины.

Проектная работа: «Приготовление поздравительной открытки».

Морфология.

Частица как служебная часть речи. Наиболее часто употребляемые частицы в речи (уеблэмэ, дыдэ, сымэ, мис, мес, мыдэ, нтІэ, атІэ).

Отправляемся в гости (ХьэщІапІэ докІуэ).

Тексты: «Ожидая день рождения друга», «В гости к Ивановым», «Гость в адыгской семье», «Высказывания известных людей об адыгах».

Аудирование: «Увлекается танцами». Р. Хагундоков, «Цветы для бабушки».

Пословицы.

Благопожелания. Приветствия.

Описание картины.

Морфология.

Послелог как служебная часть речи. Назначение послелогов в речи. Наиболее часто употребляемые послелогов в речи (пщІондэ, нэс, къэс, лъандэрэ, щхьэкІэ).

Готовимся к Новому году.

Тексты: «Новый год - в разных странах», «Готовятся к Новому году».

Диалог: «Друзья встретились».

Аудирование: «В ожидании Нового года». Б. Аброкова, «Дед старого года».

Приметы о зиме.

Описание картины.

Морфология.

Междометие как часть речи. Роль междометий в построении речи. Разряды междометий по их смысловому значению. Интонационное выделение междометий.

В театре, кинотеатре, музее.

Тексты: «Основание театра в России», «Первый директор Петербургского театра», «В кабардинском драматическом театре», «Если собрался в театр...», «В государственном концертном зале», «Известный русский мультипликатор», «Музеи Нальчика», «Экскурсия в музей».

Диалоги: «В городском парке Нальчика», «В кинотеатрах Нальчика», «Встреча на улице», «Собираемся в музей». Пьеса «Лиса и собаки».

Стихотворение: З. Канукова, «Божья коровка».

Аудирование: «Праздничный вечер».

Морфология.

Союз как служебная часть речи. Сочинительные и подчинительные союзы, пунктуация в предложениях с союзами. Значение союзов в речи. Синтаксическая

роль союзов в предложении. Особенности союзов в кабардино-черкесском языке по сравнению с русским языком.

Наиболее часто употребляемые частицы в речи (ауэ, арщхэкIэ, сыту жыпIэмэ, сыт щхэкIэ жыпIэмэ).

Весенний день год кормит.

Тексты: «Весенний день год кормит», Л. Толстой, «Пришла весна», «Помощники».

Диалог: «На даче».

Стихотворения: П. Хатуев, «Весна», С. Жилетежев, «Весна».

Аудирование: Б. Кагермазов, «Кукушка».

Пословицы о весне и труде.

Описание картин по теме «Весна».

Использование переводных словарей (русско-кабардино-черкесский, кабардино-черкесско-русский).

Морфология.

Закрепление темы «Служебные части речи».

Моя Родина.

Тексты: «Наша республика». З. Налоев, «Дерево Зули», «Чегемские водопады», «Если хочешь увидеть ещё одно чудо», «Полубила вашу республику...».

Диалоги: «Ну-ка, померимся», «В самолёте».

Стихотворения: Л. Шогенов, «Наша Родина», А. Шомахов, «Наш край».

Аудирование: Б. Аброкова «Чегемские водопады».

Лексикология.

Омонимы. Синонимы. Антонимы. Словарь синонимов.

Любимые сказки.

Сказки: «Собака и медведь», «Змея и ворона», «Коровы и тигры», «Дед на небе», «Человек, умеющий читать по следам», «Лев и слон», «Мужик и муравей».

Фразеология.

Фразеологические обороты. Отличие фразеологизмов от пословиц и поговорок. Крылатые выражения. Работа с фразеологическим словарём.

Содержание обучения в 7 классе.

Повторение.

Повторение тем: «Как мы провели лето», «Дом, мебель», «В театре, кинотеатре, музее», «Мой край», «Всеми любимые сказки».

Аудирование: Б. Аброкова, «Лето».

Морфология.

Морфологический анализ слова.

Перевод текста и отдельных предложений.

Мои летние каникулы.

Тексты: «Лето у Зарины», «Лечебный источник «Аушигер», «Городские дети - летом». «Первый поход Беслана в зоопарк».

Диалоги: «В дельфинарии», «Удивительные водопады».

Стихотворение: П. Хатуев, «Каменность».

Орфоэпия.

Особенности произношения слов, заимствованных из русского языка. Орфоэпические словари.

Учёба важнее всего.

Тексты: «Бетал Куашев», «Для чего нужно учиться?», «Советы Виталия», «Детство Альберта Эйнштейна», «Известные картины и их авторы», Л. Толстой, «Кавказский пленник».

Составление развёрнутого плана пересказа.

Диалоги: «Кто прав?», «Друзья составляют кроссворд».

Стихотворения: Б. Куашев, «Рядом со мной». Ф. Канкулов, «Мы рисуем».

Аудирование: Р. Хагундоков, «Книга - мой товарищ», «Роль музыки в жизни человека».

Морфология.

Повторение тем по морфологии (наречие, глагол).

Проектная работа: презентация по теме: «Адыгские деятели науки», стенгазета по теме: «Высказывания известных людей о книге».

Квартал, где я живу.

Тексты: «Моя Адиух», «Ходить пешком полезно». А. Куантов, «Невоспитанный мальчик», «Пятая школа», «Район, где проживает Валера».

Диалог: «Где живёт Элина?».

Аудирование: Б. Аброкова, «Мои соседи».

Адыгские пословицы об этикете.

Морфология.

Причастие. Действительные, страдательные причастия. Обстоятельственные причастия.

Наш город зимой.

Тексты: А. Чехов, «Каштанка». «Когда выпал глубокий снег...».

Диалог: «Дедушка помогает ребятам».

Стихотворение: П. Хатуев, «Зима».

Аудирование: «Зима в городе хозяйка».

Описание картин.

Морфология.

Возвратные причастия. Деепричастие. Образование деепричастий с помощью суффиксов -у или -уэ-, -рэ-.

Адыгские сказки и предания.

Сказки: «Охотник и птичка», «Белочка и старый дуб», «Упрямые козлята».

Из нартского эпоса: «Насрен», «Сосруко и прошлое», «Уозырмедж и Вороной», «Земля не имеет границ».

Герои нартского эпоса. Предания: «Баджина», «Осёл на летних пастбищах». Новая лексика из эпоса и сказок.

Проектная работа (инсценировка сказки или предания, подготовка иллюстраций к одному из текстов раздела).

Морфология.

Признаки глагола и наречия у деепричастия. Изменение деепричастия по времени.

Адыгские писатели и поэты.

Тексты: «Адыгские поэты», «Шогенцуков Алий», «Адыгские писатели». А. Шортанов, «Воспоминания майора», Б. Журтов, «Два брата».

Диалоги: «Адыгское слово», «Телефонный разговор».

Стихотворения: А. Шогенцуков, «Кареглазый Куша», А. Шомахов, «Шаловливый», Л. Губжоков, «Индюки обиделись».

Новая лексика из рассказов, стихотворений, диалогов.

Морфология.

Образование обстоятельственных причастий (места, времени, причины, образа действия). Признаки наречия у деепричастия. Закрепление темы причастие и деепричастие.

Содержание обучения в 8 классе.

Повторение.

Причастие и деепричастие.

сентября - День знаний, День государственности Кабардино-Балкарской Республики.

Тексты: «День знаний», «Новый учебный год», «1 сентября - День государственности Кабардино-Балкарской республики», «Завод «Телемеханика», «Черкеска».

Диалоги: «Конкурс ко Дню знаний», «Учреждения Нальчика».

Аудирование: Б. Аброкова, «День знаний», «День адыгского костюма».

Афоризмы о знании, науке.

Синтаксис.

Логическое ударение.

Дружба и взаимопомощь.

Тексты: А. Куантов, «Лекарство», «Белолапая». А. Сверлова, «Законы дружбы», «Дружба и животные».

Диалог: «Что Зере пошло на пользу?».

Стихотворения: Б. Кагермазов, «Лиса и куница». П. Хатуев, «Верный друг».

Аудирование: Р. Хагундоков, «Хорошо иметь друга». М. Шибзухов, «Друг».

Пословицы о дружбе и взаимопонимании.

Проектная работа («Пословицы народов России о мире и дружбе между народами», «О национальных праздниках народов России»).

Синтаксис.

Обращение. Вводные слова и словосочетания. Знаки препинания в предложениях с обращением, вводными словами и словосочетаниями.

Адыгские сказки и предания.

Малые фольклорных жанры, характеристика особенностей.

Сказки разных народов. Сказки: «Лиса и журавль», «Лиса и тетерева».

Из нартского эпоса: «Тайна Сосруко и Тхожея», «Сын Тлепша и Тхагаледж».

Диалоги: «Кто лучше знает о сказках», «Мне нравятся сказания о нартах».

Синтаксис и пунктуация (закрепление тем).

Обращение. Вводные слова и словосочетания. Предложения с прямой речью. Знаки препинания в предложениях с прямой речью.

Памятные даты.

Тексты: «Памятные даты», «День матери». Б. Журтов, «Куда ушёл старый год?», «Первый снег», «23 февраля - День защитника отечества», «Весна».

Диалоги: «К новому году», «Секрет матери и дочери», «Артём и Темиркан», «Скворечник».

Стихотворения: П. Хатуев, «Мороз». П. Кажаров, «Моя мама». А. Шогенцуков, «Март».

Аудирование: А. Бицуев «Учитель». А. Егазов, «Зима».

Синтаксис.

Главные члены предложения. Распространённые, нераспространённые предложения.

Нальчик - столица Кабардино-Балкарии.

Тексты: «История основания Нальчика», «Дворец спорта», «Стадион «Спартак», «Моя школа», «Атажукинский сад», «Улицы Нальчика», «Воспоминания полковника Георгия Булатова», «Памятники».

Диалоги: «Нальчик или Пятигорск», «Готовятся к олимпиаде».

Стихотворение: А. Кешоков, «Родина».

Аудирование: Б. Аброкова, «Мой Нальчик», «Улица имени Арсения Головки».

Синтаксис.

Предложения с однородными членами. Обобщающее слово при однородных членах предложения. Знаки препинания в предложении с однородными членами и обобщающим словом перед и после однородных членов. Синтаксический анализ словосочетания и простого предложения.

мая - День победы.

Тексты: «День победы». Б. Карданов, «Лалина», «Герой Советского союза Кабард Карданов».

Диалог: «Стенгазета о Великой отечественной войне».

Стихотворение: В. Абитов, «Мирная жизнь - победа».

Аудирование: З. Налоев, «Майская песня», пословицы о войне и мирной жизни.

Морфология. Синтаксис.

Закрепление материала по морфологии и синтаксису.

Содержание обучения в 9 классе.

Вводная часть. О значении и функции кабардино-черкесского языка

Тексты: А. Мукожев, «Мы с родным языком близнецы-братья».

Стихотворения: М. Бемурзов, «Адыгский язык». Р. Ацканов, «Просыпаются птицы родного языка».

Повторение изученного в 5-8 классах.

Тексты: А. Кяшев, «Два месяца в селе» (отрывки из повести). Б. Утижев, стихи в прозе «Как?», «Тропа», «Жизнь - это сон». Б. Ашижев, «Вдова». Р. Ацканов, «Шли двое».

Стихотворения: А. Мукожев, «В автобусе», «Сердце человека подобно ребенку...», «Когда я вижу старца...». А. Оразаев, «Моё адыгское поле...». Х. Кажаров, «Не кидай камень в другого...». Р. Ацканов, «После дождя». И. Машбаш, отрывки из стихотворений.

Диалоги: «Приветствие», «Дни недели».

Аудирование: З. Тхагазитов, «Старинные адыгские песни», «Адыгская гармонь».

Л. Балагова, «Голубая ель». А. Хакуашев, «Архивные документы».

Из адыгского этикета: «Гость - посланник Бога».

Фонетика. Синтаксис.

Повторение фонетических языковых средств.

Синтаксис словосочетания. Синтаксис простого предложения.

Природа осенью.

Тексты: А. Куантов, «Ветка вишни», «Бессердечие», «Мысли собаки».

Л. Андреев, «Кусака». К. Паустовский, «Разговор с осенью». Б. Утижев, «Кто он?».

Н. Лукожева, «Адыгское небо». А. Черкесов, И. Хакунов, «Из адыгских обычаев».

Стихотворения: А. Мукожев, «Мать», Р. Ацканов, «Листопад».

Аудирование: Р. Ацканов, «Осенняя ночь...».

Синтаксис.

Синтаксис сложного предложения. Сложные предложения с союзами и без союзов. Классификация сложных предложений: сложносочинённые, сложноподчинённые, бессоюзные.

Жизнь и творчество адыгских писателей и поэтов.

Тексты: С. Желитежев, «Жанхуэт и хуэпсапIэ» («Мечта Жанхота»). Р. Ацканов, «ДыгъэцIыкIу» («Маленькое солнце»), «Сабийм и кызэплъыкIэ» («Взгляд ребёнка»).

Стихотворения: А. Шогенцуков, «ЩIымахуэ» («Зима»), «Гъэмахуэ пщэдджыжь» («Летнее утро»). Ф. Балкарова, «Дыгъэ бзийр си пшынэ Iэпэу» («Солнечные лучи - клавиши гармошки»). З. Налоев, «Алхимик хуэдэу сохьыр гъащIэр» («Живу я, как алхимик»). Б. Кагермазов, «ГъащIэ» («Жизнь»). М. Бемурзов, «ДыгъафIэм пасэу уэсыр щхъэщокIыж» («На солнце быстрее тает снег»), «Иреху ди Iэнэр узэда» («Пусть от обилия ломится стол»).

Аудирование: А. Мукожев, «Си ныбжьэгъум сэ дэзгуэшыфынуш» («Смогу я с другом разделить»). З. Шомахова, «Схуэхъумэ...» («Сохрани для меня...»).

Диалог: «В школьной библиотеке».

Синтаксис.

Синтаксис сложного предложения. Средства связи между частями сложносочинённого предложения: интонация и сочинительные союзы (соединительные, противительные, разделительные).

Известные представители народа.

Тексты: «Еянэ топышэ» («Восьмой снаряд») о Карданове Кабарде. М. Ширдиева «Дунейпсом щыцIэрыIуэ дирижёр» («Известный на весь мир дирижёр»), очерк о художнике Мухадине Кишеве «Си IэщIагъэм и кьежьапIэр» («Истоки моей профессии»). Бештокуэ Хьэбас теухуа очеркыр (очерк о поэте Бештокове Хабасе), очерк «Щхъэлыкъуэ щыщ щIалэ ахьырзэман» («Прекрасный парень из Шалушки»), очерк об олимпийском чемпионе Таове Хасанби, очерк «Зак Кахадэ... Хэт ар?» («Зак Кахадо... Кто он?»), очерк об известном художнике «Адыгэ щIалэм и Iэмал телъыджэр» («Удивительные возможности адыгского парня»), очерк об олимпийской чемпионке «Кирэ и ехьулIэныгъэ» («Успех Киры»), очерк о молодом режиссёре.

Аудирование: «Адыгэшым зыри кыльгъэщIыхъакъым» («Конь адыгской породы - самый быстроходный»).

Стихотворения: Х. Бештоков, «Къэбэрдей» («Кабарда»).

Диалог: «Мой кумир».

Проектная работа: «Выдающиеся личности адыгского народа».

Синтаксис.

Интонация, подчинительные союзы и союзные слова, указательные слова как средство связи частей сложноподчинённого предложения. Указательные слова в главном предложении.

Выбираем профессию.

Тексты: «КъэкIуэнур зэлытар щIэблэщIэрщ» («Будущее за молодыми»), «Географ ныбжьыщIэхэр» («Юные географы»), «Гъуазджэм дихьэххэр» («Увлекающиеся искусством»), «Музыкэм зи гъащIэр езыпхахэр» («Связавшие свою жизнь с музыкой»), «ЩIэныгъэ центр» («Научный центр»), «Спортыр - узыншагъэщ» («Спорт - это здоровье»), «Спортсмен телъыджэ» («Удивительный спортсмен»), «Журнал цIэрыIуэм и гулъытэ» («Внимание известного журнала»),

«Уэрэдыр зи Іэпэгъу тхъэмадэ» («Старейшина, который с песней по жизни»), Н. Гасташева, «Африкэм и бгы щхъуантІэхэр» («Зелёные горы Африки»).

Стихотворения: А. Мукожев, «Хуейщ дыгъэр бзийкІэ гуэшэну» («Солнце хочет делиться лучами...»).

Аудирование: Б. Утижев, «Нэхугъэ» («Свет»).

Диалог: о выборе профессии.

Синтаксис.

Бессоюзные сложные предложения. Бессоюзное сложное предложение и его особенности. Смысловые взаимоотношения между частями бессоюзного сложного предложения. Средства связи частей бессоюзного предложения.

Повторение.

Тексты: «Зы ильэс закъуэ» («Один единственный год»). А. Моисеев, «Незнакомка».

Из адыгского этикета: «Хъыджэбыр зэрыщытыпхъэр» («Как должна себя вести девушка»). А.-Г. Кешев «Два месяца в селе». Х. Кармоков, очерки о просветителе Хан-Гирее, писателе Темботе Керашеве, поэте Бекмурзе Пачеве.

Стихотворения: З. Тхагазитов, «Хэку» («Родина»), «Гущэкъу уэрэд» («Колыбельная»). К. Бальмонт, «Шэрджэс пщашэм» («Черкешенке») в переводе с русского языка Б. Кагермазова. М. Лермонтов, «Колыбельная».

Аудирование: Ю. Тохова, «Нанэ» («Нана»).

Синтаксис.

Закрепление материала по разделу «Синтаксис сложного предложения»: сложные, бессоюзные предложения, средства связи между частями сложносочинённого предложения. Тестовые задания.

Планируемые результаты освоения программы по родному (кабардино-черкесскому) языку на уровне основного общего образования.

В результате изучения родного (кабардино-черкесского) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на родном (кабардино-черкесском) языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на родном (кабардино-черкесском) языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней, волонтерство);

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской принадлежности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли родного (кабардино-черкесского) языка в жизни народа, проявление интереса к познанию родного (кабардино-черкесского) языка, к истории и культуре своего народа, края, страны, других народов России, ценностное отношение к родному (кабардино-черкесскому) языку, к достижениям своего народа и своей Родины - России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым

в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков. Активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального

и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на родном (кабардино-черкесском) языке, сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

6) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее;

7) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира, овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

9) адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся к взаимодействию в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания образов, способность формировать новые знания, способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефицит собственных знаний и компетенций, планировать своё развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

В результате изучения родного (кабардино-черкесского) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять в тексте дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных

связей и зависимостей объектов между собой, оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения, выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах на родном (кабардино-черкесском) языке;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

делать выбор и брать ответственность за решение.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоконтроля, эмоционального интеллекта, принятия себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности, понимать причины коммуникативных неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения, оценивать соответствие результата цели и условиям общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию;

регулировать способ выражения собственных эмоций;

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать своё и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять

задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

**Предметные результаты изучения родного (кабардино-черкесского) языка.
К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:**

воспринимать на слух аудиотексты, построенные на изученном материале, и полностью понимать их содержание;

понимать в целом речь учителя и одноклассников;

использовать контекстуальную или языковую догадку при аудировании и чтении;

высказываться о фактах и событиях, используя основные коммуникативные типы речи (описание, повествование, рассуждение), с опорой на текст;

читать про себя и находить в тексте нужную информацию;

определять значение незнакомых слов по контексту и по словарю;

делать выписки из текста с целью их использования в собственных высказываниях;

писать правильно в рамках изученных орфографических правил;

объединять слова в тематические группы;

выделять в слове словообразующие префиксы и суффиксы;

выполнять фонетический разбор слова;

пользоваться различными видами словарей (толковый, орфоэпический, орфографический, синонимов, антонимов, омонимов, фразеологизмов);

образовывать степени сравнения имён прилагательных, использовать их в речи;

выполнять морфологический анализ прилагательного;

распознавать числительное как часть речи по вопросу и общему значению;

распознавать и называть разряды числительных (количественные, порядковые, разделительные, дробные);

согласовывать в речи и на письме числительные с существительными;

распознавать личные, притяжательные, указательные, вопросительные, относительные, определительные, неопределённые и отрицательные местоимения, изменять местоимения по падежам и числам;

употреблять в речи падежные формы местоимений;

определять инфинитив глагола;

образовывать и употреблять в речи временные формы глаголов изъявительного наклонения в утвердительной и отрицательной формах, наклонения глаголов;

образовывать и употреблять в речи возвратные глаголы;

проводить морфологический разбор глагола;

распознавать и употреблять в речи наречия времени и меры: нобэ, пщэдей, дыгъуасэ, псынщӀэу, дахэу, хуэму;

образовывать наречия от качественных прилагательных с помощью суффиксов -у, -уэ, -кІэ;

образовывать наречия от имён существительных с помощью суффиксов -м, -кІэ;

применять знания и умения по морфологии в практике письма;

устно составлять 7-8 предложений на заданную тему;

записывать по памяти небольшой текст (5-6 предложений);

писать сочинение на заданную тему (5-7 предложений).

Предметные результаты изучения родного (кабардино-черкесского) языка.

К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

понимать коммуникативную цель говорящего;

понимать основное содержание несложных аутентичных текстов в рамках программы 6 класса;

сообщать информацию, отвечая на вопросы разных видов, самостоятельно запрашивать информацию;

выражать своё мнение и отношение по обсуждаемой теме, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот;

высказываться о фактах и событиях, используя основные коммуникативные типы речи (описание, повествование, рассуждение), с опорой на ключевые слова, вопросы, план;

зрительно воспринимать текст, узнавать знакомые слова и грамматические явления и понимать основное содержание текстов;

создавать небольшие тексты в соответствии с изученной темой;

различать абруптивные, лабиализованные, звонкие и глухие согласные;

распознавать и правильно употреблять в речи послелог;

осознавать особенности послелогов и служебных имён в кабардино-черкесском языке по сравнению с предлогами в русском языке;

распознавать сочинительные и подчинительные союзы, правильно ставить знаки препинания в предложениях с союзами;

осознавать особенности союзов в кабардино-черкесском языке по сравнению с русским языком;

распознавать частицы, междометия и их разряды и использовать их в устной и письменной речи;

осознавать сходство и различие в речевом этикете кабардино-черкесского и русского народов;

устно составлять 8-10 предложений на заданную тему, употребляя синонимы, антонимы;

употреблять фразеологические обороты, понимать отличие фразеологизмов от пословиц и поговорок, выделять крылатые выражения, работать с фразеологическим словарём;

записывать по памяти небольшой текст (6-7 предложений);

писать печатным и рукописным шрифтом с соблюдением правил орфографии (пределах изученного) и правил каллиграфии;

писать сочинение на заданную тему (7-8 предложений);

писать поздравительную открытку, используя нормы речевого этикета;

переводить тексты с русского языка на родной, с родного языка на русский язык;

употреблять кабардино-черкесские пословицы, благопожелания, приветствия;

использовать переводные словари (русско-кабардино-черкесский, кабардино-черкесско-русский), словарь синонимов.

**Предметные результаты изучения родного (кабардино-черкесского) языка.
К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:**

- выборочно понимать необходимую информацию в сообщениях;
- высказываться о фактах и событиях, используя основные коммуникативные типы речи (описание, повествование, рассуждение), с опорой на вербальную ситуацию или зрительную наглядность;
- читать с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение) и с полным пониманием содержания (изучающее чтение);
- писать личное письмо с опорой на образец, выражать пожелания;
- применять фонетико-орфоэпические знания и умения в собственной речевой практике;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения орфоэпической правильности для устранения ошибок;
- образовывать и употреблять в речи причастие, определять смысловое значение причастия;
- различать и использовать в речи действительную и страдательную формы причастия, возвратные причастия;
- находить признаки глагола и наречия у деепричастия, изменять деепричастия по временам;
- образовывать деепричастия с помощью суффиксов -у или -уэ-, -рэ- и употреблять в речи;
- различать и использовать в речи обстоятельственные причастия;
- различать и использовать в речи неспрягаемые формы глаголов: причастие, деепричастие, инфинитив;
- распознавать наречия по вопросу и общему значению, правильно употреблять в речи;
- распознавать слова, отражающие в языке национальную культуру, духовно-этические и эстетические представления кабардино-черкесского народа;
- устно составлять 8-10 предложений на заданную тему;
- записывать по памяти небольшой текст (7-8 предложений);
- писать печатным и рукописным шрифтом с соблюдением правил орфографии (пределах изученного) и правил каллиграфии;
- писать сочинение на заданную тему (8-9 предложений);
- составлять развёрнутый план пересказа;
- переводить тексты и отдельные предложения.

**Предметные результаты изучения родного (кабардино-черкесского) языка.
К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:**

- прогнозировать содержание устного текста по началу;
- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения, выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах;
- свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдая нормы построения текста (логичность, последовательность, соответствие теме, связность), тактично выражать своё отношение к прочитанному, услышанному, увиденному;
- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);

различать интонационные и смысловые особенности повествовательных, побудительных, вопросительных предложений, ставить логическое ударение;
находить грамматическую основу предложения, распознавать главные и второстепенные члены предложения;

составлять предложения с однородными и обособленными членами;

составлять предложения односоставные и двусоставные, распространённые и нераспространённые, полные и неполные, утвердительные и отрицательные;

использовать в речи обращение, вводные слова и словосочетания;

выделять в предложении вводные слова и обращение, объяснять постановку знаков препинания;

находить обобщающее слово при однородных членах предложения, ставить знаки препинания в предложении с однородными членами и обобщающим словом перед и после однородных членов;

выполнять синтаксический анализ словосочетания и простого предложения;

находить слова, отражающие в языке национальную культуру, духовно-этические и эстетические представления кабардино-черкесского народа в описаниях праздников, обычаев, традиций кабардино-черкесского народа;

устно составлять 10-12 предложений на заданную тему, записывать по памяти небольшой текст (9-10 предложений);

писать сочинение на заданную тему (9-10 предложений);

строить предложения с прямой речью, соблюдать знаки препинания в предложениях с прямой речью.

Предметные результаты изучения родного (кабардино-черкесского) языка. К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

владеть всеми видами речевой деятельности на кабардино-черкесском языке;

соблюдать в практике устного и письменного общения основные произносительные, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные нормы кабардино-черкесского литературного языка;

владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, этикетного характера, расспрос, комбинированный);

излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме);

соблюдать нормы кабардино-черкесского речевого этикета, в том числе при интерактивном общении;

находить грамматическую основу предложения, различать предложения простые и сложные, определять виды сложного предложения;

понимать строение сложносочинённых и сложноподчинённых предложений в кабардино-черкесском языке, проводить их синтаксический анализ;

выделять средства связи между частями сложносочинённого предложения: интонация и сочинительные союзы (соединительные, противительные, разделительные), находить указательные слова в главном предложении;

определять бессоюзные сложные предложения, понимать смысловые взаимоотношения между частями бессоюзного сложного предложения, определять средства связи частей бессоюзного предложения;

употреблять в устной и письменной речи сложные предложения, правильно интонировать и расставлять знаки препинания;

определять основные признаки языка художественной литературы;

выявлять единицы с национально-культурным компонентом в фольклоре, художественной литературе, объяснять их значение с помощью словарей;
 вести диалог в условиях межкультурной коммуникации;
 устно составлять 10-12 предложений на заданную тему, записывать по памяти небольшой текст (10-12 предложений), писать сочинение на заданную тему (10-12 предложений).

Тематическое планирование

5 класс – 68 ч.

Тема, раздел курса	Программное содержание	Кол-во часов	Основные виды деятельности обучающихся
Повторение (Къытегъэ зэжыныгъэ)	Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Образование звуков. Классификация гласных и согласных звуков. Звонкие и глухие согласные. Правописание звонких и глухих согласных. Имя существительное. Число имен существительных. Склонения имен существительных по падежам. Антонимы. Синонимы. Омонимы. Многозначные слова. Словари (толковый, орфоэпический, орфографический, синонимов, антонимов, омонимов, фразеологизмов). Повторение тем: «До свидания, лето!», «Работа в радость», «Я живу в России», «Времена года». Аудирование: «Балъкъ псыежэхыр» («Река Малка»)	3	Классифицирует звуки алфавита на звонкие и глухие. Распознает и употребляет в устной и письменной речи изученные синонимы и антонимы. Распознает в письменном и звучащем тексте имена существительные во множественном числе, в том числе имена существительные, имеющие форму только во множественном числе. Склоняет существительные по падежам. Подбирает синонимы, антонимы, омонимы. Находит многозначные слова. Читает про себя и понимает несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова. Определяет значение слова по контексту и по словарю. Воспринимает на слух аудиотексты, построенные на изученном материале, понимает их содержание
Учебный год начался (Гъэ еджэгъуэм щидзэжащ)	Тексты: «Мурат отправился в первый класс», «Наша школа и наш класс», «Четвёртая гимназия», «Кабинет Эльзы Алиевны», «Расположение школы Индиры», «Урок географии», «Мой любимый предмет». Социокультурные элементы речевого поведенческого этикета.	10	Распознает в письменном и звучащем тексте и употребляет предложения с прилагательными, обозначающими цвет, размер и качество предмета. Соблюдает правильное ударение в словах и фразах,

	Диалоги: «Друзья встретились», «Внимание». Аудирование: Джанни Родари. Словарный диктант. <i>Языковой материал:</i> Фонетика. Слог. Ударение в слове. Правила переноса слов. Фонетический разбор слова. Морфология. Имя прилагательное. Роль прилагательных в речи. Синтаксическая роль прилагательного в предложении. Разряды прилагательных по значению. Качественные и относительные прилагательные. Степени сравнения имен прилагательных. Значение, образование и изменение прилагательных в сравнительной и превосходной степени. Морфологический анализ прилагательного		интонацию в целом. Владеет техникой чтения вслух. Выразительно читает вслух небольшие тексты, содержащие только изученный материал. Прогнозирует содержание текста на основе заголовка и опорных слов. Ведет диалог – побуждение к действию в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и/или зрительными опорами Разыгрывает диалог, понимает текст на слух Пишет словарный диктант. Правильно переносит слова. Выполняет фонетический разбор слова. Объясняет роль прилагательных в речи и синтаксическую роль в предложении. Определяет разряды прилагательных по значению. Характеризует прилагательные по степени сравнения. Применяет в построении предложений разряды прилагательных. Правильно употребляет сравнительные и превосходные степени прилагательных
Осень в лесу (Бжыхъэ р мзым)	Тексты: «Осень»; И. Соколов-Микитов, «Осень в лесу», «Кусты калины»; Х. Гяргиев, «Что молвил ёжик белке», «Самшит», «Экскурсия в осенний лес». Диалог: «Государственная Третьяковская галерея». Стихотворения: Л. Афаунов, «Орешник», «Сова», «Хотите знать?»; С. Жилетежев, «Дятел»; Б. Кагермазов, «В нашем лесу». Аудирование: «Угадай дерево». Словарный диктант. <i>Языковой материал:</i>	6	Читает с пониманием основного содержания, отвечает на вопросы к тексту. Понимает значение новых слов и выражений по тексту. Составляет небольшие тексты и рассказы по картинке. Владеет социокультурными знаниями и умениями: использует отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета. Читает стихи и разучивает их

	Орфоэпия. Основные нормы произношения гласных и согласных звуков. Морфология. Наречие. Наречия времени и меры: <i>нобэ, пшэдей, дыгъуасэ, псынщІэу, дахэу, хуэму</i> и т. д. Образование наречий от качественных прилагательных с помощью суффиксов <i>-у / -уэ и -кІэ</i>; образование наречий от имен существительных с помощью суффиксов <i>-м и -кІэ</i>. Обобщающее повторение по разделу. Рубрика «Проверь себя» (кроссворды, ребусы, скороговорки, загадки, анаграммы)		части. Знакомится с новыми словами по теме; ведет диалог с использованием знакомой лексики, запоминает произношение звуков. Делает выписки из текста с целью их использования в собственных высказываниях. Пишет словарный диктант. Овладевает основными понятиями орфоэпии, основными нормами произношения согласных и гласных звуков. Определяет наречия и употребляет их в речи. Оперирует в речи некоторыми наречиями времени и меры: <i>нобэ, пшэдей, дыгъуасэ, псынщІэу, дахэу, хуэму</i> и т. д. Образовывает наречия с помощью различных суффиксов. Различает наречия, образованные различными способами. Разгадывает кроссворды, ребусы, загадки
Учимся совершать покупки (Дыщэхуэ фу зыдогъасэ)	Тексты: «Новый магазин», «С бабушкой купили пиццу», «В молочном магазине», «По пути в магазин», «В стране тюльпанов». Диалоги: «Вместе идём в магазин», «Как дойти до базара», «В универмаге», «В поисках магазина». Стихотворение: Л. Губжоков «Магазин мелких товаров». Аудирование: Б. Аброкова «Какие вкусные конфеты!»; «Идём за покупками»; «Самый большой магазин». Работа по картинкам. Сочинение-описание по картине. <i>Языковой материал:</i> Морфология. Имя числительное. Количественные, порядковые, разделительные и дробные числительные. Обобщающее повторение по разделу. Рубрика «Проверь себя» (кроссворды, ребусы, скороговорки,	10	Употребляет в речи порядковые, дробные и количественные числительные. Образовывает количественные, дробные и порядковые числительные и изменяет их по падежам. Оперирует активной тематической лексикой для решения коммуникативных задач. Ведет диалог с учителем и друзьями. Воспроизводит наизусть тексты рифмовок. Понимает основное содержание текста в аудиозаписи, построенном на изученном материале. Произносит слова с правильной постановкой ударения.

	загадки, анаграммы). <i>Проектная работа: «Мастерим скворечники».</i> <i>Презентация «Птицы, обитающие в наших краях»</i>		Произносит предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей. Развивает наблюдательность, внимание и мышление. Объединяет слова в тематические группы. Называет все предметы по картинке. Составляет небольшие рассказы по схеме, описывает картину. Пишет сочинение-описание по картине. Составляет план проекта совместно с учителем и одноклассниками. Подбирает информацию из различных источников. Готовит презентацию по проекту
Кто не любит зиму?! Животные и птицы зимой (Хэт щЫмахуэр фЫуэ зымыльагъур?! Псэущхэ хэмрэ кьуалэбзу хэмрэ щЫмахуэм)	Тексты: К. Лукашевич, «Зима»; Г. Скребицкий, «В выходной день – в зимний парк»; В. Чаплина, рассказ «Кто как зимует»; Д. Хармс, «Был Володя на ёлке», «Как дети проводят зимние каникулы»; Б. Журтов, «Баца»; В. Мохов, «Снеговик». Диалоги: «Цели», «Адам и Мухамед договариваются о прогулке в парк». Стихотворения: Л. Афаунов, «Возвращайся», «Моя птичка»; Ю. Пхитиков, «Снеговик»; З. Канукова, «Новый год»; А. Ханфенов, «Сорока»; Б. Аброкова, «Чей?». Аудирование: Б. Аброкова, «Стихи о зимующих птицах»; Л. Шогенов, «Белочка». <i>Языковой материал:</i> Морфология. Местоимение. Употребление в речи личных, притяжательных, указательных, вопросительных, относительных, определительных, неопределенных и отрицательных местоимений. Падежные формы местоимений. Обобщающее повторение по разделу. Рубрика «Проверь себя» (кроссворды, ребусы, скороговорки, загадки, анаграммы)	10	Определяет местоимения, его грамматические признаки, синтаксическую роль. Сопоставляет и соотносит местоимения с другими частями речи. Правильно изменяет личные местоимения по падежам и употребляет их в речи. Правильно употребляет в речи личные, притяжательные, указательные, вопросительные, относительные, определительные, неопределенные и отрицательные местоимения. Описывает природу родного края, погоду в зимнее время года. Рассуждает о зиме, Новомоднем празднике и каникулах. Использует новую лексику для описания зимы в горах, жизни птиц и зверей зимой по предложенным текстам. Выделяет главные факты из текста, опуская второстепенные. Устанавливает логическую последовательность основных

			фактов текста. Составляет план, тезисы устного или письменного сообщения. Рассказывает о своих делах в разное время года
Все работы хороши (Лэжыгы э псори ф1ыш)	Тексты: «Нет плохих дел, есть плохо работающие», «Иван Владимирович Мичурин», «Кинология», «Хорошее наследство». Диалог: «Беседа». Аудирование: Р. Хагундоков, стихи: «Маленький помощник», «Стану строителем». <i>Языковой материал:</i> Закрепление материала по морфологии: особенности употребления существительных, прилагательных, наречий, числительных и местоимений в речи. Рубрика «Проверь себя» (кроссворды, ребусы, скороговорки, загадки, анаграммы)	10	Применяет знания и умения в области морфологии. Распознает существительные, прилагательные, наречия, числительные и местоимения по вопросу и общему значению, определяет их грамматические признаки, синтаксическую роль. Понимает значение новых слов и выражений по контексту. Задаёт вопросы по тексту, пересказывает текст. Отгадывает рассказы-загадки. Ведёт диалог с учителем и одноклассниками по заданным темам. Слушает и понимает стихотворение Правильно использует изученный грамматический материал. Выполняет морфологический разбор слова
Спорт и здоровье (Спортым рэ узыншагы эмрэ)	Тексты: «Чем полезен спорт?», «Моё утро», «Где нужно искать здоровье?» «Мой брат Хачим», «Кем можно гордиться». Диалоги: «Береги глаза», «Познакомил с Нальчиком». Стихотворения: Ф. Канкулов, «Спорт – здоровье»; З. Канукова, «Бежим наперегонки, жеребёнок»; Р. Хагундоков, «Мой конь впереди». <i>Языковой материал:</i> Глагол. Инфинитивная форма глагола. Возвратные глаголы, их образование и употребление в речи. Наклонения глагола и способы их образования. Временные формы глаголов изъявительного наклонения в утвердительной и отрицательной формах. Морфологический разбор глагола.	8	Находит в тексте глаголы, подбирает вопросы к ним. Употребляет в речи глаголы первого, второго и третьего лица, единственного числа, настоящего времени, спрягать глаголы по лицам используя личные приставки <i>сы-, з-, с-, у-, бы-, б-, п-, и-, ды-, т-, вы-, фы-, я-</i>, временные аффиксы: <i>-о-, ма-, мэ-, -н-, -ну-</i>. Определяет возвратные и невозвратные глаголы. Проводит морфологический разбор глагола. Рассказывает о любимых видах спорта, о своих спортивных увлечениях. Готовит устное сообщение о зимних и летних видах спорта, о спортивных кружках.

	<i>Сочинение-описание</i>		Рассказывает о национальных видах спорта. Даёт краткую информацию об известных спортсменах. Знает и активно пользуется новой лексикой по заданной теме. Прогнозирует содержание текста на основе заголовка или начала текста. Правильно произносит звуки кабардино-черкесского языка. Оперирует активной тематической лексикой для решения коммуникативных задач. Составляет небольшие тексты по картинкам. Пишет сочинение-описание. Разыгрывает диалог
Адыгские национальные блюда (Адыгэ шхыныгъ уэхэр)	Тексты: «У нас были гости», «Суп – ИэшрыI», «В столовой», «Учусь сервировать стол», «Если за столом...», «На нашей кухне». Диалоги: «Беседа друзей», «На уроке технологии», «Адыгские пироги (дэлэн)». Аудирование: «Как приготовить жэмыкуэ», «Чеснок – лекарство». Языковой материал Наклонения глагола. Словообразующие префиксы и суффиксы. Рубрика «Проверь себя» (кроссворды, ребусы, скороговорки, загадки, анаграммы)	7	Употребляет в речи глаголы изъявительного и вопросительного наклонения. Соблюдает правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом. Владеет техникой чтения вслух. Выразительно читает вслух небольшие тексты, содержащие только изученный материал. Прогнозирует содержание текста на основе заголовка и опорных слов. Понимает содержание аутентичных текстов в рамках тем, отобранных для 5 класса. Выделяет основную мысль в воспринимаемом на слух тексте. Отделяет главные факты, опуская второстепенные. Выборочно понимает необходимую информацию в сообщениях
Повторение (Къытегъэ зэжыныгъ э)	Повторение изученного	4	Повторяет изученный ранее материал. Выполняет письменные и устные задания по отдельным темам

6 класс – 68 ч.

Тема, раздел курса	Программное содержание	Кол-во часов	Основные виды деятельности обучающихся
Повторение (Къытегъэзэжыныгъэ)	Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Образование звуков. Классификация гласных и согласных звуков. Звонкие и глухие согласные. Правописание звонких и глухих согласных. Имя существительное. Число имен существительных. Склонения имен существительных по падежам. Антонимы. Синонимы. Омонимы. Многозначные слова. Повторение тем: «До свидания, лето!» «Работа в радость», «Я живу в России», «Времена года». Аудирование: «Балъкъ псыежэхыр» («Река Малка») Словарный диктант.	3	Классифицирует звуки алфавита по звонкости/глухости. Распознает и употребляет в устной и письменной речи изученные синонимы и антонимы. Распознает в письменном и звучащем тексте имена существительные во множественном числе, в том числе имена существительные, имеющие форму только множественного числа. Склоняет существительные по падежам. Подбирает синонимы, антонимы, омонимы. Находит многозначные слова. Ведет диалог о школе, об учебе, о летних каникулах, об оснащении учебных кабинетов, о новых предметах и предметных кружках. Понимает связные высказывания учителя, одноклассников. Переводит тексты с русского языка на родной, с родного языка на русский язык. Пишет словарный диктант.
Осень в городе	Тексты: «Зелёные ёлки»,	6	Соблюдает нормы

(Бжыхьэр кьалэм)	«Осенний парк», «Осень в городе», «Осенние хлопоты горожан». Диалоги: «Ходят в школу», «Дикие утки улетают». Стихотворение: Б. Гаунов, «Осень». Аудирование: «Особенности осени в наших краях»; Б. Аброкова, «Дары осени». Приметы и пословицы об осени. Работа по картинкам <i>Языковой материал:</i> Фонетика. Абруптивные согласные. Лабиализованные согласные. Звонкие и глухие согласные. Обобщающее повторение по разделу. Рубрика «Проверь себя»		произношения звуков алфавита при чтении вслух и в устной речи. Различает звонкие и глухие согласные. Распознает абруптивные и лабиализованные согласные. Читает текст, находит нужную информацию в тексте. Выделяет основную мысль в воспринимаемом на слух тексте. Отделяет главные факты, опуская второстепенные. Составляет рассказы по картинкам. Разыгрывает диалог. Ведет диалог о начале учебного года. Собирает информацию в интернет-ресурсах о пословицах и приметах
Дом и квартира (Унэмрэ фэтэрымрэ)	Тексты: «Дома у Сабины», «Переезд на квартиру». Диалоги (диалог-беседа, диалог-разговор, диалог-спор): «В магазине мебели», «Игры с братьями и сёстрами». Стихотворения: Л. Афаунов, «Подушка», Л. Шогенов, «Кран». Описание картины. <i>Языковой материал:</i> Частица. Частица как служебная часть речи. Наиболее часто употребляемые частицы в речи (уеблэмэ, дыдэ, сымэ, мис, мес, мыдэ, нтІэ, атІэ). Обобщающее повторение по разделу. Рубрика «Проверь себя» (кроссворды, ребусы, скороговорки, загадки, анаграммы).	6	Распознает частицы. Различает разряды частиц по значению. Употребляет синонимичные (атІэ-нтІэ) частицы в устной и письменной речи. Знает название мебели. Ведет диалог – расспрос, диалог-беседу, диалог-разговор, диалог-спор. Передаёт содержание прочитанного текста в письменной форме. Делает выписки из текста с целью их использования в собственных

	<i>Проектная работа:</i> <i>«Приготовление поздравительной открытки»</i>		высказываниях. Читает и понимает текст, отвечает на вопросы к тексту. Находит необходимую информацию в тексте. Составляет рассказы по картинкам. Разыгрывает диалог. Читает стихи и разучивает их. Составляет план проектной работы. Подбирает материал к проектной работе под руководством учителя. Выполняет проектную работу в группе. Составляет текст поздравительных открыток
Отправляемся в гости (ХьэщIапIэ докIуэ)	Тексты: «Ожидая день рождения друга», «В гости к Ивановым», «Гость в адыгской семье», «Высказывания известных людей об адыгах». Аудирование: «Увлекается танцами»; Р. Хагундоков, «Цветы для бабушки». Пословицы. Благопожелания. Приветствия. Сочинение – описание по картине. <i>Языковой материал:</i> Послелог. Послелог как служебная часть речи. Назначение послелогов в речи. Наиболее часто употребляемые послелог в речи (<i>пицIондэ, нэс, къэс, лъандэрэ, цхьэкIэ</i>). Обобщающее повторение по разделу. Рубрика «Проверь себя» (кроссворды, ребусы, скороговорки, загадки, анаграммы)	7	Использует в речи послелог для выражения пространственных отношений, времени, причины: <i>пицIондэ, лъандэрэ, цхьэкIэ, нэс, къэс, къэс, деж</i> и т. д. Находит в тексте послелог и определяет их разряды. Соблюдает порядок слов в предложении. Знакомится с новыми словами по теме; ведет диалог с использованием знакомой лексики, запоминает произношение звуков. Распознает на слух и понимает связное высказывание учителя, одноклассника,

			построенное на знакомом материале и/или содержащее некоторые незнакомые слова. Использует контекстуальную или языковую догадку. Употребляет благопожелания в речи. Демонстрирует знания гостевого этикета Пишет сочинение-описание по картине.
Готовимся к Новому году (ИльэсыщІэм зыхудогъэхъзыр)	Тексты: «Новый год – в разных странах», «Готовятся к Новому году». Диалог: «Друзья встретились». Аудирование: «В ожидании Нового года»; Б. Аброкова, «Дед старого года». Приметы о зиме. Описание картины. <i>Языковой материал:</i> Междометие как часть речи. Роль междометий в построении речи. Разряды междометий по их смысловому значению. Интонационное выделение междометий. Обобщающее повторение по разделу. Рубрика «Проверь себя» (кроссворды, ребусы, скороговорки, загадки, анаграммы). <i>Сочинение-описание по картине</i>	5	Распознает междометия в речи и в текстах. Различает разновидности междометий, выражающих положительные эмоции человека – радость, восхищение и др.; отрицательные – разочарование, испуг, усталость и др. С помощью междометий правильно выражает свои эмоции. Соблюдает знаки препинания в предложениях с междометиями, ударения в текстах с междометиями. Оперировать активной тематической лексикой для решения коммуникативных задач. Пишет письмо личного характера, используя образец. Определяет принадлежность слова к определенной части речи по его

			лексико-грамматическому значению, морфологическим и синтаксическим признакам. Вступает в диалог, поддерживает диалог, ведет диалог этикетного характера, диалог-расспрос, диалог-побуждение к действию. Высказывает свое мнение/отношение с опорой и без опоры на зрительную наглядность. Пишет сочинение-описание по картине
В театре, кинотеатре, музее (Театрым, кинотеатрым, музейм)	Тексты: «Основание театра в России», «Первый директор Петербургского театра», «В кабардинском драматическом театре», «Если собрался в театр...», «В государственном концертном зале», «Известный русский мультипликатор», «Музеи Нальчика», «Экскурсия в музей». Диалоги: «В городском парке Нальчика», «В кинотеатрах Нальчика», «Встреча на улице», «Собираемся в музей». Пьеса «Лиса и собаки». Стихотворение: З. Канукова, «Божья коровка». Аудирование: «Праздничный вечер». Словарный диктант. <i>Языковой материал:</i> Союз как служебная часть речи. Сочинительные и подчинительные союзы, пунктуация в предложениях с союзами. Значение союзов в речи. Синтаксическая роль союзов в предложении. Особенности союзов в кабардино-черкесском языке по сравнению с русским языком. Наиболее часто употребляемые частицы в речи (ауэ, арщхэкIэ,	9	Употребляет союзы в речи, находит их в тексте. Распознает союзы, характеризуют их грамматические функции. Соблюдает знаки препинания при использовании союзов в предложении. Правильно использует синонимичные союзы. Соблюдает нормы культуры речи. Составляет предложения с применением союзов. Определяет значение союзов. Рассказывает о своих любимых артистах театра и кино. Рассказывает о культурной столице России - Санкт-Петербурге. Рассуждает об истории основания города, его

	сыту жыпІэмэ, сыт щхьэкіэ жыпІэмэ). Обобщающее повторение по разделу. Рубрика «Проверь себя» (кроссворды, ребусы, скороговорки, загадки, анаграммы)		архитектуре и достопримечательных местах. Различает зрительно и на слух в тексте новые слова и грамматические явления. Выделяет главные факты в тексте, опуская второстепенные. Демонстрирует знания об этике поведения в театре. Рассуждает о литературных героях. Ведет диалог по заданной теме. Выделяет основную мысль в воспринимаемом на слух или прочитанном тексте. Прогнозирует содержание текста на основе заголовка или начала текста. Оперировать активной тематической лексикой для решения коммуникативных задач. Разбивает текст на относительно самостоятельные смысловые части. Усваивает новые слова по теме. Читает стихотворение наизусть. Пишет словарный диктант.
Весенний день год кормит (Гъатхэ махуэм гъэр егъашхэ)	Тексты: «Весенний день год кормит», Л. Толстой, «Пришла весна», «Помощники». Диалог: «На даче». Стихотворения: П. Хатуев, «Весна», С. Жилетежев, «Весна». Аудирование: Б. Кагермазов, «Кукушка». Пословицы о весне и труде.	5	Распознает послелоги, служебные части речи и определяет их грамматические функции. Применяет служебные части речи в построении предложений.

	Описание картин по теме «Весна». Использование переводных словарей (русско-кабардино-черкесский, кабардино-черкесско-русский). <i>Языковой материал:</i> Закрепление темы «Служебные части речи». Обобщающее повторение по разделу. Рубрика «Проверь себя» (кроссворды, ребусы, скороговорки, загадки, анаграммы)		Различает разновидности междометий, выражающих положительные эмоции человека – радость, восхищение и др.; отрицательные – разочарование, испуг, усталость и др. Разыгрывает диалог с учителем и одноклассниками. Слушает текст, задает вопросы, отвечает на вопросы по тексту. Использует переводные словари (русско-кабардино-черкесский, кабардино-черкесско-русский). Комментирует пословицы, находит аналог в русских пословицах. Развивает речь через составление описания картины
Моя Родина (Сыщыпсэу щынальэр)	Тексты: «Наша республика»; З. Налоев, «Дерево Зули», «Чегемские водопады», «Если хочешь увидеть ещё одно чудо», «Полюбила вашу республику...». Диалоги: «Ну-ка, померимся», «В самолёте». Стихотворения: Л. Шогенов, «Наша Родина», А. Шомахов, «Наш край». Аудирование: Б. Аброкова «Чегемские водопады». <i>Языковой материал:</i> Лексикология. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Словарь синонимов. Обобщающее повторение по разделу. Рубрика «Проверь себя» (кроссворды, ребусы, скороговорки, загадки, анаграммы)	12	Овладевают основными понятиями лексики. Находит в тексте синонимы и антонимы, и использует их в устной и письменной речи. Подбирает к заданным словам синонимы и антонимы. Использует словарь синонимов кабардино-черкесского языка. Делает краткие выписки из текстов с целью их использования в собственных высказываниях. Читает выразительно

			стихотворения
Любимые сказки (Псоми фЫгуэ яльагъу таурыхъхэр)	Сказки: «Собака и медведь», «Змея и ворона», «Коровы и тигры», «Дед на небе», «Человек, умеющий читать по следам», «Лев и слон», «Мужик и муравей». <i>Языковой материал:</i> Фразеологические обороты. Отличие фразеологизмов от пословиц и поговорок. Крылатые выражения. Работа с фразеологическим словарем. Обобщающее повторение по разделу. Рубрика «Проверь себя» (кроссворды, ребусы, скороговорки, загадки, анаграммы) Контрольный диктант.	12	Различает свободные сочетания слов и фразеологизмов. Находит фразеологизмы в текстах, составляет с ними предложения. Подбирает к словам синонимы-фразеологизмы. Использует фразеологический словарь. Знакомится со сказками разных народов мира. Читает сказки по ролям, пересказывает их, описывает иллюстрации к сказкам. Употребляет частицы, послелоги, союзы в речи Пишет диктант.
Повторение (Къытегъэзэжыныгъэ)	Повторение изученных тем	3	Повторяет изученный ранее материал. Выполняет письменные и устные задания по отдельным темам

7 класс – 68 ч.

Тема, раздел курса	Программное содержание	Кол-во часов	Основные виды деятельности обучающихся
Повторение (Къытегъэзэжыныгъэ)	Повторение тем: «Как мы провели лето», «Дом, мебель», «В театре, кинотеатре, музее», «Мой край», «Всеми любимые сказки». Аудирование: Б. Аброкова, «Лето». Морфологический анализ слова. Перевод текста и отдельных предложений. Обобщающее повторение по разделу. Рубрика «Проверь себя» Словарный диктант.	3	Группирует части речи по заданным морфологическим признакам. Распознает части речи по способу образования. Выполняет морфологический анализ слова. Переводит тексты и отдельные предложения с определенной

			лексикой. Слушает кабардино-черкесскую речь, находит и исправляет ошибки. Воспринимает на слух произведения, отвечает на вопросы по содержанию Пишет словарный диктант.
Мои летние каникулы (Си гъэмахуэ зыгъэпсэхугъуэхэр)	Тексты: «Лето у Зарины», «Лечебный источник «Аушигер», «Городские дети – летом». «Первый поход Беслана в зоопарк». Диалоги: «В дельфинарии», «Удивительные водопады». Стихотворение: П. Хатуев, «Каменность». <i>Языковой материал:</i> Орфоэпия. Особенности произношения слов, заимствованных из русского языка. Орфоэпические словари. Обобщающее повторение по разделу. Рубрика «Проверь себя»	10	Применяет фонетико-орфоэпические знания и умения в собственной речевой практике. Оценивает собственную и чужую речь с точки зрения орфоэпической правильности и устранения ошибок. Пользуется новой лексикой, как в устной, так и в письменной речи по заданной теме. Рассказывает о достопримечательностях родной земли. Читает и понимает текст, отвечает на вопросы к тексту. Находит необходимую информацию в тексте. Ведет диалог, используя в речи новую лексику. Работает с дифференцированным и упражнениями. Разгадывает ребусы и анаграммы
Учёба важнее всего (Еджэныгъэр псом нэхрэ нэхыщхьэщ)	Тексты: «Бетал Куашев», «Для чего нужно учиться?», «Советы Виталия», «Детство Альберта Эйнштейна», «Известные картины и их авторы», Л. Толстой, «Кавказский пленник». Составление развернутого плана пересказа.	12	Определяет принадлежность слова к определенной части речи по его лексико-грамматическому значению, морфологическим и синтаксическим признакам.

	Диалоги: «Кто прав?», «Друзья составляют кроссворд». Стихотворения: Б. Куашев, «Рядом со мной»; Ф. Канкулов, «Мы рисуем». Аудирование: Р. Хагундоков, «Книга – мой товарищ», «Роль музыки в жизни человека». Сочинение-письмо. <i>Языковой материал:</i> Повторение тем по морфологии (наречие, глагол) Обобщающее повторение по разделу «Морфология» (наречие, глагол). Рубрика «Проверь себя». <i>Проверочная работа.</i> <i>Проектная работа:</i> <i>презентация по теме:</i> <i>«Адыгские деятели науки»,</i> <i>стенгазета по теме:</i> <i>«Высказывания известных людей о книге»</i>		Употребляет в речи наречия. Использует префикс отрицания <i>мы-</i>. Составляет диалоги и устные рассказы по заданной теме. Прогнозирует содержание устного текста по его названию. Выделяет основную мысль в воспринимаемом на слух тексте. Отделяет главные факты, опуская второстепенные. Выборочно понимает необходимую информацию в сообщениях. Работает в группе. Знакомится с материалами. Составляет развернутый план пересказа. На основе материалов делает выводы. Защищает проектную работу Пишет сочинение-письмо.
Квартал, где я живу (Сыщыпсэу хьэблэр)	Тексты: «Моя Адиух», «Ходить пешком полезно»; А. Куантов, «Невоспитанный мальчик». «Пятая школа», «Район, где проживает Валера». Диалог: «Где живёт Элина?». Аудирование: Б. Аброкова, «Мои соседи». Адыгские пословицы об этикете. Тренировочный диктант. <i>Языковой материал:</i> Причастие. Действительные, страдательные причастия. Обстоятельственные причастия. Обобщающее повторение по разделу «Морфология»	10	Различает и использует в речи причастия, новые слова и словосочетания в новых конструкциях. Определяет причастие. Находит действительные, страдательные причастия в упражнениях и в тексте. Склоняет причастия по образцу. Подбирает к

	(наречие, глагол). Рубрика «Проверь себя»		картинкам причастия. Составляет текст по схеме. Читает и понимает текст, отвечает на вопросы к тексту. Находит необходимую информацию в тексте. Разыгрывает диалог. Слушает и понимает стихотворение. Читает адыгские пословицы об этикете, находит аналоги в русском языке Пишет тренировочный диктант.
Наш город зимой (Ди кълэр щдымахуэм)	Тексты: А. Чехов, «Каштанка». «Когда выпал глубокий снег...». Диалог: «Дедушка помогает ребятам». Стихотворение: П. Хатуев, «Зима». Аудирование: «Зима в городе хозяйка». Описание картин. <i>Языковой материал:</i> Возвратные причастия. Деепричастие. Образование деепричастий с помощью суффиксов -у / -уэ-, -рэ-. Обобщающее повторение по разделу. Рубрика «Проверь себя». <i>Сочинение-описание по картине</i>	5	Употребляет причастия и деепричастия в речи. Определяет деепричастия и причастия в тексте. Образовывает причастия с помощью суффиксов -у / -уэ-, -рэ-. Знакомится с рассказами Чехова в переводе, сравнивает с оригиналом на русском языке. Использует новые слова и словосочетания в новых конструкциях. Находит различные причастия в упражнениях и в тексте. Склоняет причастия по образцу. Находит деепричастие в упражнениях и в тексте. Определяет лицо, число, время деепричастия. Читает и понимает текст, отвечает на вопросы к тексту.

			Находит необходимую информацию в тексте. Составляет текст по картинкам. Разыгрывает диалог. Слушает и понимает текст. Пишет сочинение-описание по картине
Адыгские сказки и предания (Адыгэ таурыххэмрэ хьыбархэмрэ)	Сказки: «Охотник и птичка», «Белочка и старый дуб», «Упрямые козлята». Из нартского эпоса: «Насрен», «Сосруко и прошлое», «Уозырмедж и Вороной», «Земля не имеет границ». Герои нартского эпоса. Предания: «Баджина», «Осёл на летних пастбищах». Новая лексика из эпоса и сказок. <i>Языковой материал:</i> Признаки глагола и наречия у деепричастия. Изменение деепричастия по времени. <i>Проектная работа (инсценировка сказки или предания, подготовка иллюстраций к одному из текстов раздела)</i>	10	Выявляет признаки глагола и наречия у деепричастия. Письменно и устно изменяет деепричастия по времени. Читает новые адыгские сказки и легенды из нартского эпоса. Понимает и определяет тему и основную мысль текста. Усваивает малые фольклорные жанры, определяет их, характеризует особенности. Сравнивает сказки разных народов. Использует новую лексику, составляет текст по картинкам. Работает над проектом: составляет план. Намечает этапы работы над проектами: подготовительный, практический, презентационный, аналитический. Демонстрирует с друзьями проектную работу. Анализирует этапы работы над проектом, подводит итоги
Адыгские писатели и поэты (Адыгэ усакӀуэхэмрэ тхакӀуэхэмрэ)	Тексты: «Адыгские поэты», «Шогенцуков Алий», «Адыгские писатели»; А. Шортанов, «Воспоминания	15	Употребляет причастия и деепричастия в речи. Письменно и устно

	майора», Б. Журтов, «Два брата». Диалоги: Адыгское слово», «Телефонный разговор». Стихотворения: А. Шогенцуков, «Кареглазый Куша», А. Шомахов, «Шаловливый», Л. Губжоков, «Индюки обиделись». Новая лексика из рассказов, стихотворений, диалогов. <i>Языковой материал:</i> Образование обстоятельственных причастий (места, времени, причины, образа действия). Признаки наречия у деепричастия. Закрепление темы причастие и деепричастие. <i>Контрольная работа</i>		образует обстоятельственные причастия. Классифицирует причастия места, времени, причины, образа действия. Использует новые слова и словосочетания в знакомых конструкциях, читает и понимает текст, отвечает на вопросы к тексту. Находит необходимую информацию в тексте, составляет небольшие тексты по картинкам. Разыгрывает диалог. Слушает и понимает стихотворение. Читает и разучивает стихотворение. Исключает лишнее слово по разным признакам. Обобщает изученный в разделе материал. Выполняет контрольный тест
Повторение (Къытегъэзэжыныгъ)	Повторение изученного за год	3	Повторяет изученный материал в разделе

8 класс – 68 ч.

Тема, раздел курса	Программное содержание	Кол-во часов	Основные виды деятельности обучающихся
Повторение (Къытегъэзэжыныгъэ)	Причастие. Деепричастие	2	Вспоминает слова и выражения по пройденным темам предыдущих классов. Употребляет причастия и деепричастия в речи
1 сентября – День знаний, День государственности КБР (Сентябрым и 1-р Щэныгъэм и махуэщ, Къэбэрдей-Балъкъэр	Тексты: «День знаний», «Новый учебный год», «1 сентября – День государственности Кабардино-Балкарской республики», «Завод	6	Развивает знания о синтаксисе простого и сложного предложения. Узнает особенности логического

Республикэм и Къэралыгъуэм и махуэщ)	«Телемеханика», «Черкеска». Диалоги: «Конкурс ко Дню знаний», «Учреждения Нальчика». Аудирование: Б. Аброкова, «День знаний», «День адыгского костюма». Афоризмы о знании, науке. Словарный диктант. <i>Языковой материал:</i> Синтаксис и пунктуация. Логическое ударение. Обобщающее повторение по разделу. Рубрика «Проверь себя»		ударения. Осознает роль речевой культуры, коммуникативных умений. Знает основные особенности устной и письменной речи. Владеет различными видами диалога (беседа, разговор, спор). Осуществляет осознанный выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, адресата, ситуации и условий общения. Распознает на слух и понимает литературный текст. Использует контекстуальную или языковую догадку. Использует переспрос или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей Пишет словарный диктант.
Дружба и взаимопомощь (Зэныбжьэгъуныгъэмрэ зэдэІэпыкъуныгъэмрэ)	Тексты: А. Куантов, «Лекарство», «Белолапая»; А. Сверлова, «Зконы дружбы», «Дружба и животные». Диалог: «Что Зере пошло на пользу?». Стихотворения: Б. Кагермазов, «Лиса и куница»; П. Хатуев, «Верный друг». Аудирование: Р. Хагундоков, «Хорошо иметь друга»; М. Шибзухов, «Друг». Пословицы о дружбе и взаимопонимании.	10	Использует в речи обращение и вводные слова. Различает интонационные и смысловые особенности предложений с обращениями и вводными словами. Находит в тексте важную информацию по теме. Устанавливает логическую последовательность основных фактов

	<i>Языковой материал:</i> Обращение. Вводные слова и словосочетания. Знаки препинания в предложениях с обращением, вводными словами и словосочетаниями. Обобщающее повторение по разделу. Рубрика «Проверь себя». <i>Контрольная работа.</i> <i>Проектная работа:</i> «Пословицы народов России о мире и дружбе между народами», «О национальных праздниках народов России»		текста. Декламирует стихотворения, подбирает картинки по смыслу. Распознает в текстах слова, отражающие жизненный уклад, традиции народа. Выделяет новую лексику, переводит незнакомые слова в текстах, активно пользуется словарем. Составляет план пересказа и пересказывает текст. Работает в группе. Составляет развернутый план. На основе материалов делает выводы. Защищает проектную работу
Адыгские сказки и предания (Адыгэ таурыххэмрэ хыбархэмрэ)	Малые фольклорных жанры, характеристика особенностей. Сказки разных народов. Сказки: «Лиса и журавль», «Лиса и тетерева». Из нартского эпоса: «Тайна Сосруко и Тхожея», «Сын Тлепша и Тхагаледж». Диалоги: «Кто лучше знает о сказках», «Мне нравятся сказания о нартах». Сочинение-описание по картине. <i>Языковой материал:</i> Закрепление тем: Обращение. Вводные слова и словосочетания. Предложения с прямой речью. Знаки препинания в предложениях с прямой речью	14	Использует в устной и письменной речи обращение и вводные слова. Строит предложения с прямой речью. Демонстрирует знание малых фольклорных жанров, определяет их, характеризует особенности. Сравнивает сказки разных народов. Находит в прослушанных и прочитанных текстах средства выразительности. Читает по ролям, принимает участие в инсценировании, выразительно декламируя свою роль. Пересказывает текст и выполняет творческое задание.

			Составляет текст – словесное рисование на основе увиденного или представленного, самостоятельно или коллективно составляет сказки, небылицы, стихотворения Пишет сочинение-описание по картине.
Памятные даты (Ди махуэшхуэхэр)	Тексты: «Памятные даты», «День матери»; Б. Журтов, «Куда ушёл старый год?», «Первый снег», «23 февраля – День защитника отчества», «Весна». Диалоги: «К новому году», «Секрет матери и дочери», «Артём и Темиркан», «Скворечник». Стихотворения: П. Хатуев, «Мороз»; П. Кажаров, «Моя мама»; А. Шогенцуков, «Март». Аудирование: А. Бицуев «Учитель»; А. Егазов, «Зима». <i>Языковой материал:</i> Главные члены предложения. Распространенные, нераспространенные предложения. Обобщающее повторение по разделу. Рубрика «Проверь себя»	15	Различает и составляет простые и сложные предложения. Использует в устной и письменной речи распространенные и нераспространенные предложения. Находит грамматическую основу предложения. Перечисляет главные государственные и национальные праздники. Активно пользуется новой лексикой в разговорной и письменной речи. Находит в текстах слова, отражающие в языке национальную культуру, духовно-этические и эстетические представления адыгского народа в описаниях праздников, обычаев, традиций народа. Проигрывает диалог в паре
Нальчик – столица Кабардино-Балкарии (Налшык Къэбэрдей-Балъкъэрым и къалащхьэщ)	Тексты: «История основания Нальчика», «Дворец спорта», «Стадион «Спартак», «Моя школа», «Атажукинский сад», «Улицы Нальчика»,	10	Дополняет и закрепляет знания о синтаксисе и морфологии. Использует в речи обобщающее слово

	«Воспоминания полковника Георгия Булатова», «Памятники». Диалоги: «Нальчик или Пятигорск», «Готовятся к олимпиаде». Стихотворение: А. Кешоков, «Родина». Аудирование: Б. Аброкова, «Мой Нальчик», «Улица имени Арсения Головки». <i>Языковой материал:</i> Предложения с однородными членами. Обобщающее слово при однородных членах предложения. Знаки препинания в предложении с однородными членами и обобщающим словом перед и после однородных членов. Обобщающее повторение по разделу. Рубрика «Проверь себя». <i>Сочинение-повествование</i>		(псори). Находит в тексте однородные члены предложения Демонстрирует знание тематической лексики. Проигрывает диалог в паре. Передаёт содержание прослушанного или прочитанного текста в устной и письменной форме. Оперировать активной тематической лексикой для решения коммуникативных задач. Разбивает текст на относительно самостоятельные смысловые части Усваивает новые слова по теме. Пишет сочинение-повествование
9 мая – День победы (Майм и 9-р Теклуэныгъэм и махуэщ)	Тексты: «День победы»; Б. Карданов, «Лалина», «Герой Советского союза Кабард Карданов». Диалог: «Стенгазета о Великой Отечественной войне». Стихотворение: В. Абитов, «Мирная жизнь – победа». Аудирование: З. Налоев, «Майская песня», пословицы о войне и мирной жизни. Контрольный диктант. <i>Языковой материал:</i> Закрепление материала по морфологии и синтаксису.	8	Читает выразительно и декламирует стихи. Развивает речь, память, мышление, ораторское искусство и навыки публичного выступления. В устной и письменной форме обобщает, прочитанные рассказы, стихи. Разгадывает кроссворды, ребусы. Строит монологическое высказывание. Презентует свою работу. Соблюдает речевые нормы Пишет контрольный диктант.

Повторение (Къытегъэзэжыныгъэ)	Повторение изученных тем	3	Повторяет изученный ранее материал. Выполняет письменные и устные задания по отдельным темам
-----------------------------------	--------------------------	---	--

9 класс – 68 ч.

Тема, раздел курса	Программное содержание	Кол-во часов	Основные виды деятельности обучающихся
Вводная часть. О значении и функции кабардино-черкесского языка (Адыгэбзэм и мыхъэнэр)	Тексты: А. Мукожев, «Мы с родным языком близнецы-братья». Стихотворения: М. Бемурзов, «Адыгский язык»; Р. Ацканов, «Просыпаются птицы родного языка»	2	Распознаёт и употребляет в речи изученную лексику и грамматические конструкции. Соблюдает синтаксические нормы кабардино-черкесского языка. Высказывает свое мнение/отношение с опорой или без опоры на зрительную наглядность
Повторение изученного в 5–8 классах. (Къытегъэзэжыныгъэ (5-8-нэ классхэм щаджар къэпщыгъэжын))	Тексты: А. Кяшев, «Два месяца в селе» (отрывки из повести); Б. Утижев, стихи в прозе «Как?», «Тропа», «Жизнь – это сон»; Б. Ашижев, «Вдова»; Р. Ацканов, «Шли двое». Стихотворения: А. Мукожев, «В автобусе», «Сердце человека подобно ребенку...», «Когда я вижу старца...»; А. Оразаев, «Мое адыгское поле...»; Х. Кажаров, «Не кидай камень в другого...»; Р. Ацканов, «После дождя»; И. Машбаш, отрывки из стихотворений. Диалоги: «Приветствие», «Дни недели». Аудирование: З. Тхагазитов, «Старинные адыгские песни», «Адыгская гармонь»; Л. Балагова, «Голубая ель»; А. Хакуашев, «Архивные документы». Из адыгского этикета: «Гость – посланник Бога». Проверочный диктант. <i>Языковой материал:</i>	10	Соблюдает синтаксические, лексические нормы кабардино-черкесского языка. Распознает и уместно употребляет в речи фразеологизмы. Актуализирует полученные ранее знания об основных синтаксических единицах; об особенностях и типах связи слов в предложении, о различных типах простого предложения в кабардино-черкесском языке. Соблюдает правильный порядок слов в предложении при устном и письменном высказывании.

	Фонетика. Повторение фонетических языковых средств. Лексика и фразеология. Синтаксис словосочетания. Синтаксис простого предложения. <i>Сочинение на тему: «Мои каникулы»</i>		Определяет в тексте основную и дополнительную, явную и скрытую информацию, воспринимаемую зрительно или на слух. Вступает в диалог, поддерживает диалог, ведет диалог этикетного характера, диалог-расспрос, диалог-побуждение к действию. Составляет диалоги, основываясь на новой лексике. Выполняет творческую работу в группе или самостоятельно Пишет проверочный диктант.
Природа осенью (Дуне́йр бжьыхьэм)	Тексты: А. Куантов, «Ветка вишни», «Бессердечие», «Мысли собаки»; Л. Андреев, «Кусака»; К. Паустовский, «Разговор с осенью»; Б. Утижев, «Кто он?»; Н. Лукожева, «Адыгское небо»; А. Черкесов, И. Хакунов, «Из адыгских обычаев». Стихотворения: А. Мукожев, «Мать», Р. Ацканов, «Листопад». Аудирование: Р. Ацканов, «Осенняя ночь...». <i>Языковой материал:</i> Синтаксис сложного предложения. Сложные предложения с союзами и без союзов. Классификация сложных предложений: сложносочиненные, сложноподчиненные, бессоюзные. <i>Контрольная работа</i>	14	Классифицирует предложения по составу, использует в речи сложные предложения с союзами и без союзов. Редактирует предложения с целью исправления синтаксических и грамматических ошибок. Корректирует речь с учётом её соответствия основным нормам, допустимым вариантам норм современного литературного языка. Использует грамматические словари, в том числе мультимедийные, справочники для уточнения нормы построения словосочетания и предложения.

			Определяет признаки текста, тему текста, основную мысль текста. Сравнивает образцы диалогической и монологической речи. Употребляет средства выразительности при устном общении (интонация, темп речи, мимика, жесты и т. п.). Делит текст на абзацы; находит композиционные элементы абзаца и целого текста (зачин, основная часть, концовка). Находит средства связи предложений в тексте и средства связи частей текста. Выполняет контрольную работу
Жизнь и творчество адыгских писателей и поэтов (Адыгэ усагъуэхэмрэ тхакъуэхэмрэ)	Тексты: С. Желитежев, «Жанхъуэт и хъуэпсапъ» («Мечта Жанхота»); Р. Ацканов, «Дыгъэцъыкъу» («Маленькое солнце»), «Сабийм и кызыплъыкъу» («Взгляд ребенка»). Стихотворения: А. Шогенцуков, «Щымахуэ» («Зима»), «Гъэмахуэ пцэдджыжъ» («Летнее утро»); Ф. Балкарова, «Дыгъэ бзийр си пшынэ Iэпэу» («Солнечные лучи – клавиши гармошки»); З. Налоев, «Алхимик хуэдэу сохьыр гъащIэр» («Живу я, как алхимик»); Б. Кагермазов, «ГъащIэ» («Жизнь»); М. Бемурзов, «ДыгъафIэм пасэу уэсыр щхьэщокIыж» («На солнце быстрее тает снег»), «Ирехъу ди Iэнэр узэда» («Пусть от обилия ломится стол»). Аудирование: А. Мукожев, «Си ныбжьэгъум сэ дэзгуэшыфынуу» («Смогу я с другом разделить»); З. Шомахова, «Схуэхъумэ...» («Сохрани для меня...»). Диалог: «В школьной	17	Распознает союзы, характеризует их грамматические функции. Различает разряды сочинительных союзов по значению: соединительные, противительные, разделительные. Использует сочинительные и подчинительные союзы в устной и письменной речи. Объясняет разряды союзов с помощью самостоятельно созданного кластера. Соблюдает знаки препинания при использовании союзов в предложении Находит в текстах фрагменты описания, составляет тексты-описания по заданной

	библиотеке». <i>Языковой материал:</i> Синтаксис сложного предложения. Средства связи между частями сложносочиненного предложения: интонация и сочинительные союзы (соединительные, противительные, разделительные). <i>Контрольное тестирование</i>		теме. Находит в тексте фрагменты повествования, составляет рассказы о событиях, происходящих в жизни, описанных в художественных произведениях, увиденных в телепередачах. Выделяет основную мысль в воспринимаемом на слух тексте. Отделяет главные факты, опуская второстепенные. Выражает и аргументирует свое отношение к услышанному, прочитанному, увиденному. Работает с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета. Перерабатывает текстовую информацию о значимости литературы в формировании и развитии современного кабардино-черкесского языка. Определяет основные признаки языка художественной литературы. Выявляет особенности индивидуального стиля писателя. Выполняет контрольное тестирование. Отвечает на тестовые
--	---	--	---

			вопросы. Анализирует результаты, делает выводы
Известные представители народа (Лъэпкъым и бын пажэхэр)	Тексты: «Еянэ топышэ» («Восьмой снаряд») о Герое СССР Карданове Кабарде; М. Ширдиева «Дунейпсом щыцІэрыІуэ дирижер» («Известный на весь мир дирижер»); очерк о художнике Мухадине Кишеве «Си ІэщІагъэм и къежъапІэр» («Истоки моей профессии»); Бештокъуэ Хьэбас теухуа очеркыр (очерк о поэте Бештокове Хабасе); очерк «Щхьэлыкъуэ щыщ щІалэ ахьырзэман» («Прекрасный парень из Шалушки»); очерк об олимпийском чемпионе Таове Хасанби; очерк «Зак Кахадэ... Хэт ар?» («Зак Кахадэ... Кто он?»); очерк об известном художнике «Адыгэ щІалэм и Іэмал тельыджэр» («Удивительные возможности адыгского парня»); очерк об олимпийской чемпионке «Кирэ и ехьулІэныгъэ» («Успех Киры»); очерк о молодом режиссере. Аудирование: «Адыгэшым зыри къыльэщІыхъакъым» («Конь адыгской породы – самый быстроходный»). Стихотворения: Х. Бештоков, «Къэбэрдей» («Кабарда»). Диалог: «Мой кумир». Сочинение-рассуждение. <i>Языковой материал:</i> Интонация, подчинительные союзы и союзные слова, указательные слова как средство связи частей сложноподчиненного предложения. Указательные слова в главном предложении. <i>Проектная работа:</i> «Выдающиеся личности адыгского народа»	12	Распознает союзы, характеризует их грамматические функции. Различает подчинительные союзы и союзные слова. Составляет предложения с применением союзов и указательных слов. Соблюдает знаки препинания при использовании союзов в предложении. Применяет изучающее чтение текста и распознает в нем сложные предложения. Работает с текстами, выбирает виды монолога (повествование, описание, рассуждение). Ведет диалог о выдающихся личностях, об их вкладе в развитие национальной культуры. Составляет диалог. Оформляет диалог в письменной речи. Работает в группе. Описывает произведения изобразительного искусства. Озаглавливает текст, его отдельные части. Прогнозирует содержание текста по заголовку или началу текста. Сообщает информацию, отвечая

			на вопросы. Выразительно читает стихотворение, находит аналоги по теме в творчестве других поэтов. Анализирует тексты с точки зрения этнокультурного содержания. Разрабатывает и защищает проектную работу Пишет сочинение-рассуждение.
Выбираем профессию (ІэщІагъэ кыхыдох)	Тексты: «КъэкІуэнур зэлытар щІэблэщІэрщ» («Будущее за молодыми»), «Географ ныбжыщІэхэр» («Юные географы»), «Гъуазджэм дихьэххэр» («Увлекающиеся искусством»), «Музыкэм зи гъащІэр езыпхахэр» («Связавшие свою жизнь с музыкой»), «ЩІэныгъэ центр» («Научный центр»), «Спортыр – узыншагъэщ» («Спорт – это здоровье»), «Спортсмен телъыджэ» («Удивительный спортсмен»), «Журнал цІэрыІуэм и гулъытэ» («Внимание известного журнала»), «Уэрэдыр зи Іэпэгъу тхъэмадэ» («Старейшина, который с песней по жизни»), Н. Гасташева, «Африкэм и бгы щхъуантІэхэр» («Зеленые горы Африки»). Стихотворения: А. Мукожев, «Хуейщ дыгъэр бзийкІэ гуэшэну» («Солнце хочет делиться лучами...»). Аудирование: Б. Утижев, «Нэхугъэ» («Свет»). Диалог: о выборе профессии. <i>Языковой материал:</i> Бессоюзные сложные предложения. Бессоюзное сложное предложение и его особенности. Смысловые взаимоотношения между частями	10	Находит бессоюзные сложные предложения в тексте. Понимает смысловые отношения между частями сложного предложения, определяет средства их связи. Применяет бессоюзные сложные предложения для выражения своего мнения. Составляет схемы сложных предложений. Соблюдает правила пунктуации в бессоюзных сложных предложениях. Соблюдает нормы культуры речи. Рассуждает, аргументирует свое мнение по заданной теме. Делает презентацию об известных людях разных профессий. Определяет важность коммуникативных умений в жизни человека Разыгрывает диалог с учителем и одноклассниками.

	бессоюзного сложного предложения. Средства связи частей бессоюзного предложения		Слушает текст, пересказывает, задает вопросы, отвечает на вопросы по тексту услышанного. Составляет план, тезисы устного или письменного сообщения. Озаглавливает текст, его отдельные части. Понимает содержание текста Утижева Б. на слух. Выделяет основную мысль в воспринимаемом на слух тексте
Повторение (Къытегъээжыныгъэ)	Тексты: «Зы илъэс закъуэ» («Один единственный год»); А. Моисеев, «Незнакомка». Из адыгского этикета: «Хъыджэбыр зэрыщытыпхъэр» («Как должна себя вести девушка»); А.-Г. Кешев «Два месяца в селе»; Х. Кармоков, очерки о просветителе Хан-Гирее, писателе Темботе Керашеве, поэте Бекмурзе Пачеве. Стихотворения: З. Тхагазитов, «Хэку» («Родина»), «Гущэкъу уэрэд» («Колыбельная»); К. Бальмонт, «Шэрджэс пщацэм» («Черкешенке») в переводе с русского языка Б. Кагермазова; М. Лермонтов, «Колыбельная». Аудирование: Ю. Тохова, «Нанэ» («Нана»). Контрольный диктант. <i>Языковой материал:</i> Закрепление материала по разделу «Синтаксис сложного предложения»: сложные, бессоюзные предложения; средства связи между частями сложносочиненного предложения. <i>Диалог.</i> <i>Тестовые задания</i>	8	Выполняет задания на закрепление темы раздела. Находит в тексте и составляет предложения с сочинительными и подчинительными союзами. Устанавливает логическую последовательность основных фактов текста. Декламирует стихотворения, подбирает картинки по смыслу. Распознает в текстах слова, отражающие жизненный уклад, традиции народа. Выделяет новую лексику, переводит незнакомые слова в текстах, активно пользуется словарем. Составляет план пересказа и пересказывает текст. Работает в группе. Составляет развернутый план. На основе материалов делает выводы.

			Защищает проектную работу Пишет контрольный диктант.
Повторение (Къытегъзэжыныгъэ)	Повторение изученных тем	5	Повторяет изученный ранее материал. Выполняет письменные и устные задания по отдельным темам.