МКОУ ''СОШ №21''

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ МЕСТНОЙ АДМИНИСТРАЦИИ Подписано электучний интелевное казенное общеобразовательное учреждение 30.08.2025 10:53 СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 21

с УГЛУБЛЕННЫМ ИЗУЧЕНИЕМ ОТДЕЛЬНЫХ ПРЕДМЕТОВ г. о.НАЛЬЧИК

Казакова духра уни аметивна 360009, КБР, г. о. Нальчик, ул. Тимирязева, 7 07110367991 180207007503520250914 170100741038298

Телефон: (8662) 91-16-19, 91-17-29 e-mail:sch21nl@mail.ru КПП 072601001 Сайт: www.школа21нальчик.рф

# Рабочая программа учебного предмета «Родной (балкарский) язык»

(для учащихся, не владеющих языком)

ΦΓΟC ΟΟΟ

## Рабочая программа по учебному предмету «Родной (балкарский) язык».

Рабочая программа по учебному предмету «Родной (балкарский) язык» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее соответственно - программа по родному (балкарскому) языку, родной (балкарский) язык, балкарский язык) разработана для обучающихся, не владеющих родным (балкарским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (балкарскому) языку.

В рабочую программу были внесены изменения приказ Минпросвещения России от 09.10.2024 N 704"О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных образовательных программ начального общего образования, основного общего образования и среднего общего образования".

Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (балкарского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по родному (балкарскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

#### Пояснительная записка.

Содержание программы по родному (балкарскому) языку интегрировано с курсом родной (балкарской) литературы и являет собой единое этноязыковое образовательное пространство. Тематика учебных текстов ориентирована на формирование гражданских и патриотических чувств, нравственного сознания, культурных ценностей обучающихся. Состав видов учебной деятельности направлен на овладение родным (балкарским) языком с охватом его функционального разнообразия: как средства коммуникации, как формы выражения культуры, как инструмента научного мышления и познания мира.

Программа по родному (балкарскому) языку обеспечивает развитие у обучающихся культуры владения родным (балкарским) языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами балкарского литературного языка, правилами балкарского речевого этикета; формирование российской гражданской идентичности обучающихся, сохранение и развитие языкового наследия балкарского народа, освоение духовных ценностей и культуры многонационального народа Российской Федерации.

Осуществление коммуникации на балкарском языке в рамках предметного содержания охватывает широкий социокультурный аспект, что проявляется в целенаправленном формировании социокультурных знаний и умений: знания о значении балкарского языка в современном мире; знание образцов художественной, публицистической и научно-популярной литературы на балкарском языке; представление о сходстве и различиях в традициях балкарского народа и других народов Российской Федерации; представление национальной культуры на балкарском языке.

В содержании программы по родному (балкарскому) языку выделяются три

содержательные линии: первая ориентирована на развитие коммуникативных умений в основных видах речевой деятельности, вторая направлена на изучение языковых единиц и формирование навыков оперирования ими, третья способствует совершенствованию социокультурных знаний и умений; все три содержательные линии раскрываются через проблемно-тематический подход.

Изучение родного (балкарского) языка направлено на достижение следующих пелей:

развитие коммуникативных навыков и умений в основных видах речевой деятельности, умения использовать изучаемый язык как инструмент межкультурного общения, необходимый для успешной социализации и самореализации в современном поликультурном мире;

формирование умений распознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения;

приобщение обучающихся к культуре, традициям и реалиям балкарцев и карачаевцев, развитие национального самосознания, стремления к взаимопониманию, уважительного отношения к проявлениям иной культуры;

воспитание любви и уважения к родному краю, балкарскому языку как духовной ценности балкарского народа.

Содержание программы по родному (балкарскому) языку интегрировано с курсом родной (балкарской) литературы. Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (балкарского) языка, - 340 часов: в 5 классе - 68 часов (2часа в неделю), в 6 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе - 68 часов (2 часа в неделю).

Возможна корректировка общего числа часов, рекомендованных для изучения предмета, с учетом индивидуального подхода образовательных организаций к выбору родного (балкарского) языка и его реализации, в рамках соблюдения гигиенических нормативов к недельной образовательной нагрузке.";

## Содержание обучения в 5 классе.

Школьная жизнь.

День знаний. Класс. Распорядок дня в школе. Моя любимая школа. Учебная деятельность. Ценностные знания и опыт, приобретенные в рамках учебного процесса. Школьная библиотека. Школьная мастерская.

Языковой материал.

Гласные звуки балкарского языка. Мягкие, твердые гласные звуки. Правильное произношение звуков. Закон сингармонизма. Буквы е, ё, ю, я после гласных. Классификация согласных звуков. Звонкие, глухие согласные звуки. Правильное произношение специфических звуков [къ], [гъ], [нг], [ж], [у]. Двойные согласные.

Я и моя семья.

О себе. Что я люблю: цвета, одежда, еда, занятия. О своем свободном времени. О моих друзьях. Мой распорядок дня. Мой день рождения. Наша семья. Знакомство с членами семьи: их имена, возраст, род занятий, успехи, увлечения. Связь поколений. Забота о младших, помощь старшим. Родной очаг. Семейные традиции. Объединение слов в тематические группы.

Языковой материал.

Ударение в балкарском языке. Ударение в собственных и заимствованных словах балкарского языка. Фонетический анализ слов.

Состав слова. Корень и аффикс. Однокоренные слова. Аффиксы: словообразующие и словоизменительные. Образование новых слов при помощи аффиксов. Словообразовательный аффикс -лы (-ли), -лу (-лю). Словообразовательный аффикс -сыз (-сиз), -суз (-сюз). Основные различия в строении слов в балкарском и русском языках.

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Склонение имен существительных. Изменение существительных по падежам. Основной падеж. Родительный падеж. Дательный падеж. Винительный падеж. Местный падеж. Исходный падеж.

Золотая осень.

Времена года. Осень. Осенние месяцы. Погода в разное время осени. Природные явления присущие осени. Осенние работы. Природа готовится к зиме. Подготовка к зиме людей, животных и птиц. Определение незнакомых слов по контексту и словарю. Различные виды словарей (толковый, орфоэпический, орфографический, синонимов, антонимов, омонимов, фразеологизмов).

Языковой материал.

Аффиксы принадлежности имени существительного. Аффикс принадлежности -ныкъы. Изменение существительных по числам. Аффиксы принадлежности имен существительных в основном падеже.

Обычаи и традиции.

Морально-этические нормы поведения человека в обществе и природе. Культура межличностных отношений. Нравственные ценности балкарского народа. Духовно-нравственные ценности современного общества. Поведение в обществе: в транспорте, в театре, в гостях, за столом. Уважительное отношение к приему гостя, встреча и проводы гостя по балкарским обычаям. Уважительное отношение младших к старшим. Родственные отношения.

Языковой материал.

Лексико-семантические группы прилагательных. Аффиксы, образующие прилагательные со значением времени. Усилительные слова бек, эм, чексиз, аман. Степени сравнения прилагательных. Аффиксы, образующие имена прилагательные.

Работа приносит радость.

Домашние дела. Участие в домашних делах. Распределение домашних дел. Советы по домашним делам. Помощь старшим и родителям. Покупки в магазине продуктов, одежды.

Выдающиеся балкарские личности, достигшие высот в своей профессии.

Языковой материал.

Числительное как часть речи (общее представление).

Местоимение. Значение и употребление в речи. Изменение местоимений по падежам и числам. Личные местоимения. Личные местоимения в родительном падеже. Личные местоимения

в винительном палеже.

Зима.

Особенности зимнего времени года. Зимние игры и забавы детей. Новогодний праздник. Новогодние каникулы. Помощь птицам в холодное время года. Зимний лес. Зима в горах. Жизнь зверей и птиц зимой.

Языковой материал.

Личные местоимения в местном и исходном падежах. Указательные местоимения.

Мы любим спорт.

Спорт и здоровый образ жизни. Занятие спортом. Зимние и летние виды спорта. Любимый вид спорта. Национальные виды спорта. История олимпийских игр. Профессиональные спортсмены Кабардино-Балкарии. Особые достижения России в различных видах спорта.

Языковой материал.

Наречие как часть речи. Простые, сложные наречия. Разряды наречий. Наречия места, времени и образа действия. Наречия меры и степени, причины и цели.

Наша Родина.

Россия - большая Родина и многонациональное государство. Москва - столица России. История становления Москвы. Достопримечательности Москвы. Русский язык - государственный язык Российской Федерации. Дружба народов. Культура разных народов России. Г осударственная символика Российской Федерации.

География Кабардино-Балкарии, расположение, границы, природные недра, горы, животный и растительный мир. Национальный состав республики. Нальчик - столица Кабардино-Балкарской Республики. Любимые места, развлечения в Нальчике. Административное деление республики. Достопримечательности малой родины.

Языковой материал.

Личные аффиксы глагола. Глагольный аффикс -сын (-син). Начальная форма глагола. Времена глагола. Настоящее время глагола. Будущее время глагола. Прошедшее время глагола. Утвердительная форма прошедшего времени. Отрицательная форма прошедшего времени. Вопросительная форма прошедшего времени. Прошедшее неопределенное время глагола. Давнопрошедшее время глагола.

Весна.

Описание погоды. Любимое время года. Особенности природы в весеннее время года. Первые весенние признаки изменения природы. Весенние работы и их виды. Весенние праздники. Поздравление с праздником.

Языковой материал.

Значение и роль союзов в предложении. Виды союзов: сочинительные, подчинительные. Особенности союзов в балкарском языке по сравнению с русским языком. Значение и роль послелогов в предложении. Сопоставление балкарских послелогов с предлогами в русском языке.

Счастливое лето.

Лето. Изменения в природе. Время вкусных ягод. Летние каникулы. Отдых, путешествия. Лето в городе, в селе, в лесу. Любовь к лету.

## Содержание обучения в 6 классе.

Знание и жизнь.

День знаний. Начало учебного года в образовательных организациях. О летних каникулах. Новая школа. Оснащение учебных кабинетов. Спортзал, столовая, компьютерные классы, библиотека. Школьная жизнь. Дневник - лицо обучающегося. Новые предметы. Предметные кружки. Школьный музей. Новые друзья, учителя.

Научно-технический прогресс. Информатизация современного общества. Компьютерная революция. Интернет и современная жизнь. Сведения об Интернете. Современные технологии: планшет, электронные книги, компьютер, мобильная связь. Будущее Интернета.

Языковой материал.

Система гласных звуков балкарского языка. Буквы я, е, ё, ю после гласных.

Сингармонизм. Причины нарушения гармонии гласных в балкарском языке. Классификация согласных звуков. Парные, непарные, звонкие, глухие согласные звуки. Озвончение глухих согласных. Слог. Правила слогоделения.

Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. Парные слова. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Понятие о фразеологии. Фразеологизмы и свободные словосочетания. Фразеологический словарь.

Я и моя семья.

Наша счастливая семья. Мои бабушка и дедушка. Мои родители, брат и сестра. Дружба между членами семьи. Любовь и уважение друг к другу. Взаимоотношения старших и младших в семье. Роль старших в воспитании молодежи и передача жизненного опыта молодому поколению. Семейные традиции. Праздники. Подарки. Поздравления. Домашние дела. Выходной день. Помощь родителям. Домашние животные.

Языковой материал.

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Принципы классификации частей речи. Знаменательные и служебные части речи. Общая характеристика.

Нарицательные и собственные имена существительные. Словообразование имен существительных. Образование сложных существительных, их правописание. Изменение существительных по падежам.

Человек и природа.

Описание погоды. Времена года. Любимое время года. Вопросы экологии: забота о чистоте окружающей природы, экономия и охрана природных богатств. Деление года на сезоны, месяцы. Части суток. Сезонные изменения в природе. Человек - дитя природы. Природные явления. Охрана природы. Экологии: забота о чистоте окружающей природы и охрана природных богатств. Растительный и животный мир Кабардино-Балкарской Республики. Интересные факты о животных и растениях.

Языковой материал.

Основной падеж. Родительный падеж. Дательный падеж. Творительный падеж. Местный падеж. Исходный падеж. Категория принадлежности имён существительных. Лично-притяжательное склонение.

Здоровье - наше богатство.

Части и органы тела человека. Функции органов. У врача. Здоровый образ жизни. Забота о здоровье и его укрепление. Вредные привычки: малоподвижный образ жизни, курение, переедание.

Языковой материал.

Общая характеристика имён прилагательных. Словообразование имён прилагательных. Словообразование сложных имен прилагательных. Синтаксические функции имен прилагательных. Степени сравнения прилагательных. Сравнительная степень имен прилагательных. Уменьшительная (недостаточная) степень имён прилагательных. Превосходная степень имен прилагательных.

На досуге.

Свободное время. Любимые занятия. Различные способы виртуального общения. Места отдыха (кино, театр, цирк, парк, кафе). Мои путешествия. Любимые артисты и актеры, композиторы и художники. Книги. Чтение - любимое занятие.

Языковой материал.

Сочетание числительных с существительным. Разряды числительных.

Количественные числительные. Порядковые, числительные. Собирательные числительные. Дробные числительные. Неопределенно-количественные числительные.

Путешествие по большой Родине.

Путешествие в г. Санкт-Петербург. История и становление г. Санкт-Петербурга. Достопримечательности, исторические памятники, парки, разводные мосты, музеи, экспонаты музеев.

Языковой материал.

Общая характеристика наречий. Значение и употребление в речи. Словообразование наречий. Степени сравнения наречий.

Кабардино-Балкария - моя малая Родина.

Горы Кабардино-Балкарии. Ледники, нарзанные источники, родники. Известные представители балкарского народа разных культурных отраслей. Этнографы. Писатели и поэты. Хореографы. Композиторы и певцы.

Языковой материал.

Разряды наречий. Наречия места. Наречия времени. Наречия причины и цели. Наречия меры и степени. Наречия образа действия.

Об обычаях и традициях.

Радушие и гостеприимство. Подарок - символ уважения, симпатии и внимания. Правило этикета выбора, дарения подарка и его приема. Поздравление. Выражение благодарности. Книги, цветы - лучшие подарки. Подарки родственникам, коллегам, друзьям. Культура поведения в обществе, в общественном транспорте, в библиотеке, в гостях. Сходство и различие в речевом этикете балкарского и русского народов.

Языковой материал.

Разряды местоимений. Личные местоимения. Лично-возвратные местоимения. Вопросительно-относительные местоимения. Неопределённые местоимения. Указательные местоимения.

## Содержание обучения в 7 классе.

Родной язык - душа моя, мой мир.

Важность владения балкарским и русским языками. Тюркская языковая семья. Распространенность тюркских языков среди народов мира. Языки родственные карачаево-балкарскому языку. Международный День родного языка. Полиглот - человек, владеющий несколькими языками. Известные полиглоты. Средства, способствующие приобретению знаний: книги, газеты, журналы, интернет-ресурсы. Посещение музеев, театров, выставок. Путешествия в различные страны и города.

Языковой материал.

Части речи. Именные части речи. Имя существительное. Склонение имён существительных. Лично-притяжательное склонение имен существительных. Имя прилагательное. Имя числительное. Наречие. Местоимение. Глагол.

Я и моя жизнь.

Знакомство. О себе. Детство. О семье. Жизнь в селе. Разница между городом и селом. Мои домашние дела. Помощь старшим. Распределение домашних дел. Мой дом. Моя любимая комната. Описание интерьера. Друзья. Роль друзей в жизни человека. Мой лучший друг, его внешний вид, характер, способности. Поход в супермаркет, закупка продовольственных и промышленных товаров. У врача. Музыка в моей жизни.

Языковой материал.

Полнозначные глаголы. Вспомогательные глаголы. Переходные, непереходные глаголы. Морфологические категории глагола. Категория лица и числа. Формы глагола. Форма возможности. Форма невозможности. Отрицательная форма глагола. Вопросительная форма глагола.

Моя Родина.

Легенды о достопримечательностях республики. Горячие источники. Водопады. Нарзаны. Горы. Туристические маршруты. Парадром в Чегемском ущелье. Курортные зоны, музеи Кабардино-Балкарской Республики. Лекарственные растения Кабардино-Балкарии. Исторические памятники Кабардино-Балкарской Республики.

Языковой материал.

Категория залога глагола. Основной залог. Возвратный залог. Взаимно-Страдательный совместный Понудительный залог. залог. Категория залог. наклонения глагола. Изъявительное наклонение. Настоящее время Прошедшее время глагола. Прошедшее категорическое время. Прошедшее результативное время. Прошедшее результативное неопределенное Прошедшее незаконченное время. Давнопрошедшее время. Прошедшее регулярное время. Будущее время.

Из мира растений и животных.

Живая и неживая природа. Природа - основа жизнедеятельности человека. Природные недра и богатства. Интересные факты из жизни птиц, насекомых, земных и морских животных. Необычные сорта фруктов, ягод и овощей в разных странах мира. Опасные природные явления. Забота о здоровье: употребление экологически безопасных продуктов и охрана окружающей среды.

Языковой материал.

Повелительное наклонение. Условное наклонение. Желательное наклонение. Неспрягаемые формы глагола. Причастие. Причастия прошедшего времени. Причастия настоящего времени. Причастия будущего времени. Формы причастия. Деепричастие. Первый тип деепричастий. Второй тип деепричастий.

Выдающиеся личности нации.

Выдающиеся личности балкарского народа: просветители, писатели и поэты, артисты, скульпторы, спортсмены. Их вклад в развитие национальной культуры.

Языковой материал.

Инфинитив. Имя действия. Склонения имен действия. Союзы. Сочинительные союзы (соединительные, разделительные, противительные). Подчинительные союзы. Послелоги. Собственно послелоги. Соотносительные послелоги.

Об обычаях и традициях.

Роль устного народного творчества в сохранении обычаев и традиций балкарского народа. Древние обычаи. Уважение к старшим. Законы гостеприимства. Древние национальные игры. Национальные праздники.

Языковой материал.

Частицы. Значение и роль частиц в предложении. Разряды частиц. Вопросительные и указательные частицы. Утвердительные, отрицательные и усилительные частицы. Определительные (или уточнительные) и ограничительные частицы.

#### Содержание обучения в 8 классе.

Знание и жизнь.

Общие сведения о карачаево-балкарском языке. Роль учёных в развитии и сохранении родного языка. Образовательные центры для одаренных детей.

Информационные системы в развитии дополнительного образования. Современные библиотеки и их оснащение. Востребованные профессии завтрашнего дня.

Языковой материал.

Именные части речи. Падежи имени существительного. Падежи одинаковой формы. Лично-притяжательное склонение. Склонение личных имён существительных в 3-ем лице.

Глагол. Неспрягаемые формы глагола. Вспомогательные части речи.

Моя Родина - мой родной край.

Воспевание родного края в произведениях балкарских поэтов и писателей. Балкарский народ глазами ученых и путешественников.

Трагическая история балкарского народа в период Великой Отечественной войны в произведениях балкарских литераторов и публицистов. Учреждение государственного праздника - День Возрождения балкарского народа.

Языковой материал.

Словосочетание. Виды подчинительной связи в словосочетании. Примыкание. Управление. Согласование. Глагольные словосочетания. Именные словосочетания. Простые и сложные словосочетания. Виды словосочетаний по содержанию. Синтаксический анализ словосочетаний.

Природа - основа жизни.

Сказочная красота природы родного края в произведениях писателей и поэтов. Интересные факты из жизни животных.

Языковой материал.

Простое предложение. Строение и грамматическое значение предложений. Виды предложений по цели высказывания. Двусоставные предложения. Распространенные и нераспространенные предложения. Главные члены предложения и способы их выражения. Простые подлежащие. Сложные подлежащие. Сказуемое. Виды сказуемых. Простое и составное глагольное сказуемое. Именное сказуемое. Простое и составное именное сказуемое.

Путешествие по столице России.

Москва - столица России. История и становление Москвы. Москва в разные периоды и эпохи. Кремль - сердце Москвы. Достопримечательности, исторические памятники, музеи, экспонаты музеев Москвы. Семь главных экспонатов Государственного исторического музея. Алмазный фонд России.

Языковой материал.

Дополнение. Прямое дополнение. Косвенное дополнение. Обстоятельство. Разряды обстоятельств. Обстоятельства места. Обстоятельства времени. Обстоятельства цели. Обстоятельства меры и степени. Обстоятельства образа действия.

Путешествие по Турции.

Знакомство с достопримечательностями и культурой Турции. Анкара - столица Турции. Мост через Босфор, соединяющий два континента - Азию и Европу. Исторические памятники разных культур. Голубая мечеть. Дворец султана Сулеймана. Город под землей. Город Эфес. Храм Артемиды. Цистерна Базилики. Библиотека Цельсия. Остров огромных черепах.

Языковой материал.

Определение. Простое определение. Составное определение. Приложение. Порядок слов в предложении.

Выдающиеся личности нации.

Выдающиеся литераторы (Кязим Мечиев, Кайсын Кулиев, Танзиля Зумакулова). Выдающиеся ученые и исследователи (профессор Жамал Гузеев, академик Михаил Залиханов), выдающиеся деятели искусства и культуры (Алим Газаев, Лиуан Ахматов), а также спортсмены с мировым именем.

Языковой материал.

Виды односоставных предложений. Определенно-личные предложения. Неопределенно-личные предложения. Обобщенно-личные предложения. Безличные предложения. Назывные предложения. Неполные предложения. Не членимые предложения.

Древние мудрецы.

Эзоп - легендарный древний поэт, баснописец. Ибн Сина - средневековый учёный, врач, философ. Нобель - шведский химик, инженер, филантроп, изобретатель динамита, учредитель нобелевской премии.

Из глубины веков.

Древние обряды поклонения различным предметам. Древние обычаи и традиции балкарского народа. Предметы прикладного искусства. Мужская и женская национальная одежда балкарского народа. Памятники истории.

Языковой материал.

Знаки препинания в предложениях с однородными членами предложения. Обобщающие слова при однородных членах предложения. Предложения с вводными конструкциями. Предложения с обращениями. Предложения с междометиями. Способы передачи чужой речи. Прямая речь, косвенная речь. Диалог, цитата. Структура предложений с прямой и косвенной речью. Знаки препинания. Ввод цитат в речь. Знаки препинания при оформлении цитат и диалога.

Из глубины веков.

Древние обряды поклонения различным предметам. Древние обычаи и традиции балкарского народа. Предметы прикладного искусства. Мужская и женская национальная одежда балкарского народа. Памятники истории.

Языковой материал.

Знаки препинания в предложениях с однородными членами предложения. Обобщающие слова при однородных членах предложения. Предложения с вводными конструкциями. Предложения с обращениями. Предложения с междометиями. Способы передачи чужой речи. Прямая речь, косвенная речь. Диалог, цитата. Структура предложений с прямой и косвенной речью. Знаки препинания. Ввод цитат в речь. Знаки препинания при оформлении цитат и диалога.

## Содержание обучения в 9 классе.

Родной язык - неиссякаемое богатство.

Балкарский язык - один из государственных языков Кабардино-Балкарской Республики.

Балкарский язык в системе тюркских языков. Исследователи балкарского языка.

Языковой материал.

Словосочетание. Типы связи слов в словосочетании.

Простое предложение. Предложение. Типы простых предложений по цели высказывания. Односоставные предложения.

Моя Родина - благодатная славная земля.

Население Кабардино-Балкарии. История и современность балкарского народа. Народы, проживающие в Кабардино-Балкарии. Культура и искусство балкарского

народа. Природа и климат Кабардино-Балкарии. Растения, занесённые в Красную Книгу. Целебные свойства источника.

Нальчик. Древние башни на территории Кабардино-Балкарии. Минеральные источники в Приэльбрусье.

Языковой материал.

Сложное предложение. Типы сложного предложения и средства связи между его частями. Сложносочинённое предложение. Виды сложносочинённого предложения. Средства связи компонентов сложносочинённого предложения. Сложносочинённые предложения с сочинительными, противительными и разделительными союзами.

Эльбрус и его окрестности.

Высочайшая вершина Европы. Балкарцы аборигены горной части Кабардино-Балкарии. Из истории покорения Эльбруса. Лекарственные ягоды и растения, произрастающие в горах. Озера в урочище Гестенти.

Языковой материал.

Знаки препинания в сложносочинённых предложениях. Бессоюзные сложные предложения.

Мир животных и пернатых.

Животный мир республики. Птицы, обитающие в Кабардино-Балкарии. Животные и растения, занесенные в Красную книгу. Любопытные факты из жизни животных в произведениях писателей Балкарии.

Языковой материал.

Знаки препинания в бессоюзных сложных предложениях.

Фольклор, литература, культура.

Карачаево-балкарский фольклор: нартский эпос, сказки, пословицы, загадки.

Основоположники балкарской литературы КязимМечиев, КайсынКъулиев.

Ученые исследователи балкарской литературы.

Искусствоведческие работы по истории балкарского театра, певческого искусства.

Изобразительное искусство и скульптура.

Языковой материал.

Средства связи компонентов сложноподчиненного предложения. Знаки препинания в сложноподчиненных предложениях. Знаки препинания в бессоюзных сложных предложениях. Виды сложноподчиненных предложений. Подлежащное придаточное предложение. Интонация в подлежащных придаточных предложениях.

Обычаи и традиции.

Культура межличностных отношений. Духовно-нравственные ценности современного общества. Обычаи и традиции балкарского народа. Народные праздники и игрища.

Языковой материал.

Подлежащные придаточные предложения с подчинительным союзом деп. Дополнительное придаточное предложение. Дополнительное придаточное предложение с союзными словами. Знаки препинания в дополнительном придаточном предложении. Двоеточие. Сказуемостное придаточное предложение. Определительное придаточное предложение.

Пища, домашняя утварь.

Основные национальные блюда и напитки. Домашняя утварь балкарцев. Народные промыслы балкарцев: обработка шерсти, изготовление войлочных ковров.

Обработка дерева: чаши, ложки.

Языковой материал.

Обстоятельственное придаточное предложение. Придаточное предложение времени. Придаточное предложение места. Придаточное предложение образа действия. Придаточное предложение меры и степени. Придаточное предложение цели. Придаточное предложение причины. Придаточное предложение следствия. Придаточное предложение условия. Уступительное придаточное предложение. Многочленное сложное предложение. Литературная речь и ее нормы.

Героизм, герои.

Исторические события. Герои Великой Отечественной войны. Подвиг народа в период переселения в Среднюю Азию и Казахстан. Герои труда в послевоенные годы.

Языковой материал.

Разговорный стиль. Книжный стиль. Официально-деловой стиль. Научный стиль. Художественный стиль. Типы речи.

Труд, работа, мастерство.

Просветители балкарского народа. История открытия и разработки месторождения вольфрама и молибдена. Эльбрусский спасательно-поисковый отряд. Первая балкарская симфония «Эльбрус». Первые восходители на Эльбрус. Открытие первых сыроваренных заводов в Балкарии. Известные деятели науки, культуры и здравоохранения.

Языковой материал.

Повторение. Именные части речи. Глагол. Вспомогательные части речи. Однородные члены предложения. Предложения с вводными словами, обращениями и междометиями. Обособленные члены предложения. Сложные предложения.

Планируемые результаты освоения программы по родному (балкарскому) языку на уровне основного общего образования.

В результате изучения родного (балкарского) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

#### 1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на родном (балкарском) языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое, в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на родном (балкарском) языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в самоуправлении в образовательной организации;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней, волонтёрство);

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и

многоконфессиональном обществе, понимание роли родного (балкарского) языка в жизни народа, проявление интереса к познанию родного (балкарского) языка, к истории и культуре своего народа, края, страны, других народов России, ценностное отношение к родному (балкарского) языку, к достижениям своего народа и своей Родины - России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

## 3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

#### 4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с использованием собственного жизненного и читательского опыта, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на родном (балкарском) языке, сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

#### б) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населенного пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с

деятельностью филологов, журналистов, писателей, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее;

### 7) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

#### 8) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира, овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

9) адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся к взаимодействию в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределенности, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания образов, способность формировать новые знания, способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефицит собственных знаний и компетенций, планировать своё развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие

изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить позитивное в сложившейся ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

В результате изучения родного (балкарского) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые

логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять в тексте дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинноследственных связей и зависимостей объектов между собой; оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их

последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

У обучающегося будут сформированы умения общения

как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах на родном (балкарском) языке;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение в собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях; ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное,

принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

проводить выбор и брать ответственность за решение.

У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта, принятия себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения; предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других; выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию;

регулировать способ выражения собственных эмоций; осознанно относиться к другому человеку и его мнению; признавать своё и чужое право на ошибку; принимать себя и других, не осуждая; проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности И проявлять готовность представлению отчёта перед группой.

Предметные результаты изучения родного (балкарского) языка. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

воспринимать на слух аудиотексты, построенные на изученном материале, и полностью понимать их содержание;

понимать в целом речь учителя и одноклассников;

использовать контекстуальную или языковую догадку при аудировании и чтении;

вербально или невербально реагировать на услышанное; поздравлять, выражать пожелания и реагировать на них;

высказываться о фактах и событиях, используя основные коммуникативные типы речи (описание, повествование, рассуждение) с использованием текста; читать про себя и находить в тексте нужную информацию; определять значение незнакомых слов по контексту и по словарю;

проводить выписки из текста с целью их использования в собственных высказываниях;

писать правильно в рамках изученных орфографических правил; объединять слова в тематические группы; понимать морфему как значимую единицу языка;

распознавать морфемы и делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа;

понимать роль морфем в процессах формо- и словообразования; выполнять морфемный разбор слова;

пользоваться основными способами словообразования в балкарском языке; пользоваться различными видами словарей (толковый, орфоэпический, орфографический, синонимов, антонимов, омонимов, фразеологизмов); пользоваться в речи правилами балкарского речевого этикета; распознавать гласные и согласные звуки; распознавать буквы е, ё, ю, я после гласных;

правильно определять звонкие, глухие согласные, мягкие, твердые согласные; правильно произносить специфические звуки [къ], [гъ], [нг], [ж], [у] балкарского языка;

иметь представление о правописании слов с двойными согласными; иметь представление о правилах постановки ударения в балкарских словах; иметь представление о правилах ударения в собственных и заимствованных словах;

выполнять фонетический разбор слова;

распознавать словообразующие и словоизменительные аффиксы; образовывать новые слова при помощи словообразовательных аффиксов -лы (-ли), -лу (-лю), -сыз (-сиз), -суз (-сюз);

различать изученные способы словообразования существительных, прилагательных и глаголов;

распознавать однокоренные слова; образовывать новые слова из заданного слова;

распознавать имя существительное как часть речи по вопросу и общему значению;

определять грамматические признаки имен существительных; определять синтаксическую роль имен существительных; образовывать имена существительные разными способами; склонять имена существительные и правильно употреблять в речи падежные формы имен существительных;

распознавать и употреблять в речи аффиксы принадлежности (-ныкъы) имён существительных;

производить морфологический разбор имени существительного; распознавать лексико-семантические группы прилагательных; образовывать имена прилагательные

со значением времени; образовывать превосходную степень прилагательного, используя усилительные слова бек, чексиз, аман;

образовывать степени сравнения имён прилагательных, использовать их в речи; образовывать имена прилагательные;

определять грамматические признаки и синтаксическую роль прилагательных; распознавать числительное как часть речи по вопросу и общему значению; осознавать особенности имени числительного в балкарском языке по сравнению с русским;

распознавать местоимение как часть речи по вопросу и общему значению, определять его грамматические признаки, синтаксическую роль;

осознавать особенности местоимения в балкарском языке по сравнению с русским языком;

изменять личные и указательные местоимения по падежам и употреблять их в речи;

распознавать наречия как часть речи по вопросу и общему значению; распознавать разряды наречий (общее представление);

распознавать глагол как часть речи по вопросу и общему значению,

определять его грамматические признаки, синтаксическую роль;

образовывать и употреблять в речи временные формы глаголов в утвердительной, отрицательной и вопросительной формах, в формах возможности и невозможности действия разных времен;

распознавать сочинительные и подчинительные союзы и использовать их в речи;

употреблять союзы в простых и сложных предложениях; осознавать особенности союзов в балкарском языке по сравнению с русским языком;

распознавать послелоги, использовать их в речи;

осознавать особенности послелогов в балкарском языке в сравнении с особенностями предлогов в русском языке.

Предметные результаты изучения родного (балкарского) языка. К концу обучения в 6 классе обучающийся научится: понимать коммуникативную цель говорящего;

понимать основное содержание несложных аутентичных текстов в рамках курса;

сообщать информацию, отвечая на вопросы разных видов, самостоятельно запрашивать информацию;

переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот; высказываться о фактах и событиях, используя основные коммуникативные типы речи (описание, повествование, рассуждение) с использованием ключевых слов, вопросов, планов;

зрительно воспринимать текст, узнавать знакомые слова и грамматические явления и понимать основное содержание текстов;

писать на балкарском языке с учетом изученных правил; создавать небольшие тексты в соответствии с изученной темой; писать с использованием образца личного письма, выражения пожелания; осознавать сходство и различие в речевом этикете балкарского и русского народов;

правильно произносить все звуки балкарского языка;

анализировать и характеризовать отдельные звуки речи, особенности произношения и написания слова;

определять гармонию гласных звуков в балкарских словах;

учитывать закон сингармонизма при словоизменении и словообразовании;

иметь представление о правилах слогоделения;

определять лексическое значение слова;

выполнять фонетический анализ слова;

различать однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значения слова;

использовать в речи многозначные, парные, повторяющиеся слова; распознавать синонимы, антонимы и омонимы, пользоваться ими в собственной речи;

распознавать фразеологизмы и понимать роль фразеологизма в оформлении мыслей и чувств;

использовать в собственной речи фразеологизмы;

использовать необходимую информацию из фразеологического словаря; различать изученные части речи (имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, наречие, местоимение) балкарского языка;

характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки и синтаксическую роль частей речи;

определять принадлежность слова к определенной части речи по его лексикограмматическому значению, морфологическим и синтаксическим признакам; группировать части речи по заданным морфологическим признакам; распознавать части речи по способу образования; образовывать простые и сложные имена существительные; иметь представление о правописании сложных имён существительных; распознавать и употреблять в речи нарицательные и собственные имена существительные;

изменять имена существительные по падежам и числам;

определять падежные формы существительных и употреблять в речи; распознавать и употреблять в речи формы принадлежности имён существительных;

осознавать особенности имени прилагательного в балкарском языке по сравнению с русским языком;

образовывать простые и сложные имена прилагательные; образовывать степени сравнения имен прилагательных, использовать их в речи;

иметь представление о синтаксических функциях имён прилагательных; проводить морфологический анализ существительного и прилагательного; применять знания и умения по морфологии в практике письма; распознавать числительное как часть речи по вопросу и общему значению; распознавать и называть разряды числительных (количественные, порядковые, разделительные, собирательные, дробные);

согласовывать в речи и при письме числительные с существительными; проводить морфологический разбор числительного; образовывать степени сравнения наречий, использовать их в речи; образовывать наречия разными способами;

распознавать наречия места, времени, образа действия, меры и степени, причины и цели употреблять их в речи;

проводить морфологический разбор наречий;

распознавать личные, лично-возвратные, указательные, вопросительные, неопределенные местоимения;

правильно употреблять местоимения в речи без аффиксов принадлежности и с аффиксами принадлежности;

изменять местоимения по падежам и числам; употреблять в речи падежные формы местоимений; проводить морфологический разбор местоимений.

Предметные результаты изучения родного (балкарского) языка. К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

понимать содержание текстов в рамках программы 7 класса; выборочно понимать необходимую информацию в сообщениях; давать советы, принимать / не принимать советы собеседника; приглашать к действию/взаимодействию, соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объяснять причину своего решения;

высказываться о фактах и событиях, используя основные коммуникативные типы речи (описание, повествование, рассуждение) с использованием вербальной ситуации или зрительной наглядности;

читать с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение) и с полным пониманием содержания (изучающее чтение);

пользоваться в устной речи пословицами и поговорками, передающими важную роль и значение родного языка;

определять принадлежность слова к определенной части речи по его лексикограмматическому значению, морфологическим и синтаксическим признакам;

распознавать семантические группы, морфологические формы частей речи, приводить соответствующие примеры;

группировать части речи по заданным морфологическим признакам; распознавать части речи по способу образования; распознавать лексикосемантические группы глаголов;

распознавать и употреблять полнозначные и вспомогательные глаголы, переходные и непереходные глаголы;

изменять глаголы по числам и лицам;

образовывать и употреблять в речи временные формы глаголов изъявительного наклонения в утвердительной и отрицательной формах, в формах возможности и невозможности действия;

распознавать залоги и употреблять их в речи;

изменять глаголы изъявительного наклонения по временам: настоящее время, прошедшее время, будущее время (различать по вопросам);

образовывать утвердительную и отрицательную форму глаголов настоящего, прошедшего, будущего времен;

образовывать и употреблять в речи глаголы повелительного, сослагательного и уступительного наклонений в утвердительной и отрицательной формах;

различать и использовать в речи неспрягаемые формы глаголов: причастие, деепричастие, инфинитив, имя действия;

осознавать особенности неспрягаемых форм глагола в балкарском языке по сравнению с русским;

образовывать и употреблять в речи двучленные глагольные сочетания; проводить морфологический разбор глагола;

распознавать собственно послелоги и соотносительные послелоги использовать их в речи;

осознавать особенности послелогов и служебных имён в балкарском языке по сравнению с предлогами в русском языке;

распознавать сочинительные и подчинительные союзы, правильно ставить знаки препинания в предложениях с союзами;

осознавать особенности союзов в балкарском языке по сравнению с русским языком;

употреблять союзы и послелоги в простых и сложных предложениях; правильно ставить знаки препинания в предложениях с союзами; распознавать вопросительные, указательные, утвердительные, отрицательные, усилительные, определительные (уточнительные), ограничительные частицы и использовать их в устной и письменной речи; образовывать и правильно писать частицы.

Предметные результаты изучения родного (балкарского) языка. К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

понимать основное содержание аутентичных текстов в рамках программы 8 класса;

прогнозировать содержание устного текста по началу; выражать согласие/несогласие с мнением собеседника;

выражать эмоциональную оценку обсуждаемых событий (сомнение, восхищение, удивление, радость, огорчение);

излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдая нормы построения текста (логичность, последовательность, соответствие теме, связность), тактично выражать свое отношение к прочитанному, услышанному, увиденному;

находить слова, отражающие в языке национальную культуру, духовноэтические и эстетические представления балкарского народа в описаниях праздников, обычаев, традиций балкарского народа;

распознавать изученные части речи, определять их грамматические признаки, синтаксическую роль;

склонять именные части речи;

различать падежи одинаковой формы (родительный и творительный); определять лично-притяжательные аффиксы; склонять личные имена существительные в 3-м лице; изменять глаголы по лицам, числам и временам; различать неспрягаемые формы глагола;

различать и составлять предложения с вспомогательными частями речи; распознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);

анализировать словосочетания и предложения с точки зрения их структурносмысловой организации и функциональных особенностей;

определять основные виды словосочетаний, типы связи главного и зависимого слова в словосочетании;

выполнять синтаксический анализ словосочетаний;

различать интонационные и смысловые особенности повествовательных, побудительных, вопросительных предложений;

составлять вопросительные, побудительные предложения; различать простые предложения по составу; определять способы выражения подлежащих;

употреблять в устной и письменной речи простые и сложные подлежащие; определять основные виды сказуемых;

различать простые и составные глагольные сказуемые, простые и составные именные сказуемые;

распознавать главные и второстепенные члены предложения; употреблять в речи прямое и косвенное дополнение; различать разряды обстоятельств и использовать в речи; употреблять в речи простое и составное определение, приложение; определять порядок слов в предложении; составлять односоставные и двусоставные предложения; составлять определённо-личные, неопределённо-личные, обобщённо-личные предложения и употреблять их в речи;

составлять безличные, назывные, неполные, нечленимые предложения и

употреблять их в речи;

распознавать виды односоставных предложений;

составлять предложения с однородными и обособленными членами;

использовать в речи обобщающие слова при однородных членах предложения; различать вводные слова и члены предложения;

использовать в речи вводные слова;

выделять в предложении прямую речь и слова автора, объяснять постановку знаков препинания;

выполнять синтаксический анализ простого предложения.

Предметные результаты изучения родного (балкарского) языка. К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

владеть всеми видами речевой деятельности на балкарском языке; объяснять классификацию тюркских языков;

соблюдать в практике устного и письменного общения основные произносительные, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные нормы балкарского литературного языка;

проводить фонетический, морфемный, морфологический анализы слов, синтаксический анализ словосочетаний и предложений;

владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, этикетного

характера, расспрос, комбинированный);

излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме);

соблюдать нормы балкарского речевого этикета, в том числе при интерактивном общении;

определять основные виды словосочетаний, определять типы связи главного и зависимого слова в словосочетании;

употреблять в устной и письменной речи простые и односоставные предложения, правильно интонировать и расставлять знаки препинания;

определять основные типы простых предложений по цели высказывания, употреблять их в устной и письменной речи;

различать предложения простые и сложные;

находить грамматические основы сложного предложения;

определять средства связи и вид сложных предложений;

употреблять в устной и письменной речи сложносочиненные предложения, правильно интонировать и расставлять знаки препинания;

понимать особенности употребления сложносочиненных предложений в речи; понимать строение бессоюзных, сложносочиненных и сложноподчиненных предложений в балкарском языке, проводить синтаксический анализ;

употреблять в устной и письменной речи сложные предложения, правильно интонировать и расставлять знаки препинания;

производить синтаксический и пунктуационный разбор сложносочиненного предложения;

определять типы сложного предложения; определять сложноподчиненное предложение в тексте; выделять главное и придаточное предложения в составе сложного; устанавливать средства связи между главным и придаточным предложениями, смысловые отношения;

определять тип и место придаточного предложения;

определять вид сложноподчиненного предложения и средства связи его частей; употреблять в устной и письменной речи подлежащные придаточные предложения с подчинительным союзом деп;

употреблять в устной и письменной речи подлежащные, сказуемостные, дополнительные, определительные придаточные предложения, правильно интонировать и расставлять знаки препинания;

употреблять в речи обстоятельственные придаточные предложения;

определять смысловые отношения между частями обстоятельственных придаточных предложений;

производить синтаксический и пунктуационный разбор сложноподчиненных предложений;

выявлять единицы с национально-культурным компонентом в фольклоре, художественной литературе, объяснять их значение с помощью словарей;

вести диалог в условиях межкультурной коммуникации;

различать стили, создавать тексты в разных стилях (разговорный, книжный, официально-деловой, научный, художественный);

составлять тезисы и передавать в устной и письменной форме основную мысль произведения.

# Тематическое планирование 5-9 классы

5 класс – 68ч.

| Тема,<br>раздел<br>курса | Программное содержание                          | Кол-<br>во<br>часов | Основные виды<br>деятельности обучающихся |
|--------------------------|---|---------------------|---|
| Школьная                 | День знаний.                                    | 8                   | Ведение диалога о школе,                  |
| жизнь                    | Школа.  |                     | классной комнате, об учебе, о             |
|                          | Класс.  |                     | любимых книгах и их героях.               |
|                          | Распорядок дня в школе.                         |                     | Употребление изученной                    |
|                          | Моя любимая школа.                              |                     | лексики при приветствии друг              |
|                          | Учебная деятельность.                           |                     | друга, выученных слов и фраз              |
|                          | Ценностные знания и опыт,                       |                     | в начальной школе.                        |
|                          | приобретенные в рамках                          |                     | Рассказ о празднике знаний, о             |
|                          | учебного процесса.                              |                     | школе, об учителе,                        |
|                          | Школьная библиотека.                            |                     | библиотекаре.                             |
|                          | Школьная мастерская.                            |                     | Понимание связного                        |
|                          | Языковой материал                               |                     | высказывания учителя,                     |
|                          | Гласные звуки балкарского                       |                     | одноклассника.                            |
|                          | языка.  |                     | Соблюдение норм                           |
|                          | Мягкие, твердые гласные                         |                     | произношения звуков                       |
|                          | звуки.  |                     | балкарского языка при чтении              |
|                          | Правильное произношение                         |                     | вслух и в устной речи.                    |
|                          | звуков.   |                     | Оперирование активной                     |
|                          | Закон сингармонизма.                            |                     | тематической лексикой для                 |
|                          | Буквы $e$ , $\ddot{e}$ , $\omega$ , $\pi$ после |                     | решения коммуникативных                   |
|                          | гласных.  |                     | задач.                                    |
|                          | Классификация согласных                         |                     | Создание устных                           |

| звуков. Звонкие, глухие согласные звуки. Правильное произношение специфических звуков [къ], [гъ], [нг], [ж], [у]. Двойные согласные. монологических высказываний на осн жизненных наблюдений. Беседа с педагогом по турока. Распознаваниезвуков род речи. | пове   |
|---|--------|
| звуки. Правильное жизненных наблюдений. Беседа с педагогом по турока. [гъ], [нг], [ж], [у]. Распознаваниезвуков род   |        |
| произношение Беседа с педагогом по турока. [гъ], [нг], [ж], [у]. Распознаваниезвуков род  | еме    |
| специфических звуков [къ], урока. [гъ], [нг], [ж], [у]. Распознаваниезвуков род   | еме    |
| [гъ], [нг], [ж], [у]. Распознаваниезвуков род   |        |
|   |        |
| Лвойные согласные.  | ной    |
| ,   |        |
| Проектная работа «Моя Овладение основн  | ыми    |
| любимая школа» понятиями фонетики.  |        |
| Распознавание гласных   | И      |
| согласных звуков.   |        |
| Распознавание звон  | v II V |
|   |        |
| глухих согласных, мягки   | хи     |
| твердых согласных звуков.   |        |
|   | сона   |
| сингармонизма   | при    |
| словоизменении  | И      |
| словообразовании.   |        |
| Определение гармо   |        |
| гласных звуков в балкаро  | ких    |
| словах.   |        |
| Анализ и характерист  | гика   |
| отдельных звуков р  | ечи,   |
| особенности произношени   | я и    |
| написания слова.  |        |
| Работа в паре.  |        |
|   | цита   |
| проектной работы  | 1      |
| Я и моя О себе. Что я люблю: цвета, 10 Составление рассказа о чле   | нах    |
| семья одежда, еда, занятия. своей семьи.  |        |
| О своем свободном Поддержание и заверше   | пие    |
| времени. разговора о семье, о сн  |        |
| О моих друзьях. друзьях, о своем люби   |        |
| Мой распорядок дня. друзьях, о своем люби блюде.  | MOM    |
|   |        |
| Мой день рождения. Составление рассказа о сн  | оих    |
| Наша семья. увлечениях.   |        |
| Знакомство с членами Ведение диалога-расспрос   | a o    |
| семьи: их имена, возраст, членах семьи.   |        |
| род занятий, успехи, Описывание внешности   | И      |
| увлечения. характера членов семьи.  |        |
| Связь поколений. Написание письма личн  | ЮГО    |
| Забота о младших, помощь характера по образцу.  |        |
| старшим. Родной очаг. Создание кратких выписов  | к из   |
| Семейные традиции. текста с целью   | ИХ     |
| Языковой материал использования в собствен  | ных    |
| Ударение в балкарском высказываниях.  |        |
| языке. Оперирование актив   | ной    |
| Ударение в собственных и тематической лексикой  | для    |

заимствованных словах балкарского языка. Фонетический анализ слов. Состав слова. Корень и аффикс. Однокоренные слова. Аффиксы: словообразующие И словоизменительные. Образование новых слов при помощи аффиксов. Словообразовательный аффикс -лы/-ли, -лу/-лю. Словообразовательный аффикс -сыз/-сиз, -суз/-сюз. Основные различия строении слов в балкарском и русском языках. Имя существительное. Значение и употребление в речи. Склонение имен существительных. Основной падеж. Родительный падеж. Дательный падеж. Винительный падеж. Местный палеж. Исходный падеж

Словарный диктант

решения коммуникативных задач.

Воспроизведение наизусть текстов рифмовок.

Понимание на слух речи учителя, одноклассников и небольших текстов в аудиозаписи, построенных на изученном материале.

Объединение слов в тематические группы.

Беседа с педагогом по теме урока.

Участие в групповой и парной работе.

Произнесение слова с правильной постановкой ударения.

Произнесение предложения с точки зрения их ритмикоинтонационных особенностей. Членение слова на слоги.

Определение места ударного слога, наблюдение за перемещением ударения при изменении формы слова.

Проведение фонетического разбора слова.

Понимание морфемы как значимой единицы языка, роль морфем в процессах формо- и словообразования.

Опознавание морфем и членение слов на морфемы, характеристика (устно и с помощью знаков) морфемного состава слова.

Различение изученных способов словообразования существительных,

прилагательных и глаголов.

Опознавание однокоренных слов.

Сопоставление морфемной структуры слова и способа его образования, лексического значения слова и словообразовательной модели,

|         |                            |   | по которой оно образовано         |
|---------|----------------------------|---|-----------------------------------|
|         |                            |   | (при помощи аффикса,              |
|         |                            |   | словосложения).                   |
|         |                            |   | Образование новых слов из         |
|         |                            |   | *                                 |
|         |                            |   | заданного слова.                  |
|         |                            |   | Применение знаний и умений        |
|         |                            |   | в области морфемики и             |
|         |                            |   | словообразования в практике       |
|         |                            |   | правописания.                     |
|         |                            |   | Определение основных              |
|         |                            |   | словообразовательных и            |
|         |                            |   | словообразующих аффиксов.         |
|         |                            |   | Распознавание                     |
|         |                            |   | существительного как части        |
|         |                            |   | речи по вопросу и общему          |
|         |                            |   | значению, определение его         |
|         |                            |   | грамматических признаков,         |
|         |                            |   | синтаксической роли.              |
|         |                            |   | Образование имен                  |
|         |                            |   | существительных разными           |
|         |                            |   | способами.                        |
|         |                            |   | Распознавание и употребление      |
|         |                            |   |                                   |
|         |                            |   | в речи имен существительных       |
|         |                            |   | в единственном и во               |
|         |                            |   | множественном числе.              |
|         |                            |   | Правильное употребление в         |
|         |                            |   | речи падежных форм                |
|         |                            |   | существительных.                  |
|         |                            |   | Выполнение грамматических         |
|         |                            |   | заданий                           |
|         |                            |   | Умение правильно писать           |
|         |                            |   | слова на пройденную тему          |
| Золотая | Времена года.Осень.        | 4 | Уточнение времени года,           |
| осень   | Осенние месяцы. Погода в   |   | месяца, дня недели.               |
|         | разное время осени.        |   | Описание природы родного          |
|         | Природные явления          |   | края, погоды в осеннее время      |
|         | присущие осени. Осенние    |   | года.                             |
|         | работы. Природа готовится  |   | Составление рассказа о            |
|         | к зиме. Подготовка к зиме  |   | золотой осени.                    |
|         | людей, животных и птиц.    |   | Рассуждение о любимом             |
|         | Языковой материал          |   | времени года.                     |
|         | Аффиксы принадлежности     |   | Рассказ о своих делах в           |
|         | имени существительного.    |   | осеннее время года.               |
|         | Аффикс принадлежности      |   | Ведение диалога о подготовке      |
|         |                            |   | к зиме людей, животных и          |
|         | -HblKbbl.                  |   |                                   |
|         | Изменение                  |   | птиц. Выделение главных фактов из |
|         | LEVINECTONTENLER IN INC.   | Ī | т рылепение главных фактов Из     |
|         | существительных по числам. |   | текста без упоминания             |

|          | Афикат принадажности                            |   | ртопостапанни іу                     |
|----------|---|---|--------------------------------------|
|          | Аффиксы принадлежности                          |   | второстепенных. Установка логической |
|          | имен существительных в                          |   |                                      |
|          | основном падеже                                 |   | последовательности основных          |
|          |   |   | фактов текста.                       |
|          |   |   | Участие в групповой и парной         |
|          |   |   | работе.                              |
|          |   |   | Составление плана, тезисов           |
|          |   |   | устного или письменного              |
|          |   |   | сообщения.                           |
|          |   |   | Распознавание и употребление         |
|          |   |   | в речи форм принадлежности           |
|          |   |   | имен существительных.                |
|          |   |   | Объяснение особенностей              |
|          |   |   | имен существительных в               |
|          |   |   | балкарском языке по                  |
|          |   |   | сравнению с русским.                 |
|          |   |   | Определение категории                |
|          |   |   | падежа и принадлежности в            |
|          |   |   | именах существительных.              |
|          |   |   | Соблюдение правил                    |
|          |   |   | -                                    |
|          |   |   | 1                                    |
|          |   |   | существительных.                     |
|          |   |   | Произведение                         |
|          |   |   | морфологического разбора             |
|          |   |   | имени существительного.              |
|          |   |   | Определение значения                 |
|          |   |   | незнакомых слов по контексту         |
|          |   |   | и словарю.                           |
|          |   |   | Использование различных              |
|          |   |   | видов словарей (толковый,            |
|          |   |   | орфоэпический,                       |
|          |   |   | орфографический, синонимов,          |
|          |   |   | антонимов, омонимов,                 |
|          |   |   | фразеологизмов)                      |
| Обычаи   | и Морально-этические нормы                      | 7 | Рассуждение о нормах                 |
| традиции | поведения человека в                            |   | поведения.                           |
|          | обществе и природе.                             |   | Ведение диалога-обмена               |
|          | Культура межличностных                          |   | мнениями о героях                    |
|          | отношений.                                      |   | прочитанных рассказов.               |
|          | Нравственные ценности                           |   | Составление устных                   |
|          | балкарского народа.                             |   | сообщений на заданную тему.          |
|          | Духовно-нравственные                            |   | Активное использование               |
|          | ценности современного                           |   | новой лексики, как в                 |
|          | общества. Поведение в                           |   | письменной, так и в устной           |
|          | общества: поведение в обществе: в транспорте, в |   | речи.                                |
|          | театре, в гостях, за столом.                    |   | Написание поздравительной            |
|          | Уважительное отношение к                        |   |                                      |
|          |   |   | открытки, письма.                    |
|          | приему гостя, встреча и                         |   | Выступление с небольшим              |

|          | проводы гостя по          |    | сообщением о духовно-                        |
|----------|---------------------------|----|--|
|          | балкарским обычаям.       |    | нравственных ценностях                       |
|          | Уважительное отношение    |    | современного общества.                       |
|          | младших к старшим.        |    | Участие в групповой и парной                 |
|          | Родственные отношения.    |    | работе.                                      |
|          | Языковой материал         |    | Распознавание                                |
|          | Лексико-семантические     |    | прилагательного как части                    |
|          | группы прилагательных.    |    | речи по вопросу и общему                     |
|          | Аффиксы, образующие       |    | значению.                                    |
|          | прилагательные со         |    | Распознавание лексико-                       |
|          | значением времени.        |    | семантических групп                          |
|          | Усилительные слова (бек,  |    | прилагательных.                              |
|          | эм, чексиз, аман).        |    | Определение грамматических                   |
|          | Степени сравнения         |    | признаков, синтаксической                    |
|          | прилагательных.           |    | роли прилагательных.                         |
|          | Аффиксы, образующие       |    | Правильное образование                       |
|          | имена прилагательные      |    | степеней сравнения имен                      |
|          | 1                         |    | прилагательных,                              |
|          |                           |    | использование их в речи.                     |
|          |                           |    | Объяснение особенностей                      |
|          |                           |    | имени прилагательного в                      |
|          |                           |    | балкарском языке по                          |
|          |                           |    | сравнению с русским.                         |
|          |                           |    | Правильное образование имен                  |
|          |                           |    | прилагательных от                            |
|          |                           |    | существительных,                             |
|          |                           |    | использование их в речи.                     |
|          |                           |    | Соблюдение правил                            |
|          |                           |    | правописания имен                            |
|          |                           |    | прилагательных.                              |
|          |                           |    | Работа в паре, выписывание из                |
|          |                           |    | текстов имен прилагательных,                 |
|          |                           |    |  |
|          |                           |    | обсуждение их значения, структуры и функций. |
|          |                           |    |  |
|          |                           |    | -  |
|          |                           |    | незнакомых слов по контексту                 |
|          |                           |    | и словарю. Использование различных           |
|          |                           |    | _  |
|          |                           |    | 1  |
|          |                           |    | орфоэпический,                               |
|          |                           |    | орфографический, синонимов,                  |
|          |                           |    | антонимов, омонимов,                         |
| Dagana   | Поможную доло             | 10 | фразеологизмов)                              |
| Работа   | Домашние дела.            | 10 | Построение и поддержание                     |
| приносит | Участие в домашних делах. |    | диалога о своих повседневных                 |
| радость  | Распределение домашних    |    | делах.                                       |
|          | дел. Советы по домашним   |    | Рассказ о сезонных делах                     |
|          | делам. Помощь старшим и   |    | людей.                                       |

Покупки родителям. магазине продуктов, олежлы. балкарские Выдающиеся личности, достигшие высот в своей профессии. Языковой материал Количественные числительные. Чтение чисел, обозначающих годы. Порядковые числительные. Собирательные числительные. Разделительные числительные. Приблизительные числительные. Местоимение. Значение и употребление в речи. Изменение местоимений по падежам и числам. Личные местоимения. Личные местоимения В родительном падеже. Личные местоимения В дательном падеже. Личные местоимения R винительном падеже

Ведение диалога-обмена мнениями о домашних делах. Подготовка сообщения о труде людей разных профессий. Составление сообщения 0 выдающихся личностях балкарского народа, достигших высот в своей профессии. Озаглавливание текста. его отдельных частей. Бесела с пелагогом по теме урока. Участие в групповой работе. Пересказ содержания прочитанного текста. Соблюдение норм произношения **ЗВУКОВ** балкарского языка при чтении вслух и в устной речи. Оперирование активной тематической лексикой ДЛЯ коммуникативных решения задач. Понимание на слух речи одноклассников учителя, небольших текстов В аудиозаписи, построенных на изученном материале. Выделение главных фактов из текста без упоминания второстепенных. Распознавание числительного как части речи по вопросу и общему значению. Распознавание количественных, порядковых, разделительных, собирательных, приблизительных числительных, употребление их в речи. Правильное употребление В числительных речи существительными. Объяснение особенностей имени числительного В

балкарском

языке

ПО

|      |   |   | сравнению с русским. Проведение морфологического анализа числительных. Распознавание местоимения как части речи по вопросу и общему значению, определение его грамматических признаков, синтаксической роли. Сопоставление и соотнесение местоимения с другими частями речи. Правильное изменение личных местоимений по падежам и употребление их в речи. Объяснение особенностей местоимения в балкарском   |
|------|---|---|--|
|      |   |   | языке по сравнению с русским языком. Участие в парной и групповой работе. Выполнение грамматических заданий  |
| Зима | Особенности времени года. Зимние игры и забавы детей. Новогодний праздник. Новогодние каникулы. Помощь птицам в холодное время года. Зимний лес. Зима в горах. Жизнь зверей и птиц зимой. Языковой материал Личные местоимения в местном и исходном падежах. Указательные местоимения | 4 | Описание природы родного края, погоды в зимнее время года. Рассуждение о зиме, Новогоднем празднике и каникулах. Использование новой лексики для описания зимы в горах, жизни птиц и зверей зимой по предложенным картинам. Выделение главных фактов из текста без упоминания второстепенных. Установление логической последовательности основных фактов текста. Составление плана, тезисов устного или письменного сообщения. Рассказ о своих делах в разное время года. Правильное изменение личных местоимений по |

|          |                           |          | падежам и употребление их в речи. Изменение указательных местоимений по падежам и употребление их в речи. Проведение орфографических и морфологических анализов местоимений. Определение значения незнакомых слов по контексту |
|----------|---------------------------|----------|--|
|          |                           |          |  |
| 3.5      |                           | 0        | и словарю  |
| Мы любим | Спорт и здоровый образ    | 8        | Рассказ о любимых видах  |
| спорт    | жизни. Занятие спортом.   |          | спорта, о своих спортивных   |
|          | Зимние и летние виды      |          | увлечениях.  |
|          | спорта. Любимый вид       |          | Подготовка сообщения о   |
|          | спорта. Национальные виды |          | зимних и летних видах  |
|          | спорта. История           |          | спорта, о спортивных   |
|          | олимпийских игр.          |          | кружках.   |
|          | Профессиональные          |          | Рассказ о национальных видах   |
|          | спортсмены Кабардино-     |          | спорта.  |
|          | Балкарии.                 |          | Подготовка краткого  |
|          | Особые достижения России  |          | сообщения об известных   |
|          | в различных видах спорта. |          | спортсменах.   |
|          | Языковой материал         |          | Активное использование   |
|          | Наречие как часть речи.   |          | новой лексики по заданной  |
|          | Простые, сложные наречия. |          | теме.  |
|          | Разряды наречий.          |          | Прогноз содержания текста на   |
|          | Наречия места, времени и  |          | основе заголовка или начала  |
|          | образа действия.          |          | текста.  |
|          | Наречия меры и степени,   |          | Оперирование активной  |
|          | причины и цели            |          | тематической лексикой для  |
|          |                           |          | решения коммуникативных  |
|          |                           |          | задач.   |
|          |                           |          | Разделение текста на   |
|          |                           |          | относительно   |
|          |                           |          | самостоятельные смысловые  |
|          |                           |          | части.   |
|          |                           |          | Распознавание наречия как  |
|          |                           |          | части речи по вопросу и  |
|          |                           |          | общему значению.   |
|          |                           |          | Распознавание наречия места,   |
|          |                           |          | времени, образа действия,  |
|          |                           |          | меры и степени, причины и  |
|          |                           |          | цели употреблять их в речи.  |
|          |                           |          | Правильное образовывание   |
|          |                           |          | степеней сравнения наречий,  |
|          |                           |          | использование их в речи.   |
|          |                           |          | Участие в дискуссии «В чем   |
|          |                           | <u> </u> | з пастие в дискуссии «В чем  |

|        |                            |          | сходство и различие степеней сравнения имени                |
|--------|----------------------------|----------|---|
|        |                            |          | прилагательного и наречия».<br>Участие в парной и групповой |
|        |                            |          | работе  |
| Наша   | Россия – большая родина.   | 10       | Подготовка сообщения о                                      |
| Родина | Россия –                   |          | Российской Федерации, как о                                 |
|        | многонациональное          |          | многонациональном   |
|        | государство.               |          | государстве.  |
|        | Москва – столица России.   |          | Составление устного   |
|        | История становления        |          | сообщения о Москве – столице                                |
|        | Москвы.                    |          | России.   |
|        | Достопримечательности      |          | Описание основных   |
|        | Москвы. Русский язык -     |          | достопримечательностей                                      |
|        | государственный язык       |          | Москвы.   |
|        | Российской Федерации.      |          | Составление диалога о                                       |
|        | Дружба народов.            |          | значении русского языка, как                                |
|        | Культура разных народов    |          | государственного языка                                      |
|        | России.                    |          | России.   |
|        | Государственная символика  |          | Сообщение о государственных                                 |
|        | Российской Федерации.      |          | символах КБР, о городах и                                   |
|        | География Кабардино-       |          | районах республики.   |
|        | Балкарии, расположение,    |          | Рассказ о столице Кабардино-                                |
|        | границы, природные недра,  |          | Балкарии – Нальчике.  |
|        | горы, животный и           |          | Ведение диалога об известных                                |
|        | растительный мир.          |          | людях Кабардино-Балкарии.                                   |
|        | Национальный состав        |          | Сообщение краткой   |
|        | республики. Нальчик –      |          | информации о родном городе                                  |
|        | столица КБР.               |          | (поселке, селе).  |
|        | Любимые места,             |          | Рассказ об особенностях                                     |
|        | развлечения в столице КБР. |          | Кабардино-Балкарской  |
|        | Административное деление   |          | Республики, о ее  |
|        | республики.                |          | достопримечательностях.                                     |
|        | Достопримечательности      |          | Построение и поддерживание                                  |
|        | малой родины.              |          | диалога на тему «Моя  |
|        | Языковой материал          |          | Родина».  |
|        | Личные аффиксы глагола.    |          | Оперирование активной                                       |
|        | Глагольный аффикс -сын/-   |          | тематической лексикой для                                   |
|        | син.                       |          | решения коммуникативных                                     |
|        | Начальная форма глагола.   |          | задач.  |
|        | Времена глагола.           |          | Аудирование.  |
|        | Настоящее время глагола.   |          | Подготовка небольшого                                       |
|        | Будущее время глагола.     |          | сообщения на тему «Наша                                     |
|        | Прошедшее время глагола.   |          | Родина».  |
|        | Утвердительная форма       |          | Участие в парной работе.                                    |
|        | прошедшего времени.        |          | Распознавание глаголов как                                  |
|        | Отрицательная форма        |          | частей речи по вопросу и                                    |
|        | прошедшего времени.        | <u> </u> | общему значению,  |

|       | Вопросительная форма                          |   | определение грамматических                        |
|-------|---|---|---|
|       | прошедшего времени.                           |   | признаков, синтаксической                         |
|       | Прошедшее неопределенное                      |   | роли.   |
|       | время глагола.                                |   | Образование глагола.                              |
|       | Проектная работа «Моя                         |   | Правильное образование и                          |
|       | республика»                                   |   | употребление в речи                               |
|       | республика»                                   |   | временных форм глаголов в                         |
|       |   |   |   |
|       |   |   | утвердительной,                                   |
|       |   |   | отрицательной и                                   |
|       |   |   | вопросительной формах, в формах возможности и     |
|       |   |   | формах возможности и невозможности действия       |
|       |   |   |   |
|       |   |   | разных времен. Объяснение особенностей            |
|       |   |   |   |
|       |   |   | глагола в балкарском языке по                     |
|       |   |   | сравнению с русским языком.                       |
|       |   |   | Выполнение грамматического                        |
|       |   |   | задания.  |
|       |   |   | Определение значения                              |
|       |   |   | незнакомых слов по контексту                      |
|       |   |   | и словарю.  |
|       |   |   | Разработка и защита                               |
| Весна | Omiconic more ary                             | 5 | проектной работы                                  |
| Бесна | Описание погоды.                              | 3 | Описание природы родного                          |
|       | Любимое время года. Особенности природы в     |   | края, погоды в весеннее время                     |
|       |   |   | года.<br>Рассказ о своих делах в                  |
|       | весеннее время года. Первые весенние признаки |   | , ,   |
|       | изменения природы.                            |   | весеннее время года. Описание в устном сообщении  |
|       | Весенние работы и их виды.                    |   | всех видов весенних работ.                        |
|       | 1 _   |   | Рассказ о праздниках весны.                       |
|       | Весенние праздники. Поздравление с            |   | Ведение диалога-обмена                            |
|       | праздником.                                   |   | мнениями о приготовлении                          |
|       | праздником.<br>Языковой материал              |   | •   |
|       | Значение и роль союзов в                      |   | праздничного стола, о любимых блюдах, о подарках. |
|       | предложении.                                  |   | Выделение главных фактов из                       |
|       | Виды союзов:                                  |   | текста без упоминания                             |
|       | сочинительные,                                |   | второстепенных.                                   |
|       | подчинительные.                               |   | Установление логической                           |
|       | Значение и роль послелогов                    |   | последовательности основных                       |
|       | в предложении.                                |   | фактов текста.                                    |
|       | Сопоставление балкарских                      |   | Рассуждение о необходимости                       |
|       | послелогов с предлогами в                     |   | беречь живую и неживую                            |
|       | русском языке                                 |   | природу.  |
|       | Pycekow Asbike                                |   |   |
|       |   |   | Аудирование. Участие в парной и групповой         |
|       |   |   | работе.   |
|       |   |   | •   |
|       |   |   | Распознавание сочинительных                       |

|            | 1                          |          | и полимитанги                  |
|------------|----------------------------|----------|--------------------------------|
|            |                            |          | и подчинительных союзов и      |
|            |                            |          | использование их в речи.       |
|            |                            |          | Употребление союзов в          |
|            |                            |          | простых и сложных              |
|            |                            |          | предложениях.                  |
|            |                            |          | Постановка знаков              |
|            |                            |          | препинания в предложениях с    |
|            |                            |          | союзами.                       |
|            |                            |          | Объяснение особенностей        |
|            |                            |          | союзов в балкарском языке по   |
|            |                            |          | сравнению с русским языком.    |
|            |                            |          | Распознавание послелогов и     |
|            |                            |          | использование их в речи.       |
|            |                            |          | Объяснение особенностей        |
|            |                            |          | послелогов в балкарском        |
|            |                            |          | языке по сравнению с           |
|            |                            |          | предлогами в русском языке     |
| Счастливое | Лето. Изменения в природе. | 3        | Описание природы родного       |
| лето       | Время вкусных ягод.        |          | края, погоды в летнее время    |
|            | Летние каникулы.           |          | года.                          |
|            | Отдых, путешествия.        |          | Ведение диалога о любимом      |
|            | Лето в городе, в селе, в   |          | времени года.                  |
|            | лесу. Любовь к лету.       |          | Подготовка устного             |
|            | •                          |          |                                |
|            | Проектная работа «Лето     |          | сообщения о ягодах и фруктах,  |
|            | моей мечты»                |          | которые поспевают летом.       |
|            |                            |          | Ведение диалога о времени      |
|            |                            |          | летних каникул и планах на     |
|            |                            |          | лето.                          |
|            |                            |          | Рассказ о своих делах в летнее |
|            |                            |          | время года.                    |
|            |                            |          | Активное использование         |
|            |                            |          | новой лексики при              |
|            |                            |          | составлении устных и           |
|            |                            |          | письменных сообщений по        |
|            |                            |          | данной теме.                   |
|            |                            |          | Выделение главных фактов из    |
|            |                            |          | текста без упоминания          |
|            |                            |          | второстепенных.                |
|            |                            |          | Установление логической        |
|            |                            |          | последовательности основных    |
|            |                            |          | фактов текста.                 |
|            |                            |          | Составление плана, тезисов,    |
|            |                            |          | устного или письменного        |
|            |                            |          | сообщения.                     |
|            |                            |          | Выполнение грамматических      |
|            |                            |          | заданий.                       |
|            |                            |          | Разработка и защита            |
|            |                            |          | проектной работы               |
|            | 1                          | <u> </u> | npockinon paoorbi              |

6 класс – 68 ч.

| 6 класс – | <b>68</b> 4 | I.   |       |   |
|-----------|-------------|--|-------|---|
| Тема,     |             |  | Кол-  | Основные виды                               |
| раздел    |             | Программное содержание                             | во    | , ,   |
| курса     |             |  | часов | деятельности обучающихся                    |
| Знание    | И           | Праздник Дня знаний.                               | 15    | Ведение диалога о школе, об                 |
| школа     |             | Начало учебного года в                             |       | учебе, о летних каникулах, об               |
|           |             | образовательных                                    |       | оснащении учебных                           |
|           |             | учреждениях.                                       |       | кабинетов, о новых предметах                |
|           |             | О летних каникулах.                                |       | и предметных кружках.                       |
|           |             | Оснащение учебных                                  |       | Оценивание своей учебной                    |
|           |             | кабинетов. Спортзал,                               |       | деятельности.                               |
|           |             | столовая, компьютерные                             |       | Рассказ о школе, об учителе, о              |
|           |             | классы, библиотека.                                |       | Празднике знаний.                           |
|           |             | Школьная жизнь. Дневник –                          |       | Понимание связных                           |
|           |             | лицо ученика.                                      |       | высказывания учителя,                       |
|           |             | Новые предметы.                                    |       | одноклассников.                             |
|           |             | Предметные кружки.                                 |       | Перевод текстов с русского                  |
|           |             | Школьный музей.                                    |       | языка на балкарский, с                      |
|           |             | Новые друзья, учителя.                             |       | балкарского языка на русский                |
|           |             | Научно-технический                                 |       | язык.                                       |
|           |             | прогресс. Информатизация                           |       | Оперирование активной                       |
|           |             | современного общества.                             |       | тематической лексикой для                   |
|           |             | Компьютерная революция.                            |       | решения коммуникативных                     |
|           |             | Интернет и современная                             |       | задач.                                      |
|           |             | жизнь. Сведения об                                 |       | Беседа с педагогом по теме                  |
|           |             | Интернете.   |       | урока.                                      |
|           |             | Современные технологии:                            |       | Аудирование.                                |
|           |             | планшет, электронные                               |       | Правильное произнесение всех                |
|           |             | книги, компьютер, мобильная связь.                 |       | звуков балкарского языка.                   |
|           |             |  |       | Владение основными                          |
|           |             | Будущее интернета.                                 |       | понятиями фонетики. Распознавание гласных и |
|           |             | Языковой материал<br>Система гласных звуков        |       |   |
|           |             | Система гласных звуков балкарского языка. Буквы я, |       | согласных звуков. Распознавание мягких и    |
|           |             | $e, \ddot{e}, h$ после гласных.                    |       | твердых, парных и непарных,                 |
|           |             | Сингармонизм. Причины                              |       | звонких и глухих согласных.                 |
|           |             | нарушения гармонии                                 |       | Учитывание закона                           |
|           |             | гласных в балкарском                               |       | сингармонизма при                           |
|           |             | языке.   |       | словоизменении и                            |
|           |             | Классификация согласных                            |       | словообразовании.                           |
|           |             | звуков. Парные, непарные,                          |       | Определение гармонии                        |
|           |             | звонкие, глухие согласные                          |       | гласных звуков в балкарских                 |
|           |             | звуки.   |       | словах.                                     |
|           |             | Озвончение глухих                                  |       | Анализ и характеристика                     |
|           |             | согласных.   |       | отдельных звуков речи,                      |
|           |             | Слог. Правила                                      |       | особенности произношения и                  |
|           |             | 1            | 1     |   |

|         | <u></u>                   | T |                                |
|---------|---------------------------|---|--------------------------------|
|         | слогоделения.             |   | написания слова.               |
|         | Лексическое значение      |   | Выполнение фонетического       |
|         | слова. Однозначные и      |   | анализа слова.                 |
|         | многозначные слова.       |   | Понимание роли слова в         |
|         | Парные слова.             |   | оформлении мыслей и чувств.    |
|         | Омонимы. Синонимы.        |   | Определение лексического       |
|         | Антонимы.                 |   | значения слова.                |
|         | Понятие о фразеологии.    |   | Различение однозначных и       |
|         | Фразеологизмы и           |   | многозначных слов, прямых и    |
|         | свободные словосочетания. |   | переносных значений слов:      |
|         | Проектная работа          |   | опознавание омонимов,          |
|         | «Компьютер и здоровье»    |   | синонимов, антонимов.          |
|         | "Ttomnolomep il 300p000e" |   | Использование в собственной    |
|         |                           |   |                                |
|         |                           |   | речи синонимов, антонимов,     |
|         |                           |   | слов одной тематической        |
|         |                           |   | группы, омонимов и             |
|         |                           |   | многозначных слов.             |
|         |                           |   | Работа в группе для            |
|         |                           |   | составления                    |
|         |                           |   | «Синонимической цепочки».      |
|         |                           |   | Понимание роли                 |
|         |                           |   | фразеологизмов в оформлении    |
|         |                           |   | мыслей и чувств.               |
|         |                           |   | Опознавание фразеологизмов.    |
|         |                           |   | Использование в собственной    |
|         |                           |   | речи фразеологизмов.           |
|         |                           |   | Извлечение необходимой         |
|         |                           |   | информации из                  |
|         |                           |   | фразеологического словаря.     |
|         |                           |   | Участие в учебном диалоге о    |
|         |                           |   | лексическом богатстве          |
|         |                           |   | балкарского языка.             |
|         |                           |   | Выполнение грамматического     |
|         |                           |   | задания.                       |
|         |                           |   | Разработка и защита            |
|         |                           |   | проектной работы.              |
|         |                           |   | Контрольное тестирование       |
| Я и моя | Наша счастливая семья.    | 8 | Рассказ о членах своей семьи   |
| семья   | Мои бабушка и дедушка.    |   | (их имена, внешность, возраст, |
| COMIDIA | Мои родители, мои брат и  |   | черты характера, профессии).   |
|         | сестра. Дружба между      |   | Рассуждение о семейных         |
|         | членами семьи. Любовь и   |   | ценностях, об уважительном и   |
|         |                           |   | заботливом отношении к         |
|         | уважение друг к другу.    |   | членам своей семьи.            |
|         | Взаимоотношения старших   |   |                                |
|         | и младших в семье.        |   | Поддерживание и завершение     |
|         | Роль старших в воспитании |   | разговора о семье.             |
|         | молодежи и передача       |   | Ведение диалога-расспроса о    |
|         | жизненного опыта          |   | членах семьи друга.            |

молодому поколению. Семейные традиции. Праздники. Подарки. Поздравления. Домашние дела. Помощь родителям. Языковой материал Части речи как лексикограмматические разряды слов. Принципы классификации частей речи. Знаменательные И служебные части речи. Общая характеристика. Нарицательные И собственные имена существительные. Словообразование имен существительных. Образование сложных существительных, их правописание. Изменение существительных ПО падежам

Составление кратких выписок из текста с целью их использования в собственных высказываниях.
Понимание основного содержания прочитанных

Участие в парной работе.

Аудирование.

текстов.

Соблюдение норм произношения звуков балкарского языка при чтении вслух и в устной речи.

Оперирование активной тематической лексики для решения коммуникативных задач.

Написание письма личного характера по образцу.

Определение принадлежности слова к определенной части речи по его лексикограмматическому значению, морфологическим и синтаксическим признакам.

Характеристика общекатегориальное значение, морфологические признаки и синтаксическую роль частей речи.

Группирование частей речи по заданным морфологическим признакам.

Распознавание частей речи по способу образования.

Участие в дискуссии на тему «Знаменательные и служебные части речи».

Распознавание и употребление в речи нарицательных и собственных имен существительных.
Образование имен

Образование имен существительных,

использование их в речи.

Изменение имен существительных по падежам. Выполнение грамматических

|         |   |                            |    | родолий                       |
|---------|---|----------------------------|----|-------------------------------|
|         |   |                            |    | заданий.                      |
| ***     |   | п                          | 10 | Контрольное тестирование      |
| Человек | И | Природа – солнце, звезды,  | 10 | Описание природы родного      |
| природа |   | вода, воздух, земля, лес,  |    | края.                         |
|         |   | растения, животные.        |    | Рассказ о растениях и         |
|         |   | Деление года на сезоны,    |    | животных родного края.        |
|         |   | месяцы. Деление месяца на  |    | Ведение диалога-расспроса о   |
|         |   | недели и дни. Части суток. |    | даче, о деревне.              |
|         |   | Сезонные изменения в       |    | Рассказ о своих делах,        |
|         |   | природе. Человек – дитя    |    | связанных с охраной живой и   |
|         |   | природы. Природные         |    | неживой природы.              |
|         |   | явления. Охрана природы.   |    | Рассуждение о необходимости   |
|         |   | Экологии: забота о чистоте |    | беречь живую и неживую        |
|         |   | окружающей природы и       |    | природу.                      |
|         |   | охрана природных богатств. |    | Рассказ о любимой еде,        |
|         |   | Растительный мир КБР.      |    | овощах и фруктах.             |
|         |   | Животный мир республики.   |    | Установление причинно-        |
|         |   | Интересные факты о         |    | следственных взаимосвязей     |
|         |   | животных и растениях.      |    | фактов и событий.             |
|         |   | Языковой материал          |    | Участие в коллективной        |
|         |   | Основной падеж.            |    | работе.                       |
|         |   | Родительный падеж.         |    | Аудирование.                  |
|         |   | Дательный падеж.           |    | Создание кратких выписок из   |
|         |   | Творительный падеж.        |    | текста с целью их             |
|         |   | Местный падеж.             |    | использования в собственных   |
|         |   | Исходный падеж.            |    | высказываниях.                |
|         |   | Категория принадлежности   |    | Изменение имен                |
|         |   | имен существительных.      |    | существительных по числам и   |
|         |   | Лично-притяжательное       |    | падежам.                      |
|         |   | склонение                  |    | Употребление в речи           |
|         |   |                            |    | падежных форм                 |
|         |   | !                          |    | существительных.              |
|         |   | !                          |    | Работа в паре в форме         |
|         |   | !                          |    | «вопрос-ответ» для выявления  |
|         |   | !                          |    | падежных аффиксов.            |
|         |   | !                          |    | Распознавание и употребление  |
|         |   | !                          |    | в речи форм принадлежности    |
|         |   | !                          |    |                               |
|         |   | !                          |    | имен существительных.         |
|         |   |                            |    | Проведение                    |
|         |   |                            |    | морфологического разбора      |
|         |   |                            |    | существительного.             |
|         |   |                            |    | Работа в паре, выписывание из |
|         |   |                            |    | текстов имен                  |
|         |   |                            |    | существительных, обсуждение   |
|         |   |                            |    | их значения, структуры и      |
|         |   |                            |    | функций.                      |
|         |   |                            |    | Выполнение грамматических     |
|         |   |                            |    | заданий.                      |

|            |                             |   | V                                       |
|------------|-----------------------------|---|---|
|            |                             |   | Употребление в речи лично-              |
|            |                             |   | притяжательного склонения.              |
|            |                             | 0 | Контрольное тестирование                |
| Здоровье - | Части и органы тела         | 8 | Употребление лексики на                 |
| наше       | человека. Функции органов.  |   | родном языке, обозначающей              |
| богатство  | У врача. Здоровый образ     |   | части и органы тела человека.           |
|            | жизни.                      |   | Использование новой лексики             |
|            | Забота о здоровье и его     |   | при составлении устных                  |
|            | укрепление.                 |   | рассказов, диалогов на                  |
|            | Вредные привычки:           |   | заданную тему.                          |
|            | малоподвижный образ         |   | Составление диалогов и                  |
|            | жизни, курение, переедание. |   | устных рассказов о функциях             |
|            | Языковой материал           |   | органов человека.                       |
|            | Общая характеристика.       |   | Ведение диалога-обмена                  |
|            | Словообразование имен       |   | мнениями о здоровом образе              |
|            | прилагательных.             |   | жизни и об опасностях                   |
|            | Словообразование сложных    |   | вредных привычек.                       |
|            | имен прилагательных.        |   | Ведение диалога о здоровом              |
|            | Синтаксические функции      |   | образе жизни.                           |
|            | имен прилагательных.        |   | Аудирование.                            |
|            | Степени сравнения           |   | Объяснение особенностей                 |
|            | прилагательных.             |   | имени прилагательного в                 |
|            | Сравнительная степень       |   | балкарском языке по                     |
|            | имен прилагательных.        |   | сравнению с русским языком.             |
|            | Уменьшительная              |   | Образование степеней                    |
|            | (недостаточная) степень     |   | сравнения имен                          |
|            | имен прилагательных.        |   | прилагательных,                         |
|            | Превосходная степень имен   |   | использование их в речи.                |
|            | прилагательных              |   | Проведение                              |
|            | прилагательных              |   | морфологического разбора                |
|            |                             |   |   |
|            |                             |   | прилагательного. Участие в коллективной |
|            |                             |   |   |
|            |                             |   | работе.                                 |
|            |                             |   | Выполнение грамматического              |
|            |                             |   | задания.                                |
| TT         |                             | 7 | Контрольное тестирование                |
| На досуге  | Свободное время.            | 7 | Рассказ о своих делах на                |
|            | Любимые занятия.            |   | досуге.                                 |
|            | Различные способы           |   | Рассказ о театре, кино, о               |
|            | виртуального общения.       |   | цирке.                                  |
|            | Места отдыха (кино, театр,  |   | Ведение диалога о посещении             |
|            | цирк, парк, кафе и т. д.).  |   | театра, обсуждении игры                 |
|            | Путешествия.                |   | актеров.                                |
|            | Любимые артисты и актеры,   |   | Рассказ о своих любимых                 |
|            | композиторы и художники.    |   | артистах театра и кино.                 |
|            | Книги.                      |   | Рассказ об этике поведения в            |
|            | Чтение – любимое занятие.   |   | театре.                                 |
|            | Языковой материал           |   | Рассуждение о литературных              |

|            |                           |    | T   |
|------------|---------------------------|----|---|
|            | Сочетание числительных с  |    | героях.   |
|            | существительным.          |    | Ведение диалога о своих делах                   |
|            | Разряды числительных.     |    | на досуге.                                      |
|            | Количественные            |    | Участие в дискуссии на тему                     |
|            | числительные.             |    | «Моя любимая книга».                            |
|            | Порядковые, числительные. |    | Выделение основной мысли в                      |
|            | Собирательные             |    | воспринимаемом на слух или                      |
|            | числительные.             |    | прочитанном тексте.                             |
|            | Разделительные            |    | Прогноз содержания текста на                    |
|            | числительные.             |    | основе заголовка или начала                     |
|            | Дробные числительные.     |    | текста.   |
|            | Неопределенно-            |    | Чтение несложных текстов с                      |
|            | количественные            |    | полным и точным пониманием                      |
|            | числительные              |    | текста.   |
|            | Словарный диктант         |    | Беседа с педагогом по теме                      |
|            | Словирный диктипт         |    | урока.  |
|            |                           |    | • 1   |
|            |                           |    | Аудирование.                                    |
|            |                           |    | Оперирование активной тематической лексикой для |
|            |                           |    | , ,   |
|            |                           |    | решения коммуникативных                         |
|            |                           |    | задач.  |
|            |                           |    | Разделение текста на                            |
|            |                           |    | относительно                                    |
|            |                           |    | самостоятельные смысловые                       |
|            |                           |    | части.  |
|            |                           |    | Распознавание числительного                     |
|            |                           |    | как части речи по вопросу и                     |
|            |                           |    | общему значению.                                |
|            |                           |    | Распознавание разрядов                          |
|            |                           |    | числительных, употребление                      |
|            |                           |    | их в речи.                                      |
|            |                           |    | Употребление в речи                             |
|            |                           |    | числительных с                                  |
|            |                           |    | существительными.                               |
|            |                           |    | Проведение                                      |
|            |                           |    | морфологического разбора                        |
|            |                           |    | числительного.                                  |
|            |                           |    | Выполнение грамматических                       |
|            |                           |    | заданий.  |
|            |                           |    | Умение правильно писать                         |
|            |                           |    | слова на пройденную тему                        |
| Путешестви | Путешествие. Санкт-       | 10 | Рассказ о культурной столице                    |
| е по       | Петербург. История и      |    | России Санкт-Петербурге.                        |
| большой    | становление Санкт-        |    | Рассуждение об истории                          |
| Родине     | Петербурга.               |    | основания города, его                           |
| ТОДИПС     | Достопримечательности,    |    | 1 ' ' '   |
|            |                           |    | архитектуре и                                   |
|            | исторические памятники,   |    | достопримечательностях. Ведение диалога о       |
|            | парки, разводные мосты,   |    | Ведение диалога о                               |

|                         |  | I | 1  |
|-------------------------|--|---|--|
|                         | музеи, экспонаты музеев.  Языковой материал Общая характеристика наречий. Значение и употребление в речи. Словообразование наречий. Словообразование сложных наречий. Степени сравнения наречий. Проектная работа «Город, в котором я мечтаю жить» |   | путешествиях. Различение зрительно и на слух в тексте новых слов и грамматических явлений. Выделение главных фактов из текста без второстепенных. Аудирование. Распознавание наречия как части речи по вопросу и общему значению. Образование степеней сравнения наречий, использование их в речи. Выполнение грамматических заданий. Контрольное тестирование. Разработка и защита проектной работы |
| TC 6                    |  | 7 |  |
| Кабардино-              | Горы Кабардино-Балкарии.   | 7 | Рассказ о  |
| Балкария –<br>моя малая | Ледники, нарзанные источники, родники.   |   | достопримечательностях Кабардино-Балкарии.   |
| родина                  | Известные представители  |   | Ведение диалога об известных   |
| родина                  | балкарского народа разных  |   | людях: писателях,  |
|                         | культурных отраслей.   |   | художниках, ученых,  |
|                         | Этнографы. Писатели и  |   | общественных деятелях,   |
|                         | поэты. Хореографы.   |   | спортсменах Кабардино-   |
|                         | Композиторы и певцы.   |   | Балкарии.  |
|                         | Языковой материал  |   | Рассказ об их достижениях.   |
|                         | Разряды наречий.   |   | Различение зрительно и на  |
|                         | Наречия места.   |   | слух в тексте новых слов и   |
|                         | Наречия времени.   |   | грамматических явлений.  |
|                         | Наречия причины и цели.  |   | Выделение главных фактов из  |
|                         | Наречия меры и степени.  |   | текста без упоминания  |
|                         | Наречия образа действия  |   | второстепенных фактов.   |
|                         |  |   | Участие в дискуссии на тему  |
|                         |  |   | «Известные представители   |
|                         |  |   | балкарского народа».   |
|                         |  |   | Работа в паре в форме  |
|                         |  |   | «вопрос-ответ» для   |
|                         |  |   | распознавания разрядов наречий.  |
|                         |  |   | Аудирование.   |
|                         |  |   | Распознавание разрядов   |
|                         |  |   | наречий, употребление их в   |
|                         |  |   | речи.  |
|                         |  |   | Опознавание и характеристика   |
|                         |  |   | форм степеней сравнения  |
|                         |  |   | наречий.   |

|             |                             |   | D 1 "                         |
|-------------|-----------------------------|---|-------------------------------|
|             |                             |   | Различение форм степеней      |
|             |                             |   | сравнения наречий и имен      |
|             |                             |   | прилагательных, объяснение    |
|             |                             |   | того, как они образуются.     |
|             |                             |   | Образование степеней          |
|             |                             |   | сравнения наречий.            |
|             |                             |   | Работа в паре, выписывание из |
|             |                             |   | текстов наречий, обсуждение   |
|             |                             |   | их значения, структуры и      |
|             |                             |   | функции.                      |
|             |                             |   | Проведение                    |
|             |                             |   | морфологического разбора      |
|             |                             |   | наречий.                      |
|             |                             |   | 1                             |
|             |                             |   | Характеристика роли наречий   |
|             |                             |   | в тексте.                     |
| 0.77        |                             |   | Использование наречий в речи  |
| Об обычаях  | · · · •                     | 4 | Рассуждение о принятых в      |
| и традициях | уважения, симпатии и        |   | обществе представлениях о     |
|             | внимания.                   |   | хорошем и плохом,             |
|             | Правило этикета выбора,     |   | правильном и неправильном, о  |
|             | дарения подарка и его       |   | добре и зле.                  |
|             | приема. Поздравление.       |   | Рассказ о нормах поведения,   |
|             | Выражение благодарности.    |   | вытекающих из этих            |
|             | Книги, цветы – лучшие       |   | представлений.                |
|             | подарки.                    |   | Ведение диалога-обмена        |
|             | Подарки родственникам,      |   | мнениями о героях             |
|             | коллегам, друзьям.          |   | прочитанных рассказов.        |
|             | Стоимость подарка.          |   | Ведение диалога по телефону:  |
|             | Культура поведения в        |   | начать разговор, завершить    |
|             | обществе, в общественном    |   | разговор.                     |
|             | транспорте, в библиотеке, в |   | Написание поздравительной     |
|             | гостях.                     |   | открытки, письма.             |
|             |                             |   | Участие в коллективной        |
|             | Языковой материал           |   | работе.                       |
|             | Разряды местоимений.        |   | 1                             |
|             | Личные местоимения.         |   | Аудирование.                  |
|             | Лично-возвратные            |   | Распознавание и правильное    |
|             | местоимения.                |   | употребление в речи           |
|             | Вопросительно-              |   | местоимений.                  |
|             | относительные               |   | Изменение местоимения по      |
|             | местоимения.                |   | падежам и числам, без         |
|             | Неопределенные              |   | аффиксов принадлежности и с   |
|             | местоимения.                |   | аффиксами принадлежности.     |
|             | Указательные местоимения.   |   | Правильное употребление в     |
|             | Определительные             |   | речи падежных форм            |
|             | местоимения.                |   | местоимений.                  |
|             | Проектная работа «С кого    |   | Проведение                    |
|             | бы я взял пример?»          |   | морфологического разбора      |
|             | F F . "                     |   | местоимений.                  |
|             |                             | l | Meetonimenini.                |

| Выполнение грамматических заданий. Определение сходств и  |
|---|
| различий в речевом этикете балкарского и русского народов. Подготовка и защита проектной работы |
|   |

## 7 класс – 68 ч.

| 7 класс – 68 ч. |                            |       |                              |
|-----------------|----------------------------|-------|------------------------------|
| Тема,           |                            | Кол-  | Основные виды                |
| раздел          | Программное содержание     | во    | деятельности обучающихся     |
| курса           |                            | часов | деятельности обучающихся     |
| Родной          | Важность владения          | 10    | Обсуждение важности          |
| язык –          | балкарским и русским       |       | владения как балкарским, так |
| душа моя,       | языками.                   |       | и русским языками.           |
| мой мир         | Тюркская языковая семья.   |       | Объяснение градации          |
|                 | Распространенность         |       | тюркских языков.             |
|                 | тюркских языков среди      |       | Использование средств,       |
|                 | народов мира. Языки        |       | способствующих               |
|                 | родственные карачаево-     |       | приобретению знаний.         |
|                 | балкарскому языку.         |       | Использование балкарского    |
|                 | Международный День         |       | языка как средства общения и |
|                 | родного языка.             |       | средства получения знаний.   |
|                 | Полиглот – человек,        |       | Объяснение роли языка в      |
|                 | владеющий несколькими      |       | жизни человека и общества.   |
|                 | языками. Известные         |       | Использование в устной речи  |
|                 | полиглоты. Средства,       |       | народных пословиц и          |
|                 | способствующие             |       | поговорок, передающих        |
|                 | приобретению знаний:       |       | важную роль и значение       |
|                 | книги, газеты, журналы,    |       | родного языка.               |
|                 | интернет-ресурсы.          |       | Запоминание новой лексики и  |
|                 | Посещение музеев, театров, |       | активизация словаря.         |
|                 | выставок. Путешествия в    |       | Участие в дискуссии на тему  |
|                 | различные страны и города. |       | «Тюркская языковая семья».   |
|                 | Языковой материал          |       | Высказывание своего          |
|                 | Повторение.                |       | предположениявпаре.          |
|                 | Части речи.                |       | Работавгруппе.               |
|                 | Именные части речи.        |       | Аудирование.                 |
|                 | Лично-притяжательное       |       | Определение принадлежности   |
|                 | склонение имен             |       | слова к определенной части   |
|                 | существительных.           |       | речи по его лексико-         |
|                 | Имя прилагательное.        |       | грамматическому значению,    |
|                 | Имя числительное.          |       | морфологическим и            |
|                 | Наречие.                   |       | синтаксическим признакам.    |

|         | Мостоуна                    |    | Vanagemanua                   |
|---------|-----------------------------|----|-------------------------------|
|         | Местоимение.                |    | Характеристика обще-          |
|         | Глагол                      |    | категориального значения,     |
|         |                             |    | морфологических признаков и   |
|         |                             |    | синтаксической роли частей    |
|         |                             |    | речи.                         |
|         |                             |    | Распознавание семантической   |
|         |                             |    | группы, морфологической       |
|         |                             |    | формы частей речи,            |
|         |                             |    | приведение соответствующих    |
|         |                             |    | примеров.                     |
|         |                             |    | Группирование частей речи по  |
|         |                             |    | заданным морфологическим      |
|         |                             |    | признакам.                    |
|         |                             |    | Распознавание частей речи по  |
|         |                             |    | способу образования.          |
|         |                             |    | Выполнение                    |
|         |                             |    | морфологического анализа      |
|         |                             |    | слов.                         |
|         |                             |    | Выполнение грамматических     |
|         |                             |    | заданий.                      |
|         |                             |    | Контрольное тестирование      |
| я и моя | Знакомство. О себе.         | 10 | Рассказ о себе и о своих      |
| жизнь   | Детство.                    |    | друзьях.                      |
|         | О семье. Жизнь в селе.      |    | Поддержание и завершение      |
|         | Разница между городом и     |    | разговора о семье, о домашних |
|         | селом. Мои домашние дела.   |    | делах.                        |
|         | Помощь старшим.             |    | Описание интерьера своей      |
|         | Распределение домашних      |    | комнаты и всех остальных      |
|         | дел. Мой дом. Моя           |    | комнат в своем доме.          |
|         | любимая комната.            |    | Составление диалога и устных  |
|         | Описание интерьера.         |    | рассказов о походе в магазин, |
|         | Друзья. Роль друзей в       |    | в аптеку, поликлинику, о      |
|         | жизни человека. Мой         |    | выполнении поручений          |
|         | лучший друг, его внешний    |    | старших.                      |
|         | вид, характер, способности. |    | Составление кратких выписок   |
|         | Поход в супермаркет,        |    | из текста с целью их          |
|         | закупка продовольственных   |    | использования в собственных   |
|         | и промышленных товаров.     |    | высказываниях.                |
|         | У врача. Музыка в моей      |    | Понимание основного           |
|         | жизни.                      |    | содержания прочитанных        |
|         | Языковой материал           |    | текстов.                      |
|         | Полнозначные глаголы.       |    | Участие в дискуссии на тему   |
|         | Вспомогательные глаголы.    |    | «Музыка в моей жизни».        |
|         | Переходные, непереходные    |    | Участие в коллективной        |
|         | глаголы.                    |    | работе.                       |
|         | Морфологические             |    | Аудирование.                  |
|         | категории глагола.          |    | Употребление в речи лексико-  |
|         | Категория лица и числа.     |    | семантических групп           |

|            | Форми риородо                                 |    | пиононов                     |
|------------|---|----|------------------------------|
|            | Формы глагола.                                |    | глаголов.                    |
|            | Форма возможности.                            |    | Распознавание и употребление |
|            | Форма невозможности.                          |    | полнозначных и               |
|            | Отрицательная форма                           |    | вспомогательных глаголов,    |
|            | глагола.                                      |    | переходных и непереходных    |
|            | Вопросительная форма                          |    | глаголов.                    |
|            | глагола                                       |    | Изменение глаголов по числам |
|            |   |    | и лицам.                     |
|            |   |    | Выполнение грамматических    |
|            |   |    | заданий                      |
| Моя Родина | Легенды о                                     | 20 | Использование новой лексики, |
|            | достопримечательностях                        |    | как в устной, так и в        |
|            | республики. Горячие                           |    | письменной речи по заданной  |
|            | источники. Водопады.                          |    | теме.                        |
|            | Нарзаны. Горы.                                |    | Рассказ о                    |
|            | Туристические маршруты.                       |    | достопримечательностях       |
|            | Парадром в Чегемском                          |    | родной земли.                |
|            | ущелье. Курортные зоны                        |    | Ведение диалога об           |
|            | КБР.  |    | исторических памятниках.     |
|            | Музеи КБР. Лекарственные                      |    | Рассказ об экскурсиях и      |
|            | растения Кабардино-                           |    | походах в музеи и театры.    |
|            | Балкарии. Исторические                        |    | Участие в дискуссии на тему  |
|            | памятники КБР.                                |    | «Достопримечательности       |
|            | Языковой материал                             |    | республики».                 |
|            | Категория залога глагола.                     |    | Аудирование.                 |
|            | Основной залог.                               |    | Распознавание залогов и      |
|            | Возвратный залог.                             |    | употребление их в речи.      |
|            | Взаимно-совместный залог.                     |    | Образование и употребление в |
|            | Понудительный залог.                          |    | речи временных форм          |
|            | Страдательный залог.                          |    | глаголов изъявительного      |
|            | Категория наклонения                          |    | наклонения в утвердительной  |
|            | глагола.                                      |    | и отрицательной формах, в    |
|            | Изъявительное наклонение.                     |    | формах возможности и         |
|            | Настоящее время глагола.                      |    | невозможности действия.      |
|            | Прошедшее время глагола.                      |    | Изменение глаголов           |
|            | Прошедшее категорическое                      |    | изъявительного наклонения по |
|            | время.  |    | временам: настоящее время,   |
|            | Прошедшее                                     |    | прошедшее время, будущее     |
|            | неопределенное                                |    | время (различать по          |
|            | результативное время.                         |    | вопросам).                   |
|            | Прошедшее результативное                      |    | Изменение глаголов по лицам, |
|            | время.  |    | числам.                      |
|            | Прошедшее незаконченное                       |    | Образование утвердительной и |
|            | время.  |    | отрицательной формы          |
|            | •   |    |                              |
|            | Давнопрошедшее время.<br>Прошедшее регулярное |    | _ `                          |
|            |   |    |                              |
|            | время.<br>Булушаа время                       |    | времен.                      |
|            | Будущее время.                                |    | Выполнение грамматических    |

|            | Проектная работа с                    |    | заданий.                     |
|------------|---------------------------------------|----|------------------------------|
|            | презентацией «Описание                |    | Разработка и защита          |
|            | природы, исторических                 |    | проектной работы             |
|            | памятников,                           |    | проектной работы             |
|            | намятников,<br>достопримечательностей |    |                              |
|            |                                       |    |                              |
|            | ущелий, выдающихся людей              |    |                              |
| TT         | (на выбор)»                           | 10 |                              |
| Из мира    | Живая и неживая природа.              | 10 | Описание природы родного     |
| растений и | Природа – основа                      |    | края в разное время года.    |
| животных   | жизнедеятельности                     |    | Рассказ о растениях и        |
|            | человека. Природные недра             |    | животных родного края.       |
|            | и богатства. Интересные               |    | Ведение диалога о здоровом   |
|            | факты из жизни птиц,                  |    | образе жизни.                |
|            | насекомых, земных и                   |    | Рассказ о своих делах,       |
|            | морских животных.                     |    | связанных с охраной живой и  |
|            | Необычные сорта фруктов,              |    | неживой природы.             |
|            | ягод и овощей в разных                |    | Рассуждение о необходимости  |
|            | странах мира. Опасные                 |    | беречь природу.              |
|            | природные явления.                    |    | Установление причинно-       |
|            | Забота о здоровье:                    |    | следственной взаимосвязи     |
|            | употребление экологически             |    | фактов и событий.            |
|            | безопасных продуктов и                |    | Создание кратких выписок из  |
|            | охрана окружающей среды.              |    | текста с целью их            |
|            | Языковой материал                     |    | использования в собственных  |
|            | Повелительное наклонение.             |    | высказываниях.               |
|            | Условное наклонение.                  |    | Аудирование.                 |
|            | Желательное наклонение.               |    | Образование и употребление в |
|            | Неспрягаемые формы                    |    | речи глаголов условного,     |
|            | глагола.                              |    | повелительного, желательного |
|            | Причастие.                            |    | и наклонений в               |
|            | Причастия прошедшего                  |    | утвердительной и             |
|            | времени.                              |    | отрицательной формах.        |
|            | Причастия настоящего                  |    | Различение и использование в |
|            | времени.                              |    | речи: причастия.             |
|            | Причастия будущего                    |    | Различение и использование в |
|            | времени.                              |    | речи: деепричастия.          |
|            | Формы причастия.                      |    | Объяснение особенностей      |
|            | Деепричастие.                         |    | неспрягаемых форм глагола в  |
|            | Первый тип деепричастий.              |    | балкарском языке по          |
|            | Второй тип деепричастий               |    | сравнению с русским.         |
|            | Словарный диктант                     |    | Работа в паре в форме        |
|            | * ''                                  |    | «вопрос-ответ» для выявления |
|            |                                       |    | глагольных признаков и       |
|            |                                       |    | признаков прилагательных у   |
|            |                                       |    | причастий.                   |
|            |                                       |    | Участие в коллективной       |
|            |                                       |    | работе.                      |
|            |                                       |    | Выполнение грамматических    |
|            |                                       |    | рыполнение грамматических    |

|            |                          |    | заданий.                      |
|------------|--------------------------|----|-------------------------------|
|            |                          |    | Умение правильно писать       |
|            |                          |    | слова на пройденную тему      |
| Выдающиес  | Выдающиеся личности      | 10 | Ведение диалога о             |
| я личности | балкарского народа:      |    | выдающихся личностях          |
| нации      | просветители, писатели и |    | балкарского народа, об их     |
|            | поэты, артисты,          |    | вкладе в развитие             |
|            | скульпторы, спортсмены.  |    | национальной культуры.        |
|            | Их вклад в развитие      |    | Описание произведения         |
|            | национальной культуры.   |    | изобразительного искусства.   |
|            | Языковой материал        |    | Озаглавливание текста, его    |
|            | Инфинитив.               |    | отдельных частей.             |
|            | Имя действия.            |    | Прогноз содержания текста по  |
|            | Склонения имен действия. |    | заголовку или началу текста.  |
|            | Союзы.                   |    | Сообщение информации,         |
|            | Сочинительные союзы      |    | ответы на вопросы.            |
|            | (соединительные,         |    | Зрительное восприятие текста, |
|            | разделительные,          |    | определение знакомых слов и   |
|            | противительные,          |    | грамматических явлений и      |
|            | Подчинительные союзы.    |    | объяснение основного          |
|            | Послелоги.               |    |                               |
|            | Собственно послелоги.    |    | содержания текста.            |
|            |                          |    | Передача содержания,          |
|            | Соотносительные          |    | основной мысли прочитанного   |
|            | послелоги.               |    | текста.                       |
|            | Проектная работа         |    | Работа в паре в форме         |
|            | «Выдающиеся личности     |    | «вопрос-ответ» для выявления  |
|            | балкарского народа»      |    | глагольных признаков и        |
|            |                          |    | признаков существительных у   |
|            |                          |    | имен действий.                |
|            |                          |    | Аудирование.                  |
|            |                          |    | Различение и использование в  |
|            |                          |    | речи неспрягаемых форм        |
|            |                          |    | глаголов: причастие,          |
|            |                          |    | деепричастие, инфинитив, имя  |
|            |                          |    | действия.                     |
|            |                          |    | Объяснение особенности        |
|            |                          |    | неспрягаемых форм глагола в   |
|            |                          |    | балкарском языке по           |
|            |                          |    | сравнению с русским.          |
|            |                          |    | Распознавание сочинительных   |
|            |                          |    | и подчинительных союзов,      |
|            |                          |    | использование их в речи.      |
|            |                          |    | Употребление союзов в         |
|            |                          |    | простых и сложных             |
|            |                          |    | предложениях.                 |
|            |                          |    | Правильное расставление       |
|            |                          |    | знаков препинания в           |
|            |                          |    | предложениях с союзами.       |
| L          | 1                        | 1  | 1 1                           |

| союзов в балкарском языке по сравнению с русским. Участие в учебном диалоге «Сочинительные и подчинительные союзы». Распознавание собственных послелогов и использование их в речи. Употребление послелогов в простых и сложных предложениях. Объяснение особенностей послелогов и послелогов в простых и сложных имен в балкарском языке. Участие в учебном диалоге при выявлении грамматических признаков послелогов и послеложных имен, в групповой и парной работе. Морфологический разбор послелогов и послеложных имен, в групповой и парной работе. Морфологический разбор послелогов и послеложных имен, в групповой и парной работе. Морфологический разбор послелогов и послеложных имен, в групповой и парной работе. Морфологический разбор послелогов и послеложных имен, в групповой и парной работе. Морфологический разбор послелогов и послеложных имен, в групповой и парной работе. Морфологический разбор послелогов и послеложных имен, в групповой и парной работе. Морфологический разбор послелогов и послеложных имен, в групповой и парной работе. Морфологический разбор послелогов и послеложных имен, в групповой и парной работе. Морфологический разбор послелогов и послеложных имен, в групповой и парной работе. Морфологический разбор послелогов и послеложных имен, в групповой и парной работе. Морфологический разбор послелогов и послеложных имен, в групповой и парной работе. Морфологический разбор послелогов и послеложных имен, в групповой и парной работе. Морфологический разбор послелогов и послеложных имен, в групповой и парной работе. Морфологический разбор послелогов и послеложных имен, в групповой и парной работе. Морфологический разбор послелогов и послеложных имен, в групповой и парной работе. Морфологический разбор послелогов и послеложных имен, в групповой и парной работе. Морфологический парной и парной работе. Морфологический парной и парожных имен, в групповой и парной работе. Морфологический парной и п |            |                          | I | T .  |
|---|------------|--------------------------|---|--|
| Об обычаях и         Роль устного народного творчества в сохранении обычаев и традиций балкарского народа. Древние обычаи. Уважение к старшим. Законы гостеприимства. Древние национальные игры. Национальные праздники. Языковой материал Частицы. Значение и роль частиц в предложении.         9 Рассказ о культурных традициях и обычаях и радициях и обычаях балкарского народа. Ведение диалога и составление устных сообщений о древних обычаях и национальных играх. Перечисление главных национальных праздников. Активное использование новой лексики в разговорной и письменной речи. Распознавание частиц и   |            |                          |   | Участие в учебном диалоге «Сочинительные и подчинительные союзы». Распознавание собственных послелогов и соотносительных послелогов и использование их в речи. Употребление послелогов в простых и сложных предложениях. Объяснение особенностей послелогов и послеложных имен в балкарском языке. Участие в учебном диалоге при выявлении грамматических признаков послелогов и послеложных имен, в групповой и парной работе. Морфологический разбор послелогов и послеложных слов. Выполнение грамматических заданий. Разработка и защита |
| традициях и обычаях обычаях обычаях обычаев и традиций балкарского народа. Древние обычаи. Уважение к старшим. Законы гостеприимства. Древние национальные игры. Национальные праздники. Языковой материал Частицы. Значение и роль частиц в предложении. Традициях и обычаях и балкарского народа. Ведение диалога и составление устных сообщений о древних обычаях и национальных играх. Перечисление главных национальных праздников. Активное использование новой лексики в разговорной и письменной речи. Распознавание частиц и   | 0.5        | D                        | 0 |  |
| традициях обычаев и традиций балкарского народа. Древние обычаи. Уважение к старшим. Законы гостеприимства. Древние национальные игры. Национальные праздники. Языковой материал Частицы. Значение и роль частиц в предложении. Обалкарского народа. Ведение диалога и составление устных сообщений о древних обычаях и национальных играх. Перечисление главных национальных праздников. Активное использование новой лексики в разговорной и письменной речи. Распознавание частиц и  | Об обычаях | _                        | 9 | J J1   |
| Ведение диалога и Древние обычаи. Уважение к старшим. Законы гостеприимства. Древние игры. Национальные праздники. Языковой материал Частицы. Значение и роль частиц в предложении. Ведение диалога и составление устных сообщений о древних обычаях и национальных играх. Перечисление главных национальных праздников. Активное использование новой лексики в разговорной и письменной речи. Распознавание частиц и   |            | -                        |   | <b>*</b>   |
| Древние обычаи. Уважение к старшим. Законы гостеприимства. Древние национальные игры. Национальные праздники. Языковой материал Частицы. Значение и роль частиц в предложении. Сообщений о древних обычаях и национальных играх. Перечисление главных национальных праздников. Активное использование новой лексики в разговорной и письменной речи. Распознавание частиц и   | традициях  |                          |   |  |
| к старшим. Законы гостеприимства. Древние национальные игры. Национальные праздники. Языковой материал Частицы. Значение и роль частиц в предложении. Сообщений о древних обычаях и национальных играх. Перечисление главных национальных праздников. Активное использование новой лексики в разговорной и письменной речи. Распознавание частиц и  |            | _                        |   |  |
| гостеприимства. Древние национальных играх. Перечисление главных национальные праздники. Национальные праздники. Языковой материал Частицы. Значение и роль частиц в предложении. И национальных праздников. Активное использование новой лексики в разговорной и письменной речи. Распознавание частиц и   |            |                          |   | •  |
| национальные игры. Национальные праздники. Языковой материал Частицы. Значение и роль частиц в предложении. Перечисление главных национальных праздников. Активное использование новой лексики в разговорной и письменной речи. Распознавание частиц и  |            | <u> </u>                 |   | *  |
| Национальные праздники.  Языковой материал Частицы. Значение и роль частиц в предложении.  Национальных праздников. Активное использование новой лексики в разговорной и письменной речи. Распознавание частиц и  |            |                          |   | _  |
| Языковой материалАктивноеиспользованиеЧастицы.новой лексики в разговорной иЗначение и роль частиц вписьменной речи.предложении.Распознаваниечастиц и  |            | 1                        |   |  |
| Частицы.       новой лексики в разговорной и письменной речи.         предложении.       Распознавание частиц и   |            | _                        |   |  |
| Значение и роль частиц в письменной речи. Распознавание частиц и  |            |                          |   |  |
| предложении. Распознавание частиц и   |            | Частицы.                 |   | новой лексики в разговорной и  |
|   |            | Значение и роль частиц в |   | _  |
| Разрялы частин использование их в речи  |            | предложении.             |   | Распознавание частиц и   |
|   |            | Разряды частиц.          |   | использование их в речи.   |
|   |            | -                        |   |  |
| указательные частицы. частиц в балкарском языке.  |            |                          |   |  |
|   |            |                          |   | -  |
| отрицательные и написание частиц.   |            | отрицательные и          |   |  |
| усилительные частицы. Участие в учебном диалоге   |            | усилительные частицы.    |   | Участие в учебном диалоге  |

| Определительные (или    | «Разряды частиц».         |
|-------------------------|---------------------------|
| уточнительные) и        | Участие в коллективной    |
| ограничительные частицы | работе.                   |
|                         | Выполнение грамматических |
|                         | заданий.                  |
|                         | Контрольное тестирование  |
|                         |                           |

## 8 класс – 68 ч.

| 8 класс                  | – 68 ч.   |                     |   |
|--------------------------|---|---------------------|---|
| Тема,<br>раздел<br>курса | Программное содержание  | Кол-<br>во<br>часов | Основные виды<br>деятельности обучающихся   |
| Знание и жизнь           | Общие сведения о карачаево-балкарском языке. Роль ученых в развитии и сохранении родного языка. Образовательные центры одаренных детей. Информационные системы в развитии дополнительного образования. Современные библиотеки и их оснащение. Востребованные профессии завтрашнего дня. Языковой материал Именные части речи. Падежи имени существительного. Падежи одинаковой формы. Лично-притяжательное склонение. Склонение личных имен существительных в 3-ем лице. Глагол. Неспрягаемые формы глагола. Вспомогательные части речи | 8                   | Рассказ о своем родном языке. Рассказ о роли ученых в развитии и сохранении родного языка. Ведение разговора о современных библиотеках и их оснащении, о востребованных профессиях завтрашнего дня. Ведение беседы об информационных системах в развитии дополнительного образования. Оценивание своих поступков и поступков товарищей. Понимание связных высказываний одноклассников. Поддерживание и завершение разговора о родном языке, об образовании, об учебе. Объяснение основного содержания прочитанных текстов. Прогнозирование содержания текста на основе заголовка или начала текста. Участие в дискуссии на тему «Моя любимая профессия». Аудирование. Распознавание изученных частей речи, определение их грамматических признаков, синтаксической роли. Склонение именных частей |

|             |                           | 1  |                               |
|-------------|---------------------------|----|-------------------------------|
|             |                           |    | речи.                         |
|             |                           |    | Различение падежей            |
|             |                           |    | одинаковой формы              |
|             |                           |    | (родительный и                |
|             |                           |    | творительный).                |
|             |                           |    | Определение лично-            |
|             |                           |    | притяжательных аффиксов.      |
|             |                           |    | Изменение глаголов по лицам,  |
|             |                           |    | числам и временам.            |
|             |                           |    | Различение неспрягаемых       |
|             |                           |    | форм глагола.                 |
|             |                           |    | Различение и составление      |
|             |                           |    | предложений с                 |
|             |                           |    | вспомогательными частями      |
|             |                           |    | речи.                         |
|             |                           |    | Участие в коллективной        |
|             |                           |    | работе.                       |
|             |                           |    | Выполнение грамматических     |
|             |                           |    | заданий                       |
| Моя родина  | Воспевание родного края в | 10 | Ведение диалога об известных  |
| — мой       | произведениях балкарских  |    | людях балкарской земли.       |
| родной край | поэтов и писателей.       |    | Построение фраз и             |
|             | Балкарский народ глазами  |    | предложений по данной теме.   |
|             | ученых. Национальное      |    | Рассказ о родном городе       |
|             | богатство родного края.   |    | (поселке, селе).              |
|             | Трагическая история       |    | Рассказ о достижениях         |
|             | балкарского народа в      |    | Кабардино-Балкарской          |
|             | период Великой            |    | Республики.                   |
|             | отечественной войны в     |    | Рассказ об экскурсиях и       |
|             | произведениях балкарских  |    | походах в музеи и театры.     |
|             | писателей.                |    | Ведение беседы о              |
|             | Возрождение балкарского   |    | художественно-культурном      |
|             | народа после 13 лет       |    | наследии балкарского народа.  |
|             | насильственной высылки.   |    | Работа в паре в форме         |
|             | Языковой материал         |    | «вопрос-ответ» для выявления  |
|             | Словосочетание.           |    | видов подчинительной связи в  |
|             | Виды подчинительной связи |    | словосочетании.               |
|             | в словосочетании.         |    | Аудирование.                  |
|             | Примыкание.               |    | Анализ словосочетания и       |
|             | Управление.               |    | предложения с точки зрения    |
|             | Согласование.             |    | их структурно-смысловой       |
|             | Глагольные                |    | организации и                 |
|             | словосочетания. Именные   |    | функциональных                |
|             | словосочетания.           |    | особенностей.                 |
|             | Простые и сложные         |    | Определение основных видов    |
|             | словосочетания.           |    | словосочетаний, типов связи   |
|             | Виды словосочетаний по    |    | главного и зависимого слова в |
|             | содержанию.               |    | словосочетании.               |

|           | C                         |    | D                            |
|-----------|---------------------------|----|------------------------------|
|           | Синтаксический анализ     |    | Выполнение синтаксического   |
|           | словосочетаний            |    | анализа словосочетаний.      |
|           |                           |    | Выполнение грамматических    |
|           |                           |    | заданий                      |
| Природа – | Сказочная красота природы | 10 | Рассказ о сказочной красоте  |
| основа    | родного края в            |    | природы родного края.        |
| жизни     | произведениях писателей и |    | Описание природы родного     |
|           | поэтов.                   |    | края.                        |
|           | Интересные факты из жизни |    | Рассказ о растениях и        |
|           | животных.                 |    | животных родного края.       |
|           | Языковой материал         |    | Рассказ о своих действиях,   |
|           | Простое предложение.      |    | связанных с охраной живой и  |
|           | Строение и грамматическое |    | неживой природы.             |
|           | значение предложений.     |    | Рассказ о культурных         |
|           | Видыпредложений по цели   |    | традициях и обычаях          |
|           | высказывания.             |    | балкарского народа.          |
|           | Двусоставные предложения. |    | Установление причинно-       |
|           | Распространенные и        |    | следственной взаимосвязи     |
|           | нераспространенныепредло  |    | фактов и событий.            |
|           | жения.                    |    | Выделение главных фактов из  |
|           | Главные члены             |    | текста без упоминания        |
|           | предложения и способы их  |    | второстепенных.              |
|           | выражения.                |    | Участие в дискуссии на тему  |
|           | Простые подлежащие.       |    | «Природа родного края в      |
|           | Сложные подлежащие.       |    | произведениях балкарских     |
|           | Сказуемое.                |    | поэтов».                     |
|           | Виды сказуемых.           |    | Аудирование.                 |
|           | Простое и составное       |    | Установление логической      |
|           | глагольное сказуемое.     |    | последовательности основных  |
|           | Именное сказуемое.        |    | фактов текста.               |
|           | Простое и составное       |    | Различение интонационных и   |
|           | именное сказуемое         |    | смысловых особенностей       |
|           | macinite chasy chies      |    | повествовательных,           |
|           |                           |    | побудительных,               |
|           |                           |    | вопросительных предложений.  |
|           |                           |    | Различение и составление     |
|           |                           |    | предложений                  |
|           |                           |    | распространенных и           |
|           |                           |    | нераспространенных,          |
|           |                           |    | утвердительных и             |
|           |                           |    | отрицательных.               |
|           |                           |    | Составление вопросительных,  |
|           |                           |    | побудительных предложений.   |
|           |                           |    | Определениепростых предложе  |
|           |                           |    | ний по составу.              |
|           |                           |    | Распознавание                |
|           |                           |    |                              |
|           |                           |    | предложенийраспространенны   |
|           |                           |    | хинераспространенных, употре |

|              |                           |    | · ·                                  |
|--------------|---------------------------|----|--------------------------------------|
|              |                           |    | блениеихв устной и                   |
|              |                           |    | письменной речи.                     |
|              |                           |    | Нахождение грамматической            |
|              |                           |    | основы предложения.                  |
|              |                           |    | Разграничение главных и              |
|              |                           |    | второстепенных                       |
|              |                           |    | членовпредложения.                   |
|              |                           |    | Участие в коллективной               |
|              |                           |    | работе.                              |
|              |                           |    | Выполнение грамматических            |
|              |                           |    | заданий                              |
| Путешестви   | Москва – столица России.  | 10 | Построение и поддерживание           |
| е по столице | История и становление     |    | диалога о столице России.            |
| России       | Москвы. Москва в разные   |    | Построение фразы и                   |
| 1 occur      | периоды и эпохи. Кремль – |    | предложения по данной теме.          |
|              | сердце Москвы.            |    | Рассказ о                            |
|              | Достопримечательности,    |    | достопримечательностях, об           |
|              | исторические памятники,   |    | исторических памятниках              |
|              | _                         |    | Москвы.                              |
|              |                           |    |                                      |
|              |                           |    | Аудирование. Распознавание главных и |
|              | ЭКСПОНАТОВ                |    |                                      |
|              | Государственного          |    | второстепенных членов                |
|              | исторического музея.      |    | предложения.                         |
|              | Алмазный фонд России.     |    | Употребление в речи прямого          |
|              | Языковой материал         |    | и косвенного дополнения.             |
|              | Дополнение.               |    | Различение разрядов                  |
|              | Прямое дополнение.        |    | обстоятельств и                      |
|              | Косвенное дополнение.     |    | использование их в речи.             |
|              | Обстоятельство.           |    | Участие в коллективной               |
|              | Разряды обстоятельств.    |    | работе.                              |
|              | Обстоятельства места.     |    | Выполнение грамматических            |
|              | Обстоятельства времени.   |    | заданий                              |
|              | Обстоятельства цели.      |    |                                      |
|              | Обстоятельства меры и     |    |                                      |
|              | степени.                  |    |                                      |
|              | Обстоятельства образа     |    |                                      |
|              | действия                  |    |                                      |
| Путешестви   | Знакомство с              | 10 | Рассказ о                            |
| е по Турции  | достопримечательностями и |    | достопримечательностях, об           |
|              | культурой Турции.         |    | исторических памятниках              |
|              | Стамбул – столица Турции. |    | Турции.                              |
|              | Мост через Босфор,        |    | Описание природы Турции.             |
|              | соединяющий два           |    | Создание кратких выписок из          |
|              | континента – Азию и       |    | текста с целью их                    |
|              | Европу. Исторические      |    | использования в собственных          |
|              | памятники разных культур. |    | высказываниях.                       |
|              | Голубая мечеть. Дворец    |    | Составление плана, тезисов           |
|              | султана Сулеймана. Город  |    | устного или письменного              |
|              | - F-M                     | I. | 1 2                                  |

|            | V F D1                   | <u> </u> |                                    |
|------------|--------------------------|----------|------------------------------------|
|            | под землей. Город Эфес.  |          | сообщения.                         |
|            | Храм Артемиды. Цистерна  |          | Участие в беседе                   |
|            | Базилики. Библиотека     |          | «Достопримечательности             |
|            | Цельсия.                 |          | Турции».                           |
|            | Остров огромных черепах. |          | Аудирование.                       |
|            | Языковой материал        |          | Озаглавливание текста, его         |
|            | Определение.             |          | отдельных частей.                  |
|            | Простое определение.     |          | Ведение диалога с другими          |
|            | Составное определение.   |          | людьми и достижение в нем          |
|            | Приложение.              |          | взаимопонимания.                   |
|            | Порядок слов в           |          | Выполнение грамматических          |
|            | предложении              |          | заданий.                           |
|            | предлежении              |          | Контрольные тестирования           |
| Выдающиес  | Выдающиеся литераторы    | 10       | Построение фразы и                 |
| я личности | (КязимМечиев, Кайсын     | 10       | предложения по данной теме.        |
|            | Кулиев,                  |          |                                    |
| нации      |                          |          | Рассказ о жизни и творчестве       |
|            | ТанзиляЗумакулова).      |          | выдающихся балкарских              |
|            | Выдающиеся ученые и      |          | ученых и исследователей.           |
|            | исследователи (профессор |          | Рассказ о выдающихся               |
|            | ЖамалГузеев, академик    |          | деятелях искусства и культуры      |
|            | Михаил Залиханов),       |          | балкарского народа.                |
|            | выдающиеся деятели       |          | Рассказ о культурных               |
|            | искусства и культуры     |          | традициях и обычаях                |
|            | (Алим Газаев, Лиуан      |          | балкарского народа.                |
|            | Ахматов), а также        |          | Установление причинно-             |
|            | спортсмены с мировым     |          | следственных взаимосвязей          |
|            | именем.                  |          | фактов и событий.                  |
|            | Языковой материал        |          | Ведение расспроса-диалога о        |
|            | Виды односоставных       |          | балкарских спортсменах с           |
|            | предложений.             |          | мировым именем.                    |
|            | Определенно-личные       |          | Выделение главных фактов из        |
|            | предложения.             |          | текста без упоминания              |
|            | Неопределенно-личные     |          | второстепенных.                    |
|            | предложения.             |          | Участие в дискуссии на тему        |
|            | Обобщенно-личные         |          | «Выдающиеся личности               |
|            | предложения.             |          | балкарского народа».               |
|            | Безличные предложения.   |          | Аудирование.                       |
|            | Назывные предложения.    |          | Преобразование                     |
|            | Неполные предложения.    |          | прослушанного текста.              |
|            | Нечленимые предложения   |          | Распознавание односоставных        |
|            | Словарный диктант        |          | предложений, их                    |
|            | Словирный диктипт        |          | грамматических признаков,          |
|            |                          |          | морфологических признаков, средств |
|            |                          |          |                                    |
|            |                          |          | -                                  |
|            |                          |          | предложения.<br>Различение видов   |
|            |                          |          |                                    |
|            |                          |          | односоставных предложений.         |
|            |                          |          | Составление односоставных          |

|         |                           |   | предложений.<br>Характеристика |
|---------|---------------------------|---|--------------------------------|
|         |                           |   | грамматических различий        |
|         |                           |   | односоставных предложений и    |
|         |                           |   | выявление синтаксической       |
|         |                           |   | синонимии односоставных и      |
|         |                           |   | двусоставных предложений.      |
|         |                           |   | Использование в речи           |
|         |                           |   | односоставных предложений.     |
|         |                           |   | Составление ситуативных        |
|         |                           |   | диалогов на основе неполных    |
|         |                           |   | предложений.                   |
|         |                           |   | Выполнение синтаксического     |
|         |                           |   | анализа односоставного         |
|         |                           |   | предложения.                   |
|         |                           |   | Составление проблемного        |
|         |                           |   | текста по теме                 |
|         |                           |   | «Односоставные                 |
|         |                           |   | предложения»                   |
|         |                           |   | Умение правильно писать        |
|         |                           |   | слова на пройденную тему       |
| Древние | Эзоп – легендарный        | 5 | Построение и поддерживание     |
| мудрецы | древний поэт, баснописец. |   | диалога о древних мудрецах     |
| Мудрецы | Ибн Сина – средневековый  |   | мира.                          |
|         | ученый, врач, философ.    |   | Рассказ об учредителе          |
|         | Нобель – шведский химик,  |   | Нобелевской премии.            |
|         | инженер, филантроп,       |   | Создание кратких выписок из    |
|         | изобретатель динамита.    |   | текста с целью их              |
|         | Учредитель Нобелевской    |   | использования в собственных    |
|         | премии.                   |   | высказываниях.                 |
|         | Языковой материал         |   | Употребление новой лексику в   |
|         | Однородные члены          |   | речи.                          |
|         | предложения.              |   | Аудирование.                   |
|         | Однородные подлежащие.    |   | Преобразование                 |
|         | Однородные сказуемые.     |   | прослушанного текста.          |
|         | Однородные дополнения.    |   | Анализ предложений с           |
|         | Однородные определения.   |   | однородными членами.           |
|         | Однородные                |   | Составление схемы              |
|         | обстоятельства.           |   | предложений с обозначением     |
|         | Обобщающие слова.         |   | однородных членов и            |
|         | Проектная работа          |   | зависимых от них слов.         |
|         | «Человек, удостоенный     |   | Составление предложений с      |
|         | Нобелевской премии»       |   | однородными членами.           |
|         |                           |   | Выполнение синтаксического     |
|         |                           |   | анализа с однородными          |
|         |                           |   | членами предложения.           |
|         |                           |   | Выписывание из текста          |
|         |                           |   | предложений с обобщающим       |

|            |                            |   | словом, стоящим перед        |
|------------|----------------------------|---|------------------------------|
|            |                            |   | однородными членами и после  |
|            |                            |   | них.                         |
|            |                            |   | Участие в коллективной       |
|            |                            |   | работе.                      |
|            |                            |   | Выполнение грамматических    |
|            |                            |   | заданий.                     |
|            |                            |   | Контрольные тестирования.    |
|            |                            |   | Разработка и защита          |
|            |                            |   | проектной работы             |
| Из виубини | Древние обряды             | 5 | _                            |
| Из глубины | 1                          | 3 | _                            |
| веков      | поклонения различным       |   | обычаях и традициях          |
|            | предметам.                 |   | балкарского народа.          |
|            | Древние обычаи и традиции  |   | Построение и поддержка       |
|            | балкарского народа.        |   | диалога из 6 – 7 реплик о    |
|            | Предметы прикладного       |   | древних обычаях и традициях  |
|            | искусства. Мужская и       |   | балкарского народа.          |
|            | женская национальная       |   | Участие в учебном диалоге.   |
|            | одежда балкарского народа. |   | Разграничениеоднородныхине   |
|            | Памятники истории.         |   | однородных членов.           |
|            | Языковой материал          |   | Определение и употребление в |
|            | Знаки препинания в         |   | речи членов предложения,     |
|            | предложениях с             |   | произведениепунктуационного  |
|            | однородными членами        |   | разборапредложения.          |
|            | предложения.               |   | Объяснение основных          |
|            | Обобщающие слова при       |   | функцийобращения.            |
|            | однородных членах          |   | Опознавание и                |
|            | предложения.               |   | правильноеинтонирование      |
|            | Предложения с вводными     |   | •                            |
|            |                            |   | предложений с обращениями.   |
|            | конструкциями.             |   | Аудирование.                 |
|            | Предложения с              |   | Преобразование               |
|            | обращениями.               |   | прослушанного текста.        |
|            | Предложения с              |   | Моделирование                |
|            | междометиями.              |   | иупотреблениевречипредложе   |
|            | Способы передачи чужой     |   | ния с различнымиформами      |
|            | речи.                      |   | обращений всоответствии со   |
|            | Прямая речь, косвенная     |   | сферой иситуациейобщения.    |
|            | речь.Диалог, цитата.       |   | Различение вводных слов и    |
|            | Структура                  |   | членовпредложений.           |
|            | предложенийспрямой и       |   | Использование вводныхслов в  |
|            | косвенной речью.           |   | речи                         |
|            | Знакипрепинания.           |   | длявыраженияуверенности,раз  |
|            | Ввод цитат в речь.         |   | личения чувств, оценки,      |
|            | Знакипрепинания при        |   | привлечения внимания ит. д.  |
|            | оформлении цитат           |   | Соблюдение интонации и       |
|            | идиалога.                  |   | пунктуации                   |
|            | Проектная работа           |   | впредложениясвводными        |
|            |                            |   | _                            |
|            | «Традиция балкарского      |   | словами и предложениями.     |

| народа,   | которая | мне | Использование в речи         |
|-----------|---------|-----|------------------------------|
| нравится» |         |     | вводных слов.                |
|           |         |     | Различение предложений       |
|           |         |     | спрямойречьюидиалогом,офор   |
|           |         |     | мление диалога вписьменной   |
|           |         |     | речи.                        |
|           |         |     | Выделение                    |
|           |         |     | впредложениипрямойречиисло   |
|           |         |     | вавтора,объяснениепостановки |
|           |         |     | знаковпрепинания.            |
|           |         |     | Трансформированиепредложе    |
|           |         |     | ния с прямой речью в         |
|           |         |     | предложения                  |
|           |         |     | скосвеннойречью.             |
|           |         |     | Включение в                  |
|           |         |     | письменноевысказывание       |
|           |         |     | цитат.                       |
|           |         |     | Выполнение грамматических    |
|           |         |     | заданий.                     |
|           |         |     | Разработка и защита          |
|           |         |     | проектной работы             |
|           |         |     |                              |

## 9 класс – 68 ч.

| Тема,<br>раздел<br>курса | Программное содержание    | Кол-<br>во<br>часов | Основные виды<br>деятельности обучающихся |
|--------------------------|---------------------------|---------------------|---|
| Родной                   | Балкарский язык – один из | 4                   | Использование балкарского                 |
| язык –                   | государственных языков    |                     | языка как средство общения и              |
| неиссякаем               | КБР. Классификация        |                     | средство получения знаний.                |
| ое богатство             | балкарского языка в       |                     | Объяснение классификации                  |
|                          | системе тюркских языков.  |                     | тюркских языков.                          |
|                          | Ученые исследователи      |                     | Рассказ об ученых,                        |
|                          | балкарского языка.        |                     | занимающихся исследованием                |
|                          | Языковой материал         |                     | балкарского языка.                        |
|                          | Словосочетание.           |                     | Составление диалога с новой               |
|                          | Простое предложение.      |                     | лексикой, касающейся языка и              |
|                          | Типы связи слов в         |                     | его истории.                              |
|                          | словосочетании.           |                     | Участие в коллективной                    |
|                          | Предложение.              |                     | работе.                                   |
|                          | Типы простых предложений  |                     | Аудирование.                              |
|                          | по цели высказывания.     |                     | Преобразование                            |
|                          | Односоставные             |                     | прослушанного текста.                     |
|                          | предложения.              |                     | Употреблениевустнойиписьме                |
|                          | Проектная работа          |                     | ннойречипростых и                         |
|                          | «Тюркские слова в русском |                     | односоставных предложений,                |
|                          | языке»                    |                     | правильноеинтонирование и                 |

|             |  |    | расставление   |
|-------------|--|----|--|
|             |  |    | знаковпрепинания.                                      |
|             |  |    | Объяснение основных                                    |
|             |  |    | характеристик простых и                                |
|             |  |    | осложненных синтаксических                             |
|             |  |    | конструкций.   |
|             |  |    | Употребление их в устной и                             |
|             |  |    | письменной речи.                                       |
|             |  |    | Определение основных типов                             |
|             |  |    | простых предложений по цели                            |
|             |  |    | высказывания.  |
|             |  |    | Выполнение грамматических                              |
|             |  |    | заданий.   |
|             |  |    | Разработка и защита                                    |
|             |  |    | проектной работы.                                      |
|             |  |    | Контрольные тестирования                               |
| Моя         | Население Кабардино-                           | 10 | Построение фразы и                                     |
| Родина –    | Балкарии. История и                            | =  | предложения по данной теме.                            |
| благодатная | современность балкарского                      |    | Освоение новой лексики,                                |
| славная     | народа. Народы,                                |    | касающейся истории,                                    |
| земля       | проживающие в Кабардино-                       |    | этнографии, культуры, флоры                            |
| 3CMINIA     | Балкарии. Культура и                           |    | и фауны КБР.   |
|             | искусство балкарского                          |    | Ответы на вопросы                                      |
|             | народа. Природа и климат                       |    | собеседника по данной теме.                            |
|             | Кабардино-Балкарии.                            |    | Участие в парной работе.                               |
|             | Растения, занесенные в                         |    | Аудирование.   |
|             | Красную Книгу. Целебные                        |    | Преобразование   |
|             | свойства источника                             |    | прослушанного текста.                                  |
|             | Нальчик. Древние башни на                      |    | Нахождение грамматических                              |
|             |  |    | _  |
|             | территории Кабардино-<br>Балкарии. Минеральные |    | основ сложного предложения.                            |
|             | 1  |    | Определение средств связи и                            |
|             | источники в Приэльбрусье.                      |    | видов сложных предложений. Употреблениевустной иписьме |
|             | Языковой материал                              |    | ¥  |
|             | Сложное предложение.                           |    | ннойречисложносочиненныхп                              |
|             | Типы сложного                                  |    | редложений,  |
|             | предложения и средства                         |    | правильноеинтонирование и                              |
|             | связи между его частями.                       |    | постановка знаковпрепинания.                           |
|             | Сложносочиненное                               |    | Определение  |
|             | предложение.                                   |    | смысловыхотношенийиспособ                              |
|             | Виды сложносочиненного                         |    | овсвязи частей   |
|             | предложения.                                   |    | сложносочиненного                                      |
|             | Средства связи                                 |    | предложения.   |
|             | компонентов                                    |    | Объяснение особенностей                                |
|             | сложносочиненного                              |    | употребления   |
|             | предложения.                                   |    | сложносочиненных                                       |
|             | Сложносочиненные                               |    | предложений в речи.                                    |
|             | предложения с                                  |    | Соблюдение норм построения                             |
|             | сочинительными,                                |    | сложносочиненного                                      |

|             |                           | 1        |                              |
|-------------|---------------------------|----------|------------------------------|
|             | противительными и         |          | предложения.                 |
|             | разделительными союзами   |          | Произведениесинтаксического  |
|             |                           |          | ипунктуационного разбора     |
|             |                           |          | сложносочиненногопредложен   |
|             |                           |          | ия.                          |
|             |                           |          | Выполнение грамматических    |
|             |                           |          | заданий.                     |
|             |                           |          | Контрольные тестирования     |
| Эльбрус и   | Высочайшая вершина        | 5        |                              |
| = -         |                           | 3        | Составление устного рассказа |
| его         | Европы. Балкарцы          |          | о высочайшей вершине         |
| окрестности | аборигены горной части    |          | Европы с использованием      |
|             | Кабардино-Балкарии. Из    |          | новой лексики.               |
|             | истории покорения         |          | Описание лекарственных ягод  |
|             | Эльбруса. Лекарственные   |          | и растений, произрастающих в |
|             | ягоды и растения,         |          | горах.                       |
|             | произрастающие в горах.   |          | Участие в коллективной       |
|             | Озера в урочище Гестенти. |          | работе.                      |
|             | Языковой материал         |          | Аудирование.                 |
|             | Знаки препинания в        |          | Преобразование               |
|             | сложносочиненных          |          | прослушанного текста.        |
|             | предложениях.             |          | Объяснение строения          |
|             | Бессоюзные                |          | бессоюзных,                  |
|             |                           |          |                              |
|             | сложносочиненные          |          | сложносочиненных             |
|             | предложения               |          | предложений.                 |
|             |                           |          | Употребление в устной и      |
|             |                           |          | письменной речи бессоюзных   |
|             |                           |          | сложносочиненных             |
|             |                           |          | предложений, правильное      |
|             |                           |          | интонирование и расставление |
|             |                           |          | знаков препинания.           |
|             |                           |          | Применение норм постановки   |
|             |                           |          | знаков препинания в          |
|             |                           |          | сложносочиненных             |
|             |                           |          | предложениях.                |
|             |                           |          | Конструирование              |
|             |                           |          | сложносочиненных             |
|             |                           |          | предложений по заданным      |
|             |                           |          | схемам.                      |
|             |                           |          |                              |
|             |                           |          | Работа в группе, выписывание |
|             |                           |          | из текстов художественной    |
|             |                           |          | литературы                   |
|             |                           |          | сложносочиненных             |
|             |                           |          | предложений, обсуждение их   |
|             |                           |          | строения.                    |
|             |                           |          | Контрольные тестирования     |
| Мир         | Животный мир республики.  | 6        | Ведение диалога о животном   |
| животных и  | Птицы, обитающие в        |          | мире республики.             |
| пернатых    | Кабардино-Балкарии.       |          | Перечисление названий на     |
| пернатых    | таопранно ванкирии.       | <u> </u> | Tiepe mesterme masbannin na  |

|             | Wyrn omyr y                                  |     | #0 WYOY                                    |
|-------------|--|-----|--|
|             | Животные и растения,                         |     | родном языке птиц и                        |
|             | занесенные в Красную                         |     | представителей животного                   |
|             | книгу. Любопытные факты                      |     | мира.                                      |
|             | из жизни животных в                          |     | Использование новой лексики                |
|             | произведениях писателей                      |     | при составлении устных                     |
|             | Балкарии.                                    |     | рассказов, диалогов на                     |
|             | Языковой материал                            |     | заданную тему.                             |
|             | Знаки препинания в                           |     | Участие в учебном диалоге, в               |
|             | бессоюзных                                   |     | групповой и парной работе.                 |
|             | сложносочиненных                             |     | Аудирование.                               |
|             | предложениях                                 |     | Преобразование                             |
|             |  |     | прослушанного текста.                      |
|             |  |     | Употребление в речи                        |
|             |  |     | бессоюзных предложений.                    |
|             |  |     | Определение смысловых                      |
|             |  |     | отношений между частями                    |
|             |  |     | бессоюзного предложения.                   |
|             |  |     | Правильная постановка знаков               |
|             |  |     | препинания в бессоюзном                    |
|             |  |     | сложном предложении.                       |
|             |  |     | Произведение                               |
|             |  |     | синтаксического и                          |
|             |  |     | пунктуационного разбора                    |
|             |  |     | бессоюзного сложного                       |
|             |  |     | предложения.                               |
|             |  |     | Контрольные тестирования                   |
| Фольклор,   | Карачаево-балкарский                         | 12  | Определение классификации                  |
|             | фольклор: нартский эпос,                     | 12  | фольклора.                                 |
| литература, | сказки, пословицы, загадки.                  |     | l ~  |
| культура    | Основоположники                              |     | _  |
|             |  |     | экскурса по истории балкарской литературы. |
|             | балкарской литературы<br>КязимМечиев, Кайсын |     | 1 1 1                                      |
|             | *  |     | Перечисление имен основных                 |
|             | Кулиев.<br>Ученые исследователи              |     | исследователей балкарской                  |
|             | , ,  |     | литературы, театра, искусства.             |
|             | балкарской литературы.                       |     | Использование новой лексики                |
|             | Искусствоведческие работы                    |     | по этой теме при составлении               |
|             | по истории балкарского                       |     | вышеперечисленных                          |
|             | театра, певческого                           |     | сообщений.                                 |
|             | искусства. Изобразительное                   |     | Аудирование.                               |
|             | искусство и скульптура.                      |     | Преобразование                             |
|             | Языковой материал                            |     | прослушанного текста.                      |
|             | Средства связи                               |     | Опознаваниесложноподчинен                  |
|             | компонентов                                  |     | ногопредложения в тексте.                  |
|             | сложноподчиненного                           |     | Выделение главного                         |
|             | предложения.                                 |     | ипридаточного предложения                  |
|             |  | i e | 1  |
|             | Знаки препинания в                           |     | всоставесложного.                          |
|             | Знаки препинания в сложноподчиненных         |     | установлениесредствсвязимеж                |

|                   | Знаки препинания в бессоюзных сложноподчиненных предложениях. Виды сложноподчиненных предложений. Подлежащное придаточное предложение. Интонация в подлежащных придаточных придаточных предложениях. Проектная работа «Сто шагов к Кайсыну»   |    | ложениями, смысловые отношения. Определение типа и места придаточного предложения. Определениевидасложноподчи ненногопредложения и средствсвязиегочастей. Работа в группе, выписывание из текстов художественной литературы сложноподчиненных предложений, обсуждение их строения. Конструирование   |
|-------------------|---|----|--|
|                   |   |    | сложноподчиненного предложения по заданным схемам. Разработка и защита проектной работы. Контрольные тестирования  |
| Обычаи и традиции | Культура межличностных отношений. Духовнонравственные ценности современного общества. Обычаи и традиции балкарского народа. Народные праздники и игрища. Языковой материал Подлежащные придаточные предложения с подчинительным союзом деп. Дополнительное придаточное предложение. Дополнительное придаточное предложение с союзными словами. Знаки препинания в дополнительное придаточное предложениях. Двоеточие. Сказуемостное придаточное предложение опредложение. Определительное придаточное предложение. Определительное придаточное предложение. Определительное придаточное предложение Словарный диктант | 10 | Рассказ о культурных традициях и обычаях балкарского народа. Соблюдение культуры межличностных отношений. Ведение диалога о нравственных ценностях балкарского народа. Составление устного сообщения об основных народных праздниках. Создание кратких выписок из текста с целью их использования в собственных высказываниях. Понимание связных высказываний одноклассников. Участие в дискуссии на тему «Обычаи и традиции балкарского народа». Аудирование. Преобразование прослушанных текстов. Употреблениевустнойиписьме ннойречиподлежащных, сказуемостных предложений, правильноеинтонирование и |

|          |  |    | расставление                             |
|----------|--|----|--|
|          |  |    | ^  |
|          |  |    | знаковпрепинания. Участие в коллективной |
|          |  |    |  |
|          |  |    | работе.                                  |
|          |  |    | Контрольные тестирования                 |
|          |  |    | Умение правильно писать                  |
|          |  |    | слова на пройденную тему                 |
| Пища,    | Основные национальные                            | 10 | Использование новой лексики,             |
| домашняя | блюда и напитки. Домашняя                        |    | как в устной, так и в                    |
| утварь   | утварь балкарцев. Народные                       |    | письменной речи по заданной              |
|          | промыслы балкарцев:                              |    | теме.                                    |
|          | обработка шерсти,                                |    | Рассказ о еде, домашней                  |
|          | изготовление войлочных                           |    | утвари балкарского народа.               |
|          | ковров. Обработка дерева:                        |    | Составление устного рассказа             |
|          | чаши, ложки и т. д.                              |    | о народных промыслах                     |
|          | Языковой материал                                |    | балкарцев с использованием               |
|          | Обстоятельственное                               |    | новой лексики по данной теме.            |
|          |  |    | Аудирование.                             |
|          | придаточное предложение. Придаточное предложение |    | Преобразование                           |
|          |  |    |  |
|          | времени.   |    | прослушанного текста.                    |
|          | Придаточное предложение                          |    | Употребление                             |
|          | места.   |    | вречиобстоятельственных                  |
|          | Придаточное предложение                          |    | придаточных предложений.                 |
|          | образа действия.                                 |    | Определениесмысловых                     |
|          | Придаточное предложение                          |    | отношений между                          |
|          | меры и степени.                                  |    | частямиобстоятельственных                |
|          | Придаточное                                      |    | придаточных предложений.                 |
|          | предложениецели.                                 |    | Постановка знаковпрепинания              |
|          | Придаточное предложение                          |    | в обстоятельственных                     |
|          | причины.   |    | придаточных предложениях.                |
|          | Придаточное предложение                          |    | Произведениесинтаксическихи              |
|          | следствия.                                       |    | пунктуационных разборов                  |
|          | Придаточное предложение                          |    | простых, односоставных и                 |
|          | условия.   |    | сложных предложений.                     |
|          | Уступительное придаточное                        |    | Контрольные тестирования                 |
|          | предложение.                                     |    |  |
|          | Многочленное сложное                             |    |  |
|          | предложение.                                     |    |  |
|          | Литературная речь и ее                           |    |  |
|          | нормы  |    |  |
|          | Проектная работа                                 |    |  |
|          | «Древние балкарские игры»                        |    |  |
| Гаранзм  | Исторические события.                            | 5  | Веление пианога воссуменачия             |
| Героизм, | _  |    | Ведение диалога-рассуждения              |
| герои    | <del>1</del>                                     |    | о балкарских героях, об                  |
|          | Отечественной войны.                             |    | известных людях балкарской               |
|          | Подвиг народа в период                           |    | земли.                                   |
|          | переселения в Среднюю                            |    | Ведение диалога об                       |
|          | Азию и Казахстан.                                |    | исторических событиях нашей              |

|            | Герои труда в послевоенные |   | Родины.                      |
|------------|----------------------------|---|------------------------------|
|            | годы.                      |   | Создание текстов в           |
|            | Языковой материал          |   | разныхстилях.                |
|            | Разговорный стиль.         |   | Подготовка тезисов и         |
|            | Книжный стиль.             |   | передачавустнойиписьменной   |
|            | Официально-деловой стиль.  |   | формеосновноймыслипроизве    |
|            | Научный стиль.             |   | дения.                       |
|            | •                          |   |                              |
|            | Художественный стиль.      |   | Написание и рассказ своей    |
|            | Типы речи                  |   | автобиографии.               |
|            |                            |   | Создание текстов научного    |
|            |                            |   | стиля с опорой на знание     |
|            |                            |   | требований к их содержанию и |
|            |                            |   | структуре.                   |
|            |                            |   | Анализ содержания научного   |
|            |                            |   | текста и осуществление его   |
|            |                            |   | информационной переработки:  |
|            |                            |   | выделение главной и          |
|            |                            |   | второстепенной информации в  |
|            |                            |   | тексте.                      |
|            |                            |   | Создание текстов в разных    |
|            |                            |   | стилях.                      |
|            |                            |   | Работа в парах, составление  |
|            |                            |   | текстов различной стилевой   |
|            |                            |   | соотнесенности.              |
|            |                            |   | Участие в учебном диалоге, в |
|            |                            |   | групповой и парной работе.   |
|            |                            |   | Аудирование.                 |
|            |                            |   | Контрольные тестирования     |
| Труд,      | Просветители балкарского   | 5 | Ведение диалога о            |
| работа,    | народа.                    |   | просветителях балкарского    |
| мастерство | История открытия и         |   | народа.                      |
|            | разработки месторождения   |   | Рассказ об истории открытия  |
|            | вольфрама и молибдена.     |   | месторождения вольфрама и    |
|            | Эльбрусский спасательно-   |   | молибдена, о первых          |
|            | поисковый отряд.           |   | восходителях на Эльбрус, о   |
|            | Первая балкарская          |   | спасательно-поисковых        |
|            | симфония «Эльбрус».        |   | отрядах.                     |
|            | Первые восходители на      |   | Составление устного рассказа |
|            | Эльбрус.                   |   | о первой балкарской          |
|            | Открытие первых            |   | симфонии с использованием    |
|            | сыроваренных заводов в     |   | новой лексики.               |
|            | Балкарии.                  |   | Ведение диалога об известных |
|            | Известные деятели науки,   |   | балкарских деятелях науки,   |
|            | культуры и                 |   | культуры и здравоохранения.  |
|            | здравоохранения.           |   | Ответ на вопросы собеседника |
|            | Языковой материал          |   | по данной теме.              |
|            | Повторение.                |   | Использование новой лексики, |
|            | Именные части речи.        |   | как в устной, так и в        |
|            |                            | L | Tion 2 julium, 1000 in 2     |

Глагол.
Вспомогательные части речи.
Однородные члены предложения.
Предложения с вводными словами, обращениями и междометиями.
Обособленные члены

Сложные предложения

предложения.

письменной речи по заданной теме.

Участие в коллективной работе.

Аудирование.

Преобразование

прослушанного текста.

Распознавание изученных именных частей речи (имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, наречие, местоимение).

Определение грамматических признаков и синтаксической роли именных частей речи.

Нахождение в тексте именных частей речи.

Определение основных грамматических и функциональных

характеристик именных частей речи.

Изменение глаголов по лицам и числам.

Образование утвердительной и отрицательной форм глаголов настоящего, прошедшего, будущего времен.

Образование и употребление в речи глаголов повелительного, условного и желательного наклонений в утвердительной и отрицательной формах.

Участие в дискуссии на тему «Роль наклонений в балкарском языке».

Образование и употребление в речи залоговых форм глаголов.

Распознавание переходных и непереходных глаголов.

Проведение орфографического анализа глаголов.

Применение норм правописания глаголов с изученными орфограммами. Участие в групповой и парной

работе. Проведение морфологического разбора глаголов. Распознавание послелогов послеложных имен И использование их в речи. Выявление наиболее употребляемых послелогов в речи. Объяснение синтаксической роли послелогов предложении. Участие в учебном диалоге при выявлении грамматических признаков послелогов и послеложных имен, в групповой и парной работе. Конструирование словосочетаний с послелогами и послеложными именами. Характеристика функций послелогов. Анализ послелогов в аспекте их строения и происхождения. Проведение морфологического анализа послелогов и послеложных слов. Разграничение знаменательных и служебных частей речи. Определение грамматических особенностей личных неличных форм глагола. Определение семантических и функциональных составляющих служебных частей речи. Выполнение грамматических заданий. Работа в группе, участие в викторине «Повторяем все». Контрольные тестирования