

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ МЕСТНОЙ АДМИНИСТРАЦИИ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 21
с УГЛУБЛЕННЫМ ИЗУЧЕНИЕМ ОТДЕЛЬНЫХ ПРЕДМЕТОВ г. о.НАЛЬЧИК

360009, КБР, г. о.Нальчик, ул. Тимирязева, 7 Телефон: (8662) 91-16-19, 91-17-29 e-mail:sch21nl@mail.ru
ОГРН 1020700750333 ИНН 0711038298 КПП 072601001 Сайт: www.школа21нальчик.рф

Рабочая программа учебного предмета
«Родной (кабардино-черкесский) язык»
(для учащихся, не владеющих языком)
ФГОС ООО

МКОУ
"СОШ №21"

Подписано электронной подписью

31.08.2023 19:45

директор

Казакова Зухра Магаметовна

0711038298-18-1694107705-20230907-249-4-2028-25

Нальчик, 2023

Пояснительная записка

Программа по родному (кабардино-черкесскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету, ориентированной на современные тенденции в образовании и активные методики обучения.

Программа по родному (кабардино-черкесскому) языку рассчитана на преподавание учебного предмета в том числе тем обучающимся, для которых кабардино-черкесский язык ещё не является языком общения или является им частично, однако выбран для изучения в качестве родного языка.

К моменту начала изучения кабардино-черкесского языка в 5-9 классах у обучающихся должны сформироваться элементарные коммуникативные умения на кабардино-черкесском языке во всех видах речевой деятельности, а также общеучебные умения, необходимые для изучения кабардино-черкесского языка как учебного предмета на новом образовательном уровне. На основной ступени образования совершенствуются приобретённые ранее знания, навыки и умения, увеличивается объем используемых обучающимися языковых и речевых средств, улучшается качество практического владения кабардино-черкесским языком, возрастает степень самостоятельности школьников и их творческой активности. Продолжается развитие коммуникативных навыков, что придаёт обучению ярко выраженный практико-ориентированный характер, проявляющийся в готовности обучающихся использовать усвоенные знания, умения и способы деятельности в реальной жизни для решения практических задач и развития творческого потенциала.

В настоящей программе по родному (кабардино-черкесскому) языку чётко обозначены две взаимосвязанные подсистемы: языковое образование и речевое развитие. Обучение всем уровням языка и всем видам речевой деятельности происходит комплексно и строится на материале занимательных текстов для чтения и аудирования, расширяющих познавательный опыт обучающихся и формирующих их мировоззрение. Особое внимание уделяется устной речи: обучающиеся совершенствуют коммуникативные навыки в процессе закрепления знаний

о грамматике родного языка, при выполнении упражнений на построение системы вопросов, монологов, диалогов, связных текстов. При этом важна систематическая работа над словом, его значением, произношением, правописанием. В процессе обучения, освоенные на определённом этапе грамматические формы и конструкции повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи. В ходе изучения родного (кабардино-черкесского) языка предполагается использование материалов кабардино-черкесской литературы, истории и культуры адыгов, установление межпредметных связей с другими изучаемыми дисциплинами. В содержании программы по родному (кабардино-черкесскому) языку выделяются следующие содержательные линии:

первая содержательная линия представлена тематическими разделами, изучение которых направлено на формирование навыков речевого общения, она строится на материале занимательных текстов для чтения и аудирования, расширяющих познавательный опыт обучающихся и формирующих их мировоззрение, позволяет совершенствовать коммуникативные навыки в процессе построения системы вопросов, монологов, диалогов, связных текстов;

вторая содержательная линия включает темы внутри разделов, отражающие устройство языка и особенности функционирования языковых единиц (фонетика, графика, орфоэпия, орфография, морфемика, словообразование, лексикология, фразеология, морфология, синтаксис, пунктуация).

Содержательные линии взаимосвязаны и интегрированы. Тематика учебных текстов ориентирована на формирование гражданских и патриотических чувств, нравственного сознания, культурных ценностей. Содержание видов учебной деятельности направлено на овладение родным (кабардино-черкесским) языком с охватом его функционального разнообразия: как средства коммуникации, как формы выражения культуры, как инструмента научного мышления и познания мира. Особое внимание уделяется устной речи: при выполнении упражнений обучающиеся совершенствуют знания о грамматике родного языка.

Изучение родного (кабардино-черкесского) языка направлено на достижение следующих целей:

обеспечение преемственности развития коммуникативных навыков обучающихся на родном (кабардино-черкесском) языке через овладение основными видами речевой деятельности, развитие устной и письменной родной речи обучающихся, готовности и способности к речевому взаимодействию на родном языке, потребности в речевом самосовершенствовании;

расширение базы лингвистических знаний, практическое употребление грамматических форм кабардино-черкесского языка, обогащение актуального и потенциального словарного запаса;

овладение нормами кабардино-черкесского речевого этикета, формирование представлений о национальной специфике единиц родного языка (прежде всего лексических и фразеологических с национально-культурной семантикой).

Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (кабардино-черкесского) языка, - 510 часов: в 5 классе - 102 часа (3 часа в неделю), в 6 классе - 102 часа (3 часа в неделю), в 7 классе - 102 часа (3 часа в неделю), в 8 классе - 102 часа (3 часа в неделю), в 9 классе - 102 часа (3 часа в неделю).

Содержание обучения в 5 классе.

Повторение.

Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Образование звуков. Классификация гласных и согласных звуков. Звонкие и глухие согласные. Правописание звонких и глухих согласных.

Имя существительное. Число имён существительных. Склонение имён существительных по падежам.

Антонимы. Синонимы. Омонимы. Многозначные слова. Словари (толковый, орфоэпический, орфографический, синонимов, антонимов, омонимов, фразеологизмов).

Повторение тем: «До свидания, лето!» «Работа в радость», «Я живу в России», «Времена года».

Аудирование: текст «Балькъпсыежэхыр» («Река Малка»).

Учебный год начался.

Тексты: «Мурат отправился в первый класс», «Наша школа и наш класс», «Четвёртая гимназия», «Кабинет Эльзы Алиевны», «Расположение школы Индиры», «Урок географии», «Мой любимый предмет».

Социокультурные элементы речевого поведенческого этикета.

Диалоги: «Друзья встретились», «Внимание».

Аудирование: ДжанниРодари.

Фонетика.

Слог. Ударение в слове. Правила переноса слов. Фонетический разбор слова.

Морфология.

Имя прилагательное. Роль прилагательных в речи. Синтаксическая роль прилагательного в предложении. Разряды прилагательных по значению. Качественные и относительные прилагательные. Степени сравнения имён прилагательных. Значение, образование и изменение прилагательных в сравнительной и превосходной степени. Морфологический анализ прилагательного.

Осень в лесу.

Тексты: «Осень». И. Соколов-Микитов, «Осень в лесу», «Кусты калины». Х. Гяургиев, «Что молвил ёжик белке», «Самшит», «Экскурсия в осенний лес».

Диалог: «Государственная Третьяковская галерея».

Стихотворения: Л. Афаунов, «Орешник», «Сова», «Хотите знать?». С. Жилетежев, «Дятел». Б. Кагермазов, «В нашем лесу».

Аудирование: «Угадай дерево».

Орфоэпия.

Основные нормы произношения гласных и согласных звуков.

Морфология.

Наречие. Наречия времени и меры: нобэ, пщэдей, дыгъуасэ, псынщІэу, дахэу, хуэму. Образование наречий от качественных прилагательных с помощью суффиксов -у или -уэ и -кІэ, образование наречий от имён существительных с помощью суффиксов -м и -кІэ.

Учимся совершать покупки.

Тексты: «Новый магазин», «С бабушкой купили пиццу», «В молочном магазине», «По пути в магазин», «В стране тюльпанов».

Диалоги: «Вместе идём в магазин», «Как дойти до базара», «В универмаге», «В поисках магазина».

Стихотворение: Л. Губжоков «Магазин мелких товаров».

Аудирование: Б. Аброкова «Какие вкусные конфеты!», «Идём за покупками», «Самый большой магазин».

Работа по картинкам.

Проектная работа: «Мастерим скворечники».

Морфология.

Имя числительное. Количественные, порядковые, разделительные и дробные числительные.

Кто не любит зиму?! Животные и птицы зимой.

Тексты: К.В. Лукашевич, «Зима». Г.А. Скребицкий, «В выходной день - в зимний парк». В.В. Чаплина, рассказ «Кто как зимует». Д.И. Хармс, «Был Володя на ёлке», «Как дети проводят зимние каникулы». Б. Журтов, «Баца». В.И. Мохов, «Снеговик».

Диалоги: «Цели», «Адам и Мухамед договариваются о прогулке в парк».

Стихотворения: Л. Афаунов, «Возвращайся», «Моя птичка». Ю. Пхитиков, «Снеговик». З. Канукова, «Новый год». А. Ханфенов, «Сорока». Б. Аброкова, «Чей?».

Аудирование: Б. Аброкова, «Стихи о зимующих птицах». Л. Шогенов, «Белочка».

Морфология.

Местоимение. Употребление в речи личных, притяжательных, указательных, вопросительных, относительных, определительных, неопределённых и отрицательных местоимений. Падежные формы местоимений.

Все работы хороши.

Тексты: «Нет плохих дел, есть плохо работающие», «Иван Владимирович Мичурин», «Кинология», «Хорошее наследство».

Диалог: «Беседа».

Аудирование: Р. Хагундоков, стихи: «Маленький помощник», «Стану строителем».

Морфология.

Закрепление материала по морфологии: особенности употребления существительных, прилагательных, наречий, числительных и местоимений в речи.

Спорт и здоровье.

Тексты: «Чем полезен спорт?», «Моё утро», «Где нужно искать здоровье?» «Мой брат Хачим», «Кем можно гордиться».

Диалоги: «Береги глаза», «Познакомил с Нальчиком».

Стихотворения: Ф. Канкулов, «Спорт - здоровье». З. Канукова, «Бежим наперегонки, жеребёнок». Р. Хагундоков, «Мой конь впереди».

Морфология.

Глагол. Инфинитивная форма глагола. Возвратные глаголы, их образование и употребление в речи. Наклонения глагола и способы их образования. Временные формы глаголов изъявительного наклонения в утвердительной и отрицательной формах. Морфологический разбор глагола.

Адыгские национальные блюда.

Тексты: «У нас были гости», «Суп - ИэшрыI», «В столовой», «Учусь сервировать стол», «Если за столом...», «На нашей кухне».

Диалоги: «Беседа друзей», «На уроке технологии», «Адыгские пироги (дэлэн)».

Аудирование: «Как приготовить жэмыкуэ», «Чеснок - лекарство».

Морфология.

Наклонения глагола. Словообразующие префиксы и суффиксы.

Содержание обучения в 6 классе.

Повторение.

Повторение по темам: «Новый учебный год начался», «Наш город», «Осень».

Стихотворения: О. Хашукоев, «Ученик». П. Хатуев, «Пришла осень».

Аудирование: П. Кажаров, «Да, говори...».

Перевод текста с русского языка на кабардино-черкесский, с кабардино-черкесского языка на русский язык.

Осень в городе.

Тексты: «Зелёные ёлки», «Осенний парк», «Осень в городе», «Осенние хлопоты горожан».

Диалоги: «Ходят в школу», «Дикие утки улетают».

Стихотворение: Б. Гаунов, «Осень».

Аудирование: «Особенности осени в наших краях». Б. Аброкова, «Дары осени».

Приметы и пословицы об осени.

Работа по картинкам.

Фонетика.

Абруптивные согласные. Лабиализованные согласные. Звонкие и глухие согласные.

Дом и квартира.

Тексты: «Дома у Сабинь», «Переезд на квартиру».

Диалоги (диалог-беседа, диалог-разговор, диалог-спор): «В магазине мебели», «Игры с братьями и сёстрами».

Стихотворения: Л. Афаунов, «Подушка», Л. Шогенов, «Кран».

Описание картины.

Проектная работа: «Приготовление поздравительной открытки».

Морфология.

Частица как служебная часть речи. Наиболее часто употребляемые частицы в речи (уеблэмэ, дыдэ, сымэ, мис, мес, мыдэ, нтIэ, атIэ).

Отправляемся в гости (ХьэщIапIэдокIуэ).

Тексты: «Ожидая день рождения друга», «В гости к Ивановым», «Гость в адыгской семье», «Высказывания известных людей об адыгах».

Аудирование: «Увлекается танцами». Р. Хагундоков, «Цветы для бабушки».

Пословицы.

Благопожелания. Приветствия.

Описание картины.

Морфология.

Послелог как служебная часть речи. Назначение послелогов в речи. Наиболее часто употребляемые послелогов в речи (пщIондэ, нэс, кьэс, льяндэрэ, щхьэкIэ).

Готовимся к Новому году.

Тексты: «Новый год - в разных странах», «Готовятся к Новому году».

Диалог: «Друзья встретились».

Аудирование: «В ожидании Нового года». Б. Аброкова, «Дед старого года».

Приметы о зиме.

Описание картины.

Морфология.

Междометие как часть речи. Роль междометий в построении речи. Разряды междометий по их смысловому значению. Интонационное выделение междометий.

В театре, кинотеатре, музее.

Тексты: «Основание театра в России», «Первый директор Петербургского театра», «В кабардинском драматическом театре», «Если собрался в театр...», «В государственном концертном зале», «Известный русский мультипликатор», «Музеи Нальчика», «Экскурсия в музей».

Диалоги: «В городском парке Нальчика», «В кинотеатрах Нальчика», «Встреча на улице», «Собираемся в музей». Пьеса «Лиса и собаки».

Стихотворение: З. Канукова, «Божья коровка».

Аудирование: «Праздничный вечер».

Морфология.

Союз как служебная часть речи. Сочинительные и подчинительные союзы, пунктуация в предложениях с союзами. Значение союзов в речи. Синтаксическая роль союзов в предложении. Особенности союзов в кабардино-черкесском языке по сравнению с русским языком.

Наиболее часто употребляемые частицы в речи (ауэ, арщхьэкIэ, сыту жыпIэмэ, сытщхьэкIэжыпIэмэ).

Весенний день год кормит.

Тексты: «Весенний день год кормит», Л. Толстой, «Пришла весна», «Помощники».

Диалог: «На даче».

Стихотворения: П. Хатуев, «Весна», С. Жилетежев, «Весна».

Аудирование: Б. Кагермазов, «Кукушка».

Пословицы о весне и труде.

Описание картин по теме «Весна».

Использование переводных словарей (русско-кабардино-черкесский, кабардино-черкесско-русский).

Морфология.

Закрепление темы «Служебные части речи».

Моя Родина.

Тексты: «Наша республика». З. Налоев, «Дерево Зули», «Чегемские водопады», «Если хочешь увидеть ещё одно чудо», «Полюбила вашу республику...».

Диалоги: «Ну-ка, померимся», «В самолёте».

Стихотворения: Л. Шогенов, «Наша Родина», А. Шомахов, «Наш край».

Аудирование: Б. Аброкова «Чегемские водопады».

Лексикология.

Омонимы. Синонимы. Антонимы. Словарь синонимов.

Любимые сказки.

Сказки: «Собака и медведь», «Змея и ворона», «Коровы и тигры», «Дед на небе», «Человек, умеющий читать по следам», «Лев и слон», «Мужик и муравей».

Фразеология.

Фразеологические обороты. Отличие фразеологизмов от пословиц и поговорок. Крылатые выражения. Работа с фразеологическим словарём.

Содержание обучения в 7 классе.

Повторение.

Повторение тем: «Как мы провели лето», «Дом, мебель», «В театре, кинотеатре, музее», «Мой край», «Всеми любимые сказки».

Аудирование: Б. Аброкова, «Лето».

Морфология.

Морфологический анализ слова.

Перевод текста и отдельных предложений.

Мои летние каникулы.

Тексты: «Лето у Зарины», «Лечебный источник «Аушигер», «Городские дети - летом». «Первый поход Беслана в зоопарк».

Диалоги: «В дельфинарии», «Удивительные водопады».

Стихотворение: П. Хатуев, «Каменность».

Орфоэпия.

Особенности произношения слов, заимствованных из русского языка. Орфоэпические словари.

Учёба важнее всего.

Тексты: «БеталКуашев», «Для чего нужно учиться?», «Советы Виталия», «Детство Альберта Эйнштейна», «Известные картины и их авторы», Л. Толстой, «Кавказский пленник».

Составление развёрнутого плана пересказа.

Диалоги: «Кто прав?», «Друзья составляют кроссворд».

Стихотворения: Б. Куашев, «Рядом со мной». Ф. Канкулов, «Мы рисуем».

Аудирование: Р. Хагундоков, «Книга - мой товарищ», «Роль музыки в жизни человека».

Морфология.

Повторение тем по морфологии (наречие, глагол).

Проектная работа: презентация по теме: «Адыгские деятели науки», стенгазета по теме: «Высказывания известных людей о книге».

Квартал, где я живу.

Тексты: «Моя Адиух», «Ходить пешком полезно». А. Куантов, «Невоспитанный мальчик», «Пятая школа», «Район, где проживает Валера».

Диалог: «Где живёт Элина?».

Аудирование: Б. Аброкова, «Мои соседи».

Адыгские пословицы об этикете.

Морфология.

Причастие. Действительные, страдательные причастия. Обстоятельственные причастия.

Наш город зимой.

Тексты: А. Чехов, «Каштанка». «Когда выпал глубокий снег...».

Диалог: «Дедушка помогает ребятам».

Стихотворение: П. Хатуев, «Зима».

Аудирование: «Зима в городе хозяйка».

Описание картин.

Морфология.

Возвратные причастия. Деепричастие. Образование деепричастий с помощью суффиксов -у или -уэ-, -рэ-.

Адыгские сказки и предания.

Сказки: «Охотник и птичка», «Белочка и старый дуб», «Упрямые козлята».

Из нартского эпоса: «Насрен», «Сосруко и прошлое», «Уозырмедж и Вороной», «Земля не имеет границ».

Герои нартского эпоса. Предания: «Баджина», «Осёл на летних пастбищах». Новая лексика из эпоса и сказок.

Проектная работа (инсценировка сказки или предания, подготовка иллюстраций к одному из текстов раздела).

Морфология.

Признаки глагола и наречия у деепричастия. Изменение деепричастия по времени.

Адыгские писатели и поэты.

Тексты: «Адыгские поэты», «ШогенцуковАлий», «Адыгские писатели». А. Шортанов, «Воспоминания майора», Б. Журтов, «Два брата».

Диалоги: «Адыгское слово», «Телефонный разговор».

Стихотворения: А. Шогенцуков, «Кареглазый Куша», А. Шомахов, «Шаловливый», Л. Губжоков, «Индюки обиделись».

Новая лексика из рассказов, стихотворений, диалогов.

Морфология.

Образование обстоятельственных причастий (места, времени, причины, образа действия). Признаки наречия у деепричастия. Закрепление темы причастие и деепричастие.

Содержание обучения в 8 классе.

Повторение.

Причастие и деепричастие.

1 сентября - День знаний, День государственности Кабардино-Балкарской Республики.

Тексты: «День знаний», «Новый учебный год», «1 сентября - День государственности Кабардино-Балкарской республики», «Завод «Телемеханика», «Черкеска».

Диалоги: «Конкурс ко Дню знаний», «Учреждения Нальчика».

Аудирование: Б. Аброкова, «День знаний», «День адыгского костюма».

Афоризмы о знании, науке.

Синтаксис.

Логическое ударение.

Дружба и взаимопомощь.

Тексты: А. Куантов, «Лекарство», «Белолапая». А. Сверлова, «Законы дружбы», «Дружба и животные».

Диалог: «Что Зере пошло на пользу?».

Стихотворения: Б. Кагермазов, «Лиса и куница». П. Хатуев, «Верный друг».

Аудирование: Р. Хагундоков, «Хорошо иметь друга». М. Шибзухов, «Друг».

Пословицы о дружбе и взаимопонимании.

Проектная работа («Пословицы народов России о мире и дружбе между народами», «О национальных праздниках народов России»).

Синтаксис.

Обращение. Вводные слова и словосочетания. Знаки препинания в предложениях с обращением, вводными словами и словосочетаниями.

Адыгские сказки и предания.

Малые фольклорных жанры, характеристика особенностей.

Сказки разных народов. Сказки: «Лиса и журавль», «Лиса и тетерева».

Из нартского эпоса: «Тайна Сосруко и Тхожея», «Сын Тлепша и Тхагаледж».

Диалоги: «Кто лучше знает о сказках», «Мне нравятся сказания о нартах».

Синтаксис и пунктуация (закрепление тем).

Обращение. Вводные слова и словосочетания. Предложения с прямой речью. Знаки препинания в предложениях с прямой речью.

Памятные даты.

Тексты: «Памятные даты», «День матери». Б. Журтов, «Куда ушёл старый год?», «Первый снег», «23 февраля - День защитника отечества», «Весна».

Диалоги: «К новому году», «Секрет матери и дочери», «Артём и Темиркан», «Скворечник».

Стихотворения: П. Хатуев, «Мороз». П. Кажаров, «Моя мама». А. Шогенцуков, «Март».

Аудирование: А. Бицуев «Учитель». А. Егазов, «Зима».

Синтаксис.

Главные члены предложения. Распространённые, нераспространённые предложения.

Нальчик - столица Кабардино-Балкарии.

Тексты: «История основания Нальчика», «Дворец спорта», «Стадион «Спартак», «Моя школа», «Атажукинский сад», «Улицы Нальчика», «Воспоминания полковника Георгия Булатова», «Памятники».

Диалоги: «Нальчик или Пятигорск», «Готовятся к олимпиаде».

Стихотворение: А. Кешоков, «Родина».

Аудирование: Б. Аброкова, «Мой Нальчик», «Улица имени Арсения Головки».

Синтаксис.

Предложения с однородными членами. Обобщающее слово при однородных членах предложения. Знаки препинания в предложении с однородными членами и обобщающим словом перед и после однородных членов. Синтаксический анализ словосочетания и простого предложения.

9 мая - День победы.

Тексты: «День победы». Б. Карданов, «Лалина», «Герой Советского союза Кабард Карданов».

Диалог: «Стенгазета о Великой отечественной войне».

Стихотворение: В. Абитов, «Мирная жизнь - победа».

Аудирование: З. Налоев, «Майская песня», пословицы о войне и мирной жизни.

Морфология. Синтаксис.

Закрепление материала по морфологии и синтаксису.

Содержание обучения в 9 классе.

Вводная часть. О значении и функции кабардино-черкесского языка

Тексты: А. Мукожев, «Мы с родным языком близнецы-братья».

Стихотворения: М. Бемурзов, «Адыгский язык». Р. Ацканов, «Просыпаются птицы родного языка».

Повторение изученного в 5-8 классах.

Тексты: А. Кяшев, «Два месяца в селе» (отрывки из повести). Б. Утижев, стихи в прозе «Как?», «Тропа», «Жизнь - это сон». Б. Ашижев, «Вдова». Р. Ацканов, «Шли двое».

Стихотворения: А. Мукожев, «В автобусе», «Сердце человека подобно ребенку...», «Когда я вижу старца...». А. Оразаев, «Моё адыгское поле...». Х. Кажаров, «Не кидай камень в другого...». Р. Ацканов, «После дождя». И. Машбаш, отрывки из стихотворений.

Диалоги: «Приветствие», «Дни недели».

Аудирование: З. Тхагазитов, «Старинные адыгские песни», «Адыгская гармонь».

Л. Балагова, «Голубая ель». А. Хакуашев, «Архивные документы».

Из адыгского этикета: «Гость - посланник Бога».

Фонетика. Синтаксис.

Повторение фонетических языковых средств.

Синтаксис словосочетания. Синтаксис простого предложения.

Природа осенью.

Тексты: А. Куантов, «Ветка вишни», «Бессердечие», «Мысли собаки».

Л. Андреев, «Кусака». К. Паустовский, «Разговор с осенью». Б. Утижев, «Кто он?».

Н. Лукожева, «Адыгское небо». А. Черкесов, И. Хакунов, «Из адыгских обычаев».

Стихотворения: А. Мукожев, «Мать», Р. Ацканов, «Листопад».

Аудирование: Р. Ацканов, «Осенняя ночь...».

Синтаксис.

Синтаксис сложного предложения. Сложные предложения с союзами и без союзов. Классификация сложных предложений: сложносочинённые, сложноподчинённые, бессоюзные.

Жизнь и творчество адыгских писателей и поэтов.

Тексты: С. Желитежев, «Жанхуэт и хуэпсапIэ» («Мечта Жанхота»). Р. Ацканов, «ДыгъэцIыкIу» («Маленькое солнце»), «Сабийм и кызыплъыкIэ» («Взгляд ребёнка»).

Стихотворения: А. Шогенцуков, «Щымахуэ» («Зима»), «Гъэмахуэпцэдджыжъ» («Летнее утро»). Ф. Балкарова, «Дыгъэбзийр си пшынIэпэу» («Солнечные лучи - клавиши гармошки»). З. Налоев, «Алхимик хуэдэусохьыргъащIэр» («Живу я, как алхимик»). Б. Кагермазов, «ГъащIэ» («Жизнь»). М. Бемурзов, «ДыгъафIэмпасэуэсырщхьэщокIыж» («На солнце быстрее тает снег»), «ИрехъудиIэнэрузэда» («Пусть от обилия ломится стол»).

Аудирование: А. Мукожев, «Си ныбжьэгъумсэдэзгуэшыфынущ» («Смогу я с другом разделить»). З. Шомахова, «Схуэхъумэ...» («Сохрани для меня...»).

Диалог: «В школьной библиотеке».

Синтаксис.

Синтаксис сложного предложения. Средства связи между частями сложносочинённого предложения: интонация и сочинительные союзы (соединительные, противительные, разделительные).

Известные представители народа.

Тексты: «Еянэтопышэ» («Восьмой снаряд») о КардановеКабарде. М. Ширдиева «ДунейпсомщыцIэрыIуэ дирижёр» («Известный на весь мир дирижёр»), очерк о художнике МухадинеКишеве «Си IэщIагъэм и кьежьапIэр» («Истоки моей профессии»). БештокъуэХьэбастеухуаочеркыр (очерк о поэте БештоковеХабасе), очерк «ЩхьэлыкъуэщыщIалэахьырэман» («Прекрасный парень из Шалушки»), очерк об олимпийском чемпионе ТаовеХасанби, очерк «ЗакКахадэ... Хэт ар?» («ЗакКахадэ... Кто он?»), очерк об известном художнике «АдыгэщIалэм и Iэмалтелъыджэр» («Удивительные возможности адыгского парня»), очерк об олимпийской чемпионке «Кирэ и ехьулIэныгъэ» («Успех Киры»), очерк о молодом режиссёре.

Аудирование: «АдыгэшымзырикъыльэщIыхьакъым» («Конь адыгской породы - самый быстроходный»).

Стихотворения: Х. Бештоков, «Къэбэрдей» («Кабарда»).

Диалог: «Мой кумир».

Проектная работа: «Выдающиеся личности адыгского народа».

Синтаксис.

Интонация, подчинительные союзы и союзные слова, указательные слова как средство связи частей сложноподчинённого предложения. Указательные слова в главном предложении.

Выбираем профессию.

Тексты: «КъэкIуэнурзэлытарщIэблэщIэрщ» («Будущее за молодыми»), «Географ ныбжьыщIэхэр» («Юные географы»), «Гъуазджэмдихьэххэр» («Увлекающиеся искусством»), «МузыкэмзигъащIэрэзыпхахэр» («Связавшие свою жизнь с музыкой»), «ЩIэныгъэ центр» («Научный центр»), «Спортыр - узыншагъэщ» («Спорт - это здоровье»), «Спортсмен телъыджэ» («Удивительный спортсмен»), «Журнал цIэрыIуэм и гульытэ» («Внимание известного журнала»), «УэрэдырзиIэпэгъутхьэмадэ» («Старейшина, который с песней по жизни»), Н. Гасташева, «Африкэм и бгыщхуантIэхэр» («Зелёные горы Африки»).

Стихотворения: А. Мукожев, «ХуейщдыгъэрбзийкIэгуэшэну» («Солнце хочет делиться лучами...»).

Аудирование: Б. Утижев, «Нэхугъэ» («Свет»).

Диалог: о выборе профессии.

Синтаксис.

Бессоюзные сложные предложения. Бессоюзное сложное предложение и его особенности. Смысловые взаимоотношения между частями бессоюзного сложного предложения. Средства связи частей бессоюзного предложения.

Повторение.

Тексты: «Зыильэсзакъуэ» («Один единственный год»). А. Моисеев, «Незнакомка».

Из адыгского этикета: «Хьыджэбзырзэрыщытыпхьэр» («Как должна себя вести девушка»). А.-Г. Кешев «Два месяца в селе». Х. Кармоков, очерки о просветителе Хан-Гирее, писателе ТемботеКерашеве, поэте БекмурзеПачеве.

Стихотворения: З. Тхагазитов, «Хэку» («Родина»), «Гущэкъуэрэд» («Колыбельная»). К. Бальмонт, «Шэрджэспщашэм» («Черкешенке») в переводе с русского языка Б. Кагермазова. М. Лермонтов, «Колыбельная».

Аудирование: Ю. Тохова, «Нанэ» («Нана»).

Синтаксис.

Закрепление материала по разделу «Синтаксис сложного предложения»: сложные, бессоюзные предложения, средства связи между частями сложносочинённого предложения. Тестовые задания.

Планируемые результаты освоения программы по родному (кабардино-черкесскому) языку на уровне основного общего образования.

В результате изучения родного (кабардино-черкесского) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на родном (кабардино-черкесском) языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на родном (кабардино-черкесском) языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней, волонтерство);

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли родного (кабардино-черкесского) языка в жизни народа, проявление интереса к познанию родного (кабардино-черкесского) языка, к истории и культуре своего народа, края, страны,

других народов России, ценностное отношение к родному (кабардино-черкесскому) языку, к достижениям своего народа и своей Родины - России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым

в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков. Активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального

и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на родном (кабардино-черкесском) языке, сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

б) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей, уважение к труду

и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее;

7) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира, овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

9) адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся к взаимодействию в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания образов, способность формировать новые знания, способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефицит собственных знаний и компетенций, планировать своё развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

В результате изучения родного (кабардино-черкесского) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять в тексте дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой, оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения, выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах на родном (кабардино-черкесском) языке;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

- выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;
- ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);
- самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;
- самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;
- делать выбор и брать ответственность за решение.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоконтроля, эмоционального интеллекта, принятия себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

- владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;
- давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;
- предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;
- объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности, понимать причины коммуникативных неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения, оценивать соответствие результата цели и условиям общения;
- развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;
- выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию;
- регулировать способ выражения собственных эмоций;
- осознанно относиться к другому человеку и его мнению;
- признавать своё и чужое право на ошибку;
- принимать себя и других, не осуждая;
- проявлять открытость;
- осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

Предметные результаты изучения родного (кабардино-черкесского) языка. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

воспринимать на слух аудиотексты, построенные на изученном материале, и полностью понимать их содержание;

понимать в целом речь учителя и одноклассников;

использовать контекстуальную или языковую догадку при аудировании и чтении;

высказываться о фактах и событиях, используя основные коммуникативные типы речи (описание, повествование, рассуждение), с опорой на текст;

читать про себя и находить в тексте нужную информацию;

определять значение незнакомых слов по контексту и по словарю;

делать выписки из текста с целью их использования в собственных высказываниях;

писать правильно в рамках изученных орфографических правил;

объединять слова в тематические группы;

выделять в слове словообразующие префиксы и суффиксы;

выполнять фонетический разбор слова;

пользоваться различными видами словарей (толковый, орфоэпический, орфографический, синонимов, антонимов, омонимов, фразеологизмов);

образовывать степени сравнения имён прилагательных, использовать их в речи;

выполнять морфологический анализ прилагательного;

распознавать числительное как часть речи по вопросу и общему значению;

распознавать и называть разряды числительных (количественные, порядковые, разделительные, дробные);

согласовывать в речи и на письме числительные с существительными;

распознавать личные, притяжательные, указательные, вопросительные, относительные, определительные, неопределённые и отрицательные местоимения, изменять местоимения по падежам и числам;

употреблять в речи падежные формы местоимений;

определять инфинитив глагола;

образовывать и употреблять в речи временные формы глаголов изъявительного наклонения в утвердительной и отрицательной формах, наклонения глаголов;

образовывать и употреблять в речи возвратные глаголы;

проводить морфологический разбор глагола;

распознавать и употреблять в речи наречия времени и меры: нобэ, пщэдей, дыгъуасэ, псынщӀэу, дахэу, хуэму;

образовывать наречия от качественных прилагательных с помощью суффиксов -у, -уэ, -кӀэ;

образовывать наречия от имён существительных с помощью суффиксов -м, -кIэ;

применять знания и умения по морфологии в практике письма;

устно составлять 7-8 предложений на заданную тему;

записывать по памяти небольшой текст (5-6 предложений);

писать сочинение на заданную тему (5-7 предложений).

Предметные результаты изучения родного (кабардино-черкесского) языка. К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

понимать коммуникативную цель говорящего;

понимать основное содержание несложных аутентичных текстов в рамках программы 6 класса;

сообщать информацию, отвечая на вопросы разных видов, самостоятельно запрашивать информацию;

выражать своё мнение и отношение по обсуждаемой теме, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот;

высказываться о фактах и событиях, используя основные коммуникативные типы речи (описание, повествование, рассуждение), с опорой на ключевые слова, вопросы, план;

зрительно воспринимать текст, узнавать знакомые слова и грамматические явления и понимать основное содержание текстов;

создавать небольшие тексты в соответствии с изученной темой;

различать абруптивные, лабиализованные, звонкие и глухие согласные;

распознавать и правильно употреблять в речи послелого;

осознавать особенности послелогов и служебных имён в кабардино-черкесском языке по сравнению с предлогами в русском языке;

распознавать сочинительные и подчинительные союзы, правильно ставить знаки препинания в предложениях с союзами;

осознавать особенности союзов в кабардино-черкесском языке по сравнению с русским языком;

распознавать частицы, междометия и их разряды и использовать их в устной и письменной речи;

осознавать сходство и различие в речевом этикете кабардино-черкесского и русского народов;

устно составлять 8-10 предложений на заданную тему, употребляя синонимы, антонимы;

употреблять фразеологические обороты, понимать отличие фразеологизмов от пословиц и поговорок, выделять крылатые выражения, работать с фразеологическим словарём;

записывать по памяти небольшой текст (6-7 предложений);

писать печатным и рукописным шрифтом с соблюдением правил орфографии (пределах изученного) и правил каллиграфии;

писать сочинение на заданную тему (7-8 предложений);

писать поздравительную открытку, используя нормы речевого этикета;

переводить тексты с русского языка на родной, с родного языка на русский язык;

употреблять кабардино-черкесские пословицы, благопожелания, приветствия;

использовать переводные словари (русско-кабардино-черкесский, кабардино-черкесско-русский), словарь синонимов.

Предметные результаты изучения родного (кабардино-черкесского) языка. К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

- выборочно понимать необходимую информацию в сообщениях;
- высказываться о фактах и событиях, используя основные коммуникативные типы речи (описание, повествование, рассуждение), с опорой на вербальную ситуацию или зрительную наглядность;
- читать с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение) и с полным пониманием содержания (изучающее чтение);
- писать личное письмо с опорой на образец, выразить пожелания;
- применять фонетико-орфоэпические знания и умения в собственной речевой практике;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения орфоэпической правильности для устранения ошибок;
- образовывать и употреблять в речи причастие, определять смысловое значение причастия;
- различать и использовать в речи действительную и страдательную формы причастия, возвратные причастия;
- находить признаки глагола и наречия у деепричастия, изменять деепричастия по временам;
- образовывать деепричастия с помощью суффиксов -у или -уэ-, -рэ- и употреблять в речи;
- различать и использовать в речи обстоятельственные причастия;
- различать и использовать в речи неспрягаемые формы глаголов: причастие, деепричастие, инфинитив;
- распознавать наречия по вопросу и общему значению, правильно употреблять в речи;
- распознавать слова, отражающие в языке национальную культуру, духовно-этические и эстетические представления кабардино-черкесского народа;
- устно составлять 8-10 предложений на заданную тему;
- записывать по памяти небольшой текст (7-8 предложений);
- писать печатным и рукописным шрифтом с соблюдением правил орфографии (пределах изученного) и правил каллиграфии;
- писать сочинение на заданную тему (8-9 предложений);
- составлять развёрнутый план пересказа;
- переводить тексты и отдельные предложения.

Предметные результаты изучения родного (кабардино-черкесского) языка. К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

- прогнозировать содержание устного текста по началу;
- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения, выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах;
- свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдая нормы построения текста (логичность, последовательность, соответствие теме, связность), тактично выражать своё отношение к прочитанному, услышанному, увиденному;
- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- различать интонационные и смысловые особенности повествовательных, побудительных, вопросительных предложений, ставить логическое ударение;

находить грамматическую основу предложения, распознавать главные и второстепенные члены предложения;

составлять предложения с однородными и обособленными членами;

составлять предложения односоставные и двусоставные, распространённые и нераспространённые, полные и неполные, утвердительные и отрицательные;

использовать в речи обращение, вводные слова и словосочетания;

выделять в предложении вводные слова и обращение, объяснять постановку знаков препинания;

находить обобщающее слово при однородных членах предложения, ставить знаки препинания в предложении с однородными членами и обобщающим словом перед и после однородных членов;

выполнять синтаксический анализ словосочетания и простого предложения;

находить слова, отражающие в языке национальную культуру, духовно-этические и эстетические представления кабардино-черкесского народа в описаниях праздников, обычаев, традиций кабардино-черкесского народа;

устно составлять 10-12 предложений на заданную тему, записывать по памяти небольшой текст (9-10 предложений);

писать сочинение на заданную тему (9-10 предложений);

строить предложения с прямой речью, соблюдать знаки препинания в предложениях с прямой речью.

Предметные результаты изучения родного (кабардино-черкесского) языка. К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

владеть всеми видами речевой деятельности на кабардино-черкесском языке;

соблюдать в практике устного и письменного общения основные произносительные, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные нормы кабардино-черкесского литературного языка;

владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, этикетного характера, расспрос, комбинированный);

излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме);

соблюдать нормы кабардино-черкесского речевого этикета, в том числе при интерактивном общении;

находить грамматическую основу предложения, различать предложения простые и сложные, определять виды сложного предложения;

понимать строение сложносочинённых и сложноподчинённых предложений в кабардино-черкесском языке, проводить их синтаксический анализ;

выделять средства связи между частями сложносочинённого предложения: интонация и сочинительные союзы (соединительные, противительные, разделительные), находить указательные слова в главном предложении;

определять бессоюзные сложные предложения, понимать смысловые взаимоотношения между частями бессоюзного сложного предложения, определять средства связи частей бессоюзного предложения;

употреблять в устной и письменной речи сложные предложения, правильно интонировать и расставлять знаки препинания;

определять основные признаки языка художественной литературы;

выявлять единицы с национально-культурным компонентом в фольклоре, художественной литературе, объяснять их значение с помощью словарей;

вести диалог в условиях межкультурной коммуникации;
устно составлять 10-12 предложений на заданную тему, записывать по памяти небольшой текст (10-12 предложений), писать сочинение на заданную тему (10-12 предложений).

Тематическое планирование

5 класс – 102 ч.

Тема, раздел курса	Программное содержание	Кол-во часов	Основные виды деятельности обучающихся
Повторение (Къытегъэз эжыныгъэ)	<p>Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Образование звуков. Классификация гласных и согласных звуков. Звонкие и глухие согласные. Правописание звонких и глухих согласных.</p> <p>Имя существительное. Число имен существительных. Склонения имен существительных по падежам. Антонимы. Синонимы. Омонимы. Многозначные слова. Словари (толковый, орфоэпический, орфографический, синонимов, антонимов, омонимов, фразеологизмов).</p> <p>Повторение тем: «До свидания, лето!» «Работа в радость», «Я живу в России», «Времена года».</p> <p>Аудирование: «Балькъыпсыежэхыр» («Река Малка»)</p>	6	<p>Классифицирует звуки алфавита на звонкие и глухие. Распознает и употребляет в устной и письменной речи изученные синонимы и антонимы.</p> <p>Распознает в письменном и звучащем тексте имена существительные во множественном числе, в том числе имена существительные, имеющие форму только во множественном числе.</p> <p>Склоняет существительные по падежам.</p> <p>Подбирает синонимы, антонимы, омонимы. Находит многозначные слова.</p> <p>Читает про себя и понимает несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова.</p> <p>Определяет значение слова по контексту и по словарю.</p> <p>Воспринимает на слух аудиотексты, построенные на изученном материале, понимает их содержание</p>
Учебный год начался (Гъэеджэгъ уэмщИдзэ жаш)	<p>Тексты: «Мурат отправился в первый класс», «Наша школа и наш класс», «Четвёртая гимназия», «Кабинет Эльзы Алиевны», «Расположение школы Индиры», «Урок географии», «Мой любимый предмет».</p> <p>Социокультурные элементы речевого поведенческого этикета.</p> <p>Диалоги: «Друзья встретились», «Внимание».</p>	12	<p>Распознает в письменном и звучащем тексте и употребляет предложения с прилагательными, обозначающими цвет, размер и качество предмета.</p> <p>Соблюдает правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом.</p> <p>Владеет техникой чтения</p>

	<p>Аудирование: ДжанниРодари. Словарный диктант. <i>Языковой материал:</i> Фонетика. Слог. Ударение в слове. Правила переноса слов. Фонетический разбор слова. Морфология. Имя прилагательное. Роль прилагательных в речи. Синтаксическая роль прилагательного в предложении. Разряды прилагательных по значению. Качественные и относительные прилагательные. Степени сравнения имен прилагательных. Значение, образование и изменение прилагательных в сравнительной и превосходной степени. Морфологический анализ прилагательного</p>		<p>вслух. Выразительно читает вслух небольшие тексты, содержащие только изученный материал. Прогнозирует содержание текста на основе заголовка и опорных слов. Ведет диалог – побуждение к действию в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и/или зрительными опорами Разыгрывает диалог, понимает текст на слух Пишет словарный диктант. Правильно переносит слова. Выполняет фонетический разбор слова. Объясняет роль прилагательных в речи и синтаксическую роль в предложении. Определяет разряды прилагательных по значению. Характеризует прилагательные по степени сравнения. Применяет в построении предложений разряды прилагательных. Правильно употребляет сравнительные и превосходные степени прилагательных</p>
<p>Осень в лесу (Бжыхьэр мээым)</p>	<p>Тексты: «Осень»; И. Соколов-Микитов, «Осень в лесу», «Кусты калины»; Х. Гяургиев, «Что молвил ёжик белке», «Самшит», «Экскурсия в осенний лес». Диалог: «Государственная Третьяковская галерея». Стихотворения: Л. Афаунов, «Орешник», «Сова», «Хотите знать?»; С. Жилетежев, «Дятел»; Б. Кагермазов, «В нашем лесу». Аудирование: «Угадай дерево». Словарный диктант. <i>Языковой материал:</i> Орфоэпия. Основные нормы произношения гласных и согласных</p>	<p>16</p>	<p>Читает с пониманием основного содержания, отвечает на вопросы к тексту. Понимает значение новых слов и выражений по тексту. Составляет небольшие тексты и рассказы по картинке. Владеет социокультурными знаниями и умениями: использует отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета. Читает стихи и разучивает их части. Знакомится с новыми словами</p>

	<p>звуков. Морфология. Наречие. Наречия времени и меры: нобэ, пщэдей, дыгъуасэ, псынщІэу, дахэу, хуэму и т. д. Образование наречий от качественных прилагательных с помощью суффиксов -у / -уэи -кІэ; образование наречий от имен существительных с помощью суффиксов -л и -кІэ. Обобщающее повторение по разделу. Рубрика «Проверь себя» (кроссворды, ребусы, скороговорки, загадки, анаграммы)</p>	<p>по теме; ведет диалог с использованием знакомой лексики, запоминает произношение звуков. Делает выписки из текста с целью их использования в собственных высказываниях. Пишет словарный диктант. Овладевает основными понятиями орфоэпии, основными нормами произношения согласных и гласных звуков. Определяет наречия и употребляет их в речи. Оперирует в речи некоторыми наречиями времени и меры: нобэ, пщэдей, дыгъуасэ, псынщІэу, дахэу, хуэму и т. д. Образовывает наречия с помощью различных суффиксов. Различает наречия, образованные различными способами. Разгадывает кроссворды, ребусы, загадки</p>
<p>Учимся совершать покупки (Дыщэхуэ фузыдогъа сэ)</p>	<p>Тексты: «Новый магазин», «С бабушкой купили пиццу», «В молочном магазине», «По пути в магазин», «В стране тюльпанов». Диалоги: «Вместе идём в магазин», «Как дойти до базара», «В универмаге», «В поисках магазина». Стихотворение: Л. Губжоков «Магазин мелких товаров». Аудирование: Б. Аброкова «Какие вкусные конфеты!»; «Идём за покупками»; «Самый большой магазин». Работа по картинкам. Сочинение-описание по картине. <i>Языковой материал:</i> Морфология. Имя числительное. Количественные, порядковые, разделительные и дробные числительные. Обобщающее повторение по разделу. Рубрика «Проверь себя» (кроссворды, ребусы, скороговорки, загадки, анаграммы).</p>	<p>12 Употребляет в речи порядковые, дробные и количественные числительные. Образовывает количественные, дробные и порядковые числительные и изменяет их по падежам. Оперирует активной тематической лексикой для решения коммуникативных задач. Ведет диалог с учителем и друзьями. Воспроизводит наизусть тексты рифмовок. Понимает основное содержание текста в аудиозаписи, построенном на изученном материале. Произносит слова с правильной постановкой ударения. Произносит предложения с точки зрения их ритмико-</p>

	<p><i>Проектная работа: «Мастерим скворечники».</i> <i>Презентация «Птицы, обитающие в наших краях»</i></p>		<p>интонационных особенностей. Развивает наблюдательность, внимание и мышление. Объединяет слова в тематические группы. Называет все предметы по картинке. Составляет небольшие рассказы по схеме, описывает картину. Пишет сочинение-описание по картине. Составляет план проекта совместно с учителем и одноклассниками. Подбирает информацию из различных источников. Готовит презентацию по проекту</p>
<p>Кто не любит зиму?! Животные и птицы зимой (ХэтцЫма хуэрфЫгуэ зымылгагъ ур?! Псэуц хьэхэмрэкъуалэбзухэ мрэщЫма хуэм)</p>	<p>Тексты: К. Лукашевич, «Зима»; Г. Скребицкий, «В выходной день – в зимний парк»; В. Чаплина, рассказ «Кто как зимует»; Д. Хармс, «Был Володя на ёлке», «Как дети проводят зимние каникулы»; Б. Журтов, «Баца»; В. Мохов, «Снеговик».</p> <p>Диалоги: «Цели», «Адам и Мухамед договариваются о прогулке в парк».</p> <p>Стихотворения: Л. Афаунов, «Возвращайся», «Моя птичка»; Ю. Пхитиков, «Снеговик»; З. Канукова, «Новый год»; А. Ханфенов, «Сорока»; Б. Аброкова, «Чей?».</p> <p>Аудирование: Б. Аброкова, «Стихи о зимующих птицах»; Л. Шогенов, «Белочка».</p> <p><i>Языковой материал:</i> Морфология. Местоимение. Употребление в речи личных, притяжательных, указательных, вопросительных, относительных, определительных, неопределенных и отрицательных местоимений. Падежные формы местоимений. Обобщающее повторение по разделу. Рубрика «Проверь себя» (кроссворды, ребусы, скороговорки, загадки, анаграммы)</p>	<p>16</p>	<p>Определяет местоимения, его грамматические признаки, синтаксическую роль. Сопоставляет и соотносит местоимения с другими частями речи. Правильно изменяет личные местоимения по падежам и употребляет их в речи. Правильно употребляет в речи личные, притяжательные, указательные, вопросительные, относительные, определительные, неопределенные и отрицательные местоимения. Описывает природу родного края, погоду в зимнее время года. Рассуждает о зиме, Новомоднем празднике и каникулах. Использует новую лексику для описания зимы в горах, жизни птиц и зверей зимой по предложенным текстам. Выделяет главные факты из текста, опуская второстепенные. Устанавливает логическую последовательность основных фактов текста. Составляет план, тезисы</p>

			устного или письменного сообщения. Рассказывает о своих делах в разное время года
Все работы хороши (Лэжыгыэ псори ф1ыщ)	<p>Тексты: «Нет плохих дел, есть плохо работающие», «Иван Владимирович Мичурин», «Кинология», «Хорошее наследство».</p> <p>Диалог: «Беседа».</p> <p>Аудирование: Р. Хагундоков, стихи: «Маленький помощник», «Стану строителем».</p> <p><i>Языковой материал:</i> Закрепление материала по морфологии: особенности употребления существительных, прилагательных, наречий, числительных и местоимений в речи. Рубрика «Проверь себя» (кроссворды, ребусы, скороговорки, загадки, анаграммы)</p>	12	<p>Применяет знания и умения в области морфологии.</p> <p>Распознает существительные, прилагательные, наречия, числительные и местоимения по вопросу и общему значению, определяет их грамматические признаки, синтаксическую роль.</p> <p>Понимает значение новых слов и выражений по контексту.</p> <p>Задаёт вопросы по тексту, пересказывает текст.</p> <p>Отгадывает рассказы-загадки.</p> <p>Ведёт диалог с учителем и одноклассниками по заданным темам.</p> <p>Слушает и понимает стихотворение</p> <p>Правильно использует изученный грамматический материал.</p> <p>Выполняет морфологический разбор слова</p>
Спорт и здоровье (Спортыр зузыншагъ эмрэ)	<p>Тексты: «Чем полезен спорт?», «Моё утро», «Где нужно искать здоровье?» «Мой брат Хачим», «Кем можно гордиться».</p> <p>Диалоги: «Береги глаза», «Познакомил с Нальчиком».</p> <p>Стихотворения: Ф. Канкулов, «Спорт – здоровье»; З. Канукова, «Бежим наперегонки, жеребёнок»; Р. Хагундоков, «Мой конь впереди».</p> <p><i>Языковой материал:</i> Глагол. Инфинитивная форма глагола. Возвратные глаголы, их образование и употребление в речи. Наклонения глагола и способы их образования. Временные формы глаголов изъявительного наклонения в утвердительной и отрицательной формах. Морфологический разбор глагола.</p> <p><i>Сочинение-описание</i></p>	12	<p>Находит в тексте глаголы, подбирает вопросы к ним.</p> <p>Употребляет в речи глаголы первого, второго и третьего лица, единственного числа, настоящего времени, спрягать глаголы по лицам используя личные приставки <i>сы-, з-, с-, у-, бы-, б-, н-, и-, ды-, т-, вы-, фы-, я-</i>, временные аффиксы: <i>-о-, ма-, мэ-, -н-, -ну-</i>.</p> <p>Определяет возвратные и невозвратные глаголы.</p> <p>Проводит морфологический разбор глагола.</p> <p>Рассказывает о любимых видах спорта, о своих спортивных увлечениях.</p> <p>Готовит устное сообщение о зимних и летних видах спорта, о спортивных кружках.</p> <p>Рассказывает о национальных видах спорта.</p>

			<p>Даёт краткую информацию об известных спортсменах.</p> <p>Знает и активно пользуется новой лексикой по заданной теме.</p> <p>Прогнозирует содержание текста на основе заголовка или начала текста.</p> <p>Правильно произносит звуки кабардино-черкесского языка.</p> <p>Оперирует активной тематической лексикой для решения коммуникативных задач.</p> <p>Составляет небольшие тексты по картинкам.</p> <p>Пишет сочинение-описание.</p> <p>Разыгрывает диалог</p>
<p>Адыгские национальные блюда (Адыгэшхыныгъуэхэр)</p>	<p>Тексты: «У нас были гости», «Суп – ИэшрыI», «В столовой», «Учусь сервировать стол», «Если за столом...», «На нашей кухне».</p> <p>Диалоги: «Беседа друзей», «На уроке технологии», «Адыгские пироги (дэлэн)».</p> <p>Аудирование: «Как приготовить жэмькуэ», «Чеснок – лекарство».</p> <p>Языковой материал</p> <p>Наклонения глагола.</p> <p>Словообразующие префиксы и суффиксы.</p> <p>Рубрика «Проверь себя» (кроссворды, ребусы, скороговорки, загадки, анаграммы)</p>	12	<p>Употребляет в речи глаголы изъявительного и вопросительного наклонения.</p> <p>Соблюдает правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом.</p> <p>Владеет техникой чтения вслух.</p> <p>Выразительно читает вслух небольшие тексты, содержащие только изученный материал.</p> <p>Прогнозирует содержание текста на основе заголовка и опорных слов.</p> <p>Понимает содержание аутентичных текстов в рамках тем, отобранных для 5 класса.</p> <p>Выделяет основную мысль в воспринимаемом на слух тексте.</p> <p>Отделяет главные факты, опуская второстепенные.</p> <p>Выборочно понимает необходимую информацию в сообщениях</p>
<p>Повторение (Къытегъэзэжыныгъэ)</p>	<p>Повторение изученного</p>	2	<p>Повторяет изученный ранее материал. Выполняет письменные и устные задания по отдельным темам</p>
<p>Резерв – 2 ч.</p>			

6 класс – 102 ч.

Тема, раздел курса	Программное содержание	Кол-во часов	Основные виды деятельности обучающихся
<p>Повторение (Къытегъээжыныгъэ)</p>	<p>Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Образование звуков. Классификация гласных и согласных звуков. Звонкие и глухие согласные. Правописание звонких и глухих согласных. Имя существительное. Число имен существительных. Склонения имен существительных по падежам. Антонимы. Синонимы. Омонимы. Многозначные слова. Повторение тем: «До свидания, лето!» «Работа в радость», «Я живу в России», «Времена года». Аудирование: «Балькъпсыежэхыр» («Река Малка») Словарный диктант.</p>	<p>5</p>	<p>Классифицирует звуки алфавита по звонкости/глухости. Распознает и употребляет в устной и письменной речи изученные синонимы и антонимы. Распознает в письменном и звучащем тексте имена существительные во множественном числе, в том числе имена существительные, имеющие форму только множественного числа. Склоняет существительные по падежам. Подбирает синонимы, антонимы, омонимы. Находит многозначные слова. Ведет диалог о школе, об учебе, о летних каникулах, об оснащении учебных кабинетов, о новых предметах и предметных кружках. Понимает связные высказывания учителя, одноклассников. Переводит тексты с русского языка на</p>

			родной, с родного языка на русский язык Пишет словарный диктант.
Осень в городе (Бжыхьэркъалэм)	<p>Тексты: «Зелёные ёлки», «Осенний парк», «Осень в городе», «Осенние хлопоты горожан».</p> <p>Диалоги: «Ходят в школу», «Дикие утки улетают».</p> <p>Стихотворение: Б. Гаунов, «Осень».</p> <p>Аудирование: «Особенности осени в наших краях»; Б. Аброкова, «Дары осени».</p> <p>Приметы и пословицы об осени.</p> <p>Работа по картинкам</p> <p><i>Языковой материал:</i> Фонетика. Абруптивные согласные. Лабиализованные согласные. Звонкие и глухие согласные.</p> <p>Обобщающее повторение по разделу. Рубрика «Проверь себя»</p>	12	<p>Соблюдает нормы произношения звуков алфавита при чтении вслух и в устной речи.</p> <p>Различает звонкие и глухие согласные.</p> <p>Распознает абруптивные и лабиализованные согласные.</p> <p>Читает текст, находит нужную информацию в тексте.</p> <p>Выделяет основную мысль в воспринимаемом на слух тексте.</p> <p>Отделяет главные факты, опуская второстепенные.</p> <p>Составляет рассказы по картинкам.</p> <p>Разыгрывает диалог.</p> <p>Ведет диалог о начале учебного года.</p> <p>Собирает информацию в интернет-ресурсах о пословицах и приметах</p>
Дом и квартира (Унэмрэфэтэрымрэ)	<p>Тексты: «Дома у Сабины», «Переезд на квартиру».</p> <p>Диалоги (диалог-беседа, диалог-разговор, диалог-спор): «В магазине мебели», «Игры с братьями и сёстрами».</p> <p>Стихотворения: Л. Афаунов, «Подушка», Л. Шогенов, «Кран».</p> <p>Описание картины.</p> <p><i>Языковой материал:</i> Частица. Частица как служебная часть речи. Наиболее часто употребляемые частицы в речи</p>	8	<p>Распознает частицы.</p> <p>Различает разряды частиц по значению.</p> <p>Употребляет синонимичные (аГІэ-нтІэ) частицы в устной и письменной речи.</p> <p>Знает название мебели.</p> <p>Ведет диалог – расспрос, диалог-беседу, диалог-разговор, диалог-</p>

	<p>(уеблэмэ, дыдэ, сымэ, мис, мес, мыдэ, нтІэ, атІэ). Обобщающее повторение по разделу. Рубрика «Проверь себя» (кроссворды, ребусы, скороговорки, загадки, анаграммы).</p> <p><i>Проектная работа:</i> <i>«Приготовление поздравительной открытки»</i></p>	<p>спор. Передаёт содержание прочитанного текста в письменной форме. Делает выписки из текста с целью их использования в собственных высказываниях. Читает и понимает текст, отвечает на вопросы к тексту. Находит необходимую информацию в тексте. Составляет рассказы по картинкам. Разыгрывает диалог. Читает стихи и разучивает их. Составляет план проектной работы. Подбирает материал к проектной работе под руководством учителя. Выполняет проектную работу в группе. Составляет текст поздравительных открыток</p>
<p>Отправляемся в гости (ХьэщІапІэдокІуэ)</p>	<p>Тексты: «Ожидая день рождения друга», «В гости к Ивановым», «Гость в адыгской семье», «Высказывания известных людей об адыгах». Аудирование: «Увлекается танцами»; Р. Хагундоков, «Цветы для бабушки». Пословицы. Благопожелания. Приветствия. Сочинение – описание по картине.</p> <p><i>Языковой материал:</i> Послелог. Послелог как служебная часть речи. Назначение послелогов в речи.</p>	<p>12</p> <p>Использует в речи послелого для выражения пространственных отношений, времени, причины: <i>пщІондэ, лъандэрэ, цхьэкІэ, нэс, къэс, къэс, деж</i> и т. д. Находит в тексте послелого и определяет их разряды. Соблюдает порядок слов в предложении. Знакомится с новыми словами по</p>

	<p>Наиболее часто употребляемые послелого в речи (<i>ницИондэ, нэс, къэс, лъандэрэ, щхьэкIэ</i>).</p> <p>Обобщающее повторение по разделу. Рубрика «Проверь себя» (кроссворды, ребусы, скороговорки, загадки, анаграммы)</p>	<p>теме; ведет диалог с использованием знакомой лексики, запоминает произношение звуков.</p> <p>Распознает на слух и понимает связное высказывание учителя, одноклассника, построенное на знакомом материале и/или содержащее некоторые незнакомые слова.</p> <p>Использует контекстуальную или языковую догадку.</p> <p>Употребляет благопожелания в речи.</p> <p>Демонстрирует знания гостевого этикета</p> <p>Пишет сочинение-описание по картине.</p>
<p>Готовимся к Новому году (ИльэсыщIэмзыхудогъэхьэзыр)</p>	<p>Тексты: «Новый год – в разных странах», «Готовятся к Новому году».</p> <p>Диалог: «Друзья встретились».</p> <p>Аудирование: «В ожидании Нового года»; Б. Аброкова, «Дед старого года».</p> <p>Приметы о зиме.</p> <p>Описание картины.</p> <p><i>Языковой материал:</i></p> <p>Междометие как часть речи.</p> <p>Роль междометий в построении речи. Разряды междометий по их смысловому значению.</p> <p>Интонационное выделение междометий.</p> <p>Обобщающее повторение по разделу. Рубрика «Проверь себя» (кроссворды, ребусы, скороговорки, загадки, анаграммы).</p>	<p>8</p> <p>Распознает междометия в речи и в текстах.</p> <p>Различает разновидности междометий, выражающих положительные эмоции человека – радость, восхищение и др.; отрицательные – разочарование, испуг, усталость и др.</p> <p>С помощью междометий правильно выражает свои эмоции.</p> <p>Соблюдает знаки препинания в предложениях с междометиями,</p>

	<p><i>Сочинение-описание по картине</i></p>		<p>ударения в текстах с междометиями. Оперирует активной тематической лексикой для решения коммуникативных задач. Пишет письмо личного характера, используя образец. Определяет принадлежность слова к определенной части речи по его лексико-грамматическому значению, морфологическим и синтаксическим признакам. Вступает в диалог, поддерживает диалог, ведет диалог этикетного характера, диалог-расспрос, диалог-побуждение к действию. Высказывает свое мнение/отношение с опорой и без опоры на зрительную наглядность. Пишет сочинение-описание по картине</p>
<p>В театре, кинотеатре, музее (Театрым, кинотеатрым, музейм)</p>	<p>Тексты: «Основание театра в России», «Первый директор Петербургского театра», «В кабардинском драматическом театре», «Если собрался в театр...», «В государственном концертном зале», «Известный русский мультипликатор», «Музеи Нальчика», «Экскурсия в музей». Диалоги: «В городском парке Нальчика», «В кинотеатрах Нальчика», «Встреча на улице», «Собираемся в музей». Пьеса «Лиса и собаки». Стихотворение: З. Канукова,</p>	<p>17</p>	<p>Употребляет союзы в речи, находит их в тексте. Распознает союзы, характеризуют их грамматические функции. Соблюдает знаки препинания при использовании союзов в предложении. Правильно использует синонимичные союзы. Соблюдает</p>

	<p>«Божья коровка».</p> <p>Аудирование: «Праздничный вечер».</p> <p>Словарный диктант.</p> <p><i>Языковой материал:</i></p> <p>Союз как служебная часть речи.</p> <p>Сочинительные и подчинительные союзы, пунктуация в предложениях с союзами. Значение союзов в речи. Синтаксическая роль союзов в предложении.</p> <p>Особенности союзов в кабардино-черкесском языке по сравнению с русским языком.</p> <p>Наиболее часто употребляемые частицы в речи (ауэ, арщхьэкIэ, сыту жыпIэмэ, сытщхьэкIэжыпIэмэ).</p> <p>Обобщающее повторение по разделу. Рубрика «Проверь себя» (кроссворды, ребусы, скороговорки, загадки, анаграммы)</p>	<p>нормы культуры речи.</p> <p>Составляет предложения с применением союзов. Определяет значение союзов.</p> <p>Рассказывает о своих любимых артистах театра и кино. Рассказывает о культурной столице России - Санкт-Петербурге.</p> <p>Рассуждает об истории основания города, его архитектуре и достопримечательных местах.</p> <p>Различает зрительно и на слух в тексте новые слова и грамматические явления. Выделяет главные факты в тексте, опуская второстепенные.</p> <p>Демонстрирует знания об этике поведения в театре.</p> <p>Рассуждает о литературных героях.</p> <p>Ведет диалог по заданной теме.</p> <p>Выделяет основную мысль в воспринимаемом на слух или прочитанном тексте.</p> <p>Прогнозирует содержание текста на основе заголовка или начала текста.</p> <p>Оперирует активной тематической лексикой для решения коммуникативных задач.</p> <p>Разбивает текст на</p>
--	--	--

			относительно самостоятельные смысловые части. Усваивает новые слова по теме. Учит стихотворение наизусть Пишет словарный диктант.
Весенний день год кормит (Гъатхэмахуэмгъэрегъашхэ)	<p>Тексты: «Весенний день год кормит», Л. Толстой, «Пришла весна», «Помощники».</p> <p>Диалог: «На даче».</p> <p>Стихотворения: П. Хатуев, «Весна», С. Жилетежев, «Весна».</p> <p>Аудирование: Б. Кагермазов, «Кукушка».</p> <p>Пословицы о весне и труде.</p> <p>Описание картин по теме «Весна».</p> <p>Использование переводных словарей (русско-кабардино-черкесский, кабардино-черкесско-русский).</p> <p><i>Языковой материал:</i> Закрепление темы «Служебные части речи».</p> <p>Обобщающее повторение по разделу. Рубрика «Проверь себя» (кроссворды, ребусы, скороговорки, загадки, анаграммы)</p>	11	<p>Распознает послелоги, служебные части речи и определяет их грамматические функции.</p> <p>Применяет служебные части речи в построении предложений.</p> <p>Различает разновидности междометий, выражающих положительные эмоции человека – радость, восхищение и др.; отрицательные – разочарование, испуг, усталость и др.</p> <p>Разыгрывает диалог с учителем и одноклассниками.</p> <p>Слушает текст, задает вопросы, отвечает на вопросы по тексту.</p> <p>Использует переводные словари (русско-кабардино-черкесский, кабардино-черкесско-русский).</p> <p>Комментирует пословицы, находит аналог в русских пословицах.</p> <p>Развивает речь через составление описания картины</p>

<p>Моя Родина (СыщыпсэушЫнальэр)</p>	<p>Тексты: «Наша республика»; 3. Налоев, «Дерево Зули», «Чегемские водопады», «Если хочешь увидеть ещё одно чудо», «Полюбила вашу республику...».</p> <p>Диалоги: «Ну-ка, померимся», «В самолёте».</p> <p>Стихотворения: Л. Шогенов, «Наша Родина», А. Шомахов, «Наш край».</p> <p>Аудирование: Б. Аброкова «Чегемские водопады».</p> <p><i>Языковой материал:</i> Лексикология. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Словарь синонимов. Обобщающее повторение по разделу. Рубрика «Проверь себя» (кроссворды, ребусы, скороговорки, загадки, анаграммы)</p>	<p>12</p>	<p>Овладевают основными понятиями лексики. Находит в тексте синонимы и антонимы, и использует их в устной и письменной речи. Подбирает к заданным словам синонимы и антонимы. Использует словарь синонимов кабардино-черкесского языка. Делает краткие выписки из текстов с целью их использования в собственных высказываниях. Читает выразительно стихотворения</p>
<p>Любимые сказки (ПсомифЫуэяльагъутаурыхъэр)</p>	<p>Сказки: «Собака и медведь», «Змея и ворона», «Коровы и тигры», «Дед на небе», «Человек, умеющий читать по следам», «Лев и слон», «Мужик и муравей».</p> <p><i>Языковой материал:</i> Фразеологические обороты. Отличие фразеологизмов от пословиц и поговорок. Крылатые выражения. Работа с фразеологическим словарем. Обобщающее повторение по разделу. Рубрика «Проверь себя» (кроссворды, ребусы, скороговорки, загадки, анаграммы) Контрольный диктант.</p>	<p>10</p>	<p>Различает свободные сочетания слов и фразеологизмов. Находит фразеологизмы в текстах, составляет с ними предложения. Подбирает к словам синонимы-фразеологизмы. Использует фразеологический словарь. Знакомится со сказками разных народов мира. Читает сказки по ролям, пересказывает их, описывает иллюстрации к сказкам. Употребляет частицы, послелого,</p>

			союзы в речи Пишет диктант.
Повторение (Къытегъээжыныгъэ)	Повторение изученных тем	5	Повторяет изученный ранее материал. Выполняет письменные и устные задания по отдельным темам
Резерв – 2 ч.			

7 класс – 102 ч.

Тема, раздел курса	Программное содержание	Кол-во часов	Основные виды деятельности обучающихся
Повторение (Къытегъээжыныгъэ)	Повторение тем: «Как мы провели лето», «Дом, мебель», «В театре, кинотеатре, музее», «Мой край», «Всеми любимые сказки». Аудирование: Б. Аброкова, «Лето». Морфологический анализ слова. Перевод текста и отдельных предложений. Обобщающее повторение по разделу. Рубрика «Проверь себя» Словарный диктант.	6	Группирует части речи по заданным морфологическим признакам. Распознает части речи по способу образования. Выполняет морфологический анализ слова. Переводит тексты и отдельные предложения с определенной лексикой. Слушает кабардино-черкесскую речь, находит и исправляет ошибки. Воспринимает на слух произведения, отвечает на вопросы по содержанию Пишет словарный диктант.
Мои летние каникулы (Си гъэмахуэзыгъэпсэхугъуэхэр)	Тексты: «Лето у Зарины», «Лечебный источник «Аушигер», «Городские дети – летом». «Первый поход Беслана в зоопарк». Диалоги: «В дельфинарии», «Удивительные водопады». Стихотворение: П. Хатуев, «Каменность».	12	Применяет фонетико-орфоэпические знания и умения в собственной речевой практике. Оценивает собственную и чужую речь с точки зрения орфоэпической правильности и устранения ошибок.

	<p><i>Языковой материал:</i> Орфоэпия. Особенности произношения слов, заимствованных из русского языка. Орфоэпические словари. Обобщающее повторение по разделу. Рубрика «Проверь себя»</p>		<p>Пользуется новой лексикой, как в устной, так и в письменной речи по заданной теме. Рассказывает о достопримечательностях родной земли. Читает и понимает текст, отвечает на вопросы к тексту. Находит необходимую информацию в тексте. Ведет диалог, используя в речи новую лексику. Работает с дифференцированным и упражнениями. Разгадывает ребусы и анаграммы</p>
<p>Учёба важнее всего (Еджэныгъэр псом нэхърэнэхъыщхъэщ)</p>	<p>Тексты: «БеталКуашев», «Для чего нужно учиться?», «Советы Виталия», «Детство Альберта Эйнштейна», «Известные картины и их авторы», Л. Толстой, «Кавказский пленник».</p> <p>Составление развернутого плана пересказа.</p> <p>Диалоги: «Кто прав?», «Друзья составляют кроссворд».</p> <p>Стихотворения: Б. Куашев, «Рядом со мной»; Ф. Канкулов, «Мы рисуем».</p> <p>Аудирование: Р. Хагундоков, «Книга – мой товарищ», «Роль музыки в жизни человека».</p> <p>Сочинение-письмо.</p> <p><i>Языковой материал:</i> Повторение тем по морфологии (наречие, глагол) Обобщающее повторение по разделу «Морфология» (наречие, глагол). Рубрика «Проверь себя».</p> <p><i>Проверочная работа.</i> <i>Проектная работа:</i> <i>презентация по теме:</i> <i>«Адыгские деятели науки»,</i> <i>стенгазета по теме:</i></p>	<p>19</p>	<p>Определяет принадлежность слова к определенной части речи по его лексико-грамматическому значению, морфологическим и синтаксическим признакам. Употребляет в речи наречия. Использует префикс отрицания <i>мы-</i>. Составляет диалоги и устные рассказы по заданной теме. Прогнозирует содержание устного текста по его названию. Выделяет основную мысль в воспринимаемом на слух тексте. Отделяет главные факты, опуская второстепенные. Выборочно понимает необходимую информацию в сообщениях.</p>

	«Высказывания известных людей о книге»		Работает в группе. Знакомится с материалами. Составляет развернутый план пересказа. На основе материалов делает выводы. Защищает проектную работу Пишет сочинение-письмо.
Квартал, где я живу (Сыщыпсэухьэблэр)	Тексты: «МояАдиюх», «Ходить пешком полезно»; А. Куантов, «Невоспитанный мальчик». «Пятая школа», «Район, где проживает Валера». Диалог: «Где живёт Элина?». Аудирование: Б. Аброкова, «Мои соседи». Адыгские пословицы об этикете. Тренировочный диктант. <i>Языковой материал:</i> Причастие. Действительные, страдательные причастия. Обстоятельственные причастия. Обобщающее повторение по разделу «Морфология» (наречие, глагол). Рубрика «Проверь себя»	16	Различает и использует в речи причастия, новые слова и словосочетания в новых конструкциях. Определяет причастие. Находит действительные, страдательные причастия в упражнениях и в тексте. Склоняет причастия по образцу. Подбирает к картинкам причастия. Составляет текст по схеме. Читает и понимает текст, отвечает на вопросы к тексту. Находит необходимую информацию в тексте. Разыгрывает диалог. Слушает и понимает стихотворение. Читает адыгские пословицы об этикете, находит аналоги в русском языке Пишет тренировочный диктант.
Наш город зимой (Дикъалэрщымахуэм)	Тексты: А. Чехов, «Каштанка». «Когда выпал глубокий снег...». Диалог: «Дедушка помогает ребятам». Стихотворение: П.	10	Употребляет причастия и деепричастия в речи. Определяет деепричастия и

	<p>Хатуев, «Зима». Аудирование: «Зима в городе хозяйка». Описание картин.</p> <p><i>Языковой материал:</i> Возвратные причастия. Деепричастие. Образование деепричастий с помощью суффиксов -у / -уэ-, -рэ-. Обобщающее повторение по разделу. Рубрика «Проверь себя». Сочинение-описание по картине</p>		<p>причастия в тексте. Образовывает причастия с помощью суффиксов -у / -уэ-, -рэ-. Знакомится с рассказами Чехова в переводе, сравнивает с оригиналом на русском языке. Использует новые слова и словосочетания в новых конструкциях. Находит различные причастия в упражнениях и в тексте. Склоняет причастия по образцу. Находит деепричастие в упражнениях и в тексте. Определяет лицо, число, время деепричастия. Читает и понимает текст, отвечает на вопросы к тексту. Находит необходимую информацию в тексте. Составляет текст по картинкам. Разыгрывает диалог. Слушает и понимает текст Пишет сочинение-описание по картине</p>
<p>Адыгские сказки и предания (Адыгэтаурыхьхэмрэ хьыбархэмрэ)</p>	<p>Сказки: «Охотник и птичка», «Белочка и старый дуб», «Упрямые козлята». Из нартского эпоса: «Насрен», «Сосруко и прошлое», «Уозырмедж и Вороной», «Земля не имеет границ». Герои нартского эпоса. Предания: «Баджина», «Осёл на летних пастбищах». Новая лексика из эпоса и сказок.</p> <p><i>Языковой материал:</i> Признаки глагола и наречия у</p>	<p>15</p>	<p>Выявляет признаки глагола и наречия у деепричастия. Письменно и устно изменяет деепричастия по времени. Читает новые адыгские сказки и легенды из нартского эпоса. Понимает и определяет тему и основную мысль текста.</p>

	<p>деепричастия. Изменение деепричастия по времени.</p> <p><i>Проектная работа (инсценировка сказки или предания, подготовка иллюстраций к одному из текстов раздела)</i></p>		<p>Усваивает малые фольклорные жанры, определяет их, характеризует особенности. Сравнивает сказки разных народов. Использует новую лексику, составляет текст по картинкам. Работает над проектом: составляет план. Намечает этапы работы над проектами: подготовительный, практический, презентационный, аналитический. Демонстрирует с друзьями проектную работу. Анализирует этапы работы над проектом, подводит итоги</p>
<p>Адыгские писатели и поэты (АдыгэусакӀуэхэмрэт хакӀуэхэмрэ)</p>	<p>Тексты: «Адыгские поэты», «ШогенцуковАлий», «Адыгские писатели»; А. Шортанов, «Воспоминания майора», Б. Журтов, «Два брата». Диалоги: Адыгское слово», «Телефонный разговор». Стихотворения: А. Шогенцуков, «Кареглазый Куша», А. Шомахов, «Шаловливый», Л. Губжоков, «Индюки обиделись». Новая лексика из рассказов, стихотворений, диалогов.</p> <p><i>Языковой материал:</i> Образование обстоятельственных причастий (места, времени, причины, образа действия). Признаки наречия у деепричастия. Закрепление темы причастие и деепричастие.</p> <p><i>Контрольная работа</i></p>	<p>18</p>	<p>Употребляет причастия и деепричастия в речи. Письменно и устно образует обстоятельственные причастия. Классифицирует причастия места, времени, причины, образа действия. Использует новые слова и словосочетания в знакомых конструкциях, читает и понимает текст, отвечает на вопросы к тексту. Находит необходимую информацию в тексте, составляет небольшие тексты по картинкам. Разыгрывает диалог. Слушает и понимает стихотворение. Читает и разучивает</p>

			стихотворение. Исключает лишнее слово по разным признакам. Обобщает изученный в разделе материал. Выполняет контрольный тест
Повторение (Къытегъээжыныгъ)	Повторение изученного за год	4	Повторяет изученный материал в разделе
Резерв – 2 ч.			

8 класс – 85 ч.

Тема, раздел курса	Программное содержание	Кол-во часов	Основные виды деятельности обучающихся
Повторение (Къытегъээжыныгъэ)	Причастие. Деепричастие	2	Вспоминает слова и выражения по пройденным темам предыдущих классов. Употребляет причастия и деепричастия в речи
1 сентября – День знаний, День государственности КБР (Сентябрым и 1-р Щэныгъэм и махуэщ, Къэбэрдей-Балъкъэр Республикэм и Къэралыгъуэм и махуэщ)	Тексты: «День знаний», «Новый учебный год», «1 сентября – День государственности Кабардино-Балкарской республики», «Завод «Телемеханика», «Черкеска». Диалоги: «Конкурс ко Дню знаний», «Учреждения Нальчика». Аудирование: Б. Аброкова, «День знаний», «День адыгского костюма». Афоризмы о знании, науке. Словарный диктант. <i>Языковой материал:</i>	8	Развивает знания о синтаксисе простого и сложного предложения. Узнает особенности логического ударения. Осознает роль речевой культуры, коммуникативных умений. Знает основные особенности устной и письменной речи. Владеет различными видами диалога (беседа, разговор, спор). Осуществляет осознанный выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, адресата, ситуации

	<p>Синтаксис и пунктуация. Логическое ударение. Обобщающее повторение по разделу. Рубрика «Проверь себя»</p>		<p>и условий общения. Распознает на слух и понимает литературный текст. Использует контекстуальную или языковую догадку. Использует переспрос или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей Пишет словарный диктант.</p>
<p>Дружба и взаимопомощь (ЗэныбжьэгъуныгъэмрэздэІэпыкъуныгъэмрэ)</p>	<p>Тексты: А. Куантов, «Лекарство», «Белолапая»; А. Сверлова, «Зконы дружбы», «Дружба и животные». Диалог: «Что Зере пошло на пользу?». Стихотворения: Б. Кагермазов, «Лиса и куница»; П. Хатуев, «Верный друг». Аудирование: Р. Хагундоков, «Хорошо иметь друга»; М. Шибзухов, «Друг». Пословицы о дружбе и взаимопонимании.</p> <p><i>Языковой материал:</i> Обращение. Вводные слова и словосочетания. Знаки препинания в предложениях с обращением, вводными словами и словосочетаниями. Обобщающее повторение по</p>	<p>16</p>	<p>Использует в речи обращение и вводные слова. Различает интонационные и смысловые особенности предложений с обращениями и вводными словами. Находит в тексте важную информацию по теме. Устанавливает логическую последовательность основных фактов текста. Декламирует стихотворения, подбирает картинки по смыслу. Распознает в текстах слова, отражающие жизненный уклад, традиции народа. Выделяет новую лексику, переводит незнакомые слова в текстах, активно пользуется словарем. Составляет план</p>

	<p>разделу. Рубрика «Проверь себя».</p> <p><i>Контрольная работа.</i></p> <p><i>Проектная работа: «Пословицы народов России о мире и дружбе между народами», «О национальных праздниках народов России»</i></p>		<p>пересказа и пересказывает текст.</p> <p>Работает в группе. Составляет развернутый план. На основе материалов делает выводы. Защищает проектную работу</p>
<p>Адыгские сказки и предания (Адыгэтаурыхьэмрэхьыбархэмрэ)</p>	<p>Малые фольклорных жанры, характеристика особенностей. Сказки разных народов. Сказки: «Лиса и журавль», «Лиса и тетерева». Из нартского эпоса: «Тайна Сосруко и Тхожея», «Сын Тлепша и Тхагаледж». Диалоги: «Кто лучше знает о сказках», «Мне нравятся сказания о нартах». Сочинение-описание по картине. <i>Языковой материал:</i> Закрепление тем: Обращение. Вводные слова и словосочетания. Предложения с прямой речью. Знаки препинания в предложениях с прямой речью</p>	14	<p>Использует в устной и письменной речи обращение и вводные слова. Строит предложения с прямой речью. Демонстрирует знание малых фольклорных жанров, определяет их, характеризует особенности. Сравнивает сказки разных народов. Находит в прослушанных и прочитанных текстах средства выразительности. Читает по ролям, принимает участие в инсценировании, выразительно декламируя свою роль. Пересказывает текст и выполняет творческое задание. Составляет текст – словесное рисование на основе увиденного или представленного, самостоятельно или коллективно</p>

			составляет сказки, небылицы, стихотворения Пишет сочинение-описание по картине.
Памятные даты (Димахуэшхуэхэр)	<p>Тексты: «Памятные даты», «День матери»; Б. Журтов, «Куда ушёл старый год?», «Первый снег», «23 февраля – День защитника отечества», «Весна».</p> <p>Диалоги: «К новому году», «Секрет матери и дочери», «Артём и Темиркан», «Скворечник».</p> <p>Стихотворения: П. Хатуев, «Мороз»; П. Кажаров, «Моя мама»; А. Шогенцуков, «Март».</p> <p>Аудирование: А. Бицуев «Учитель»; А. Егазов, «Зима».</p> <p><i>Языковой материал:</i> Главные члены предложения. Распространенные, нераспространенные предложения. Обобщающее повторение по разделу. Рубрика «Проверь себя»</p>	15	<p>Различает и составляет простые и сложные предложения. Использует в устной и письменной речи распространенные и нераспространенные предложения. Находит грамматическую основу предложения. Перечисляет главные государственные и национальные праздники. Активно пользуется новой лексикой в разговорной и письменной речи. Находит в текстах слова, отражающие в языке национальную культуру, духовно-этические и эстетические представления адыгского народа в описаниях праздников, обычаев, традиций народа. Проигрывает диалог в паре</p>
Нальчик – столица Кабардино-Балкарии (НалшыкКъэбэрдей-Балъкъэрым и къалащхьэщ)	<p>Тексты: «История основания Нальчика», «Дворец спорта», «Стадион «Спартак», «Моя</p>	15	<p>Дополняет и закрепляет знания о синтаксисе и морфологии. Использует в речи обобщающее слово</p>

	<p>школа», «Атажукинский сад», «Улицы Нальчика», «Воспоминания полковника Георгия Булатова», «Памятники».</p> <p>Диалоги: «Нальчик или Пятигорск», «Готовятся к олимпиаде».</p> <p>Стихотворение: А. Кешоков, «Родина».</p> <p>Аудирование: Б. Аброкова, «Мой Нальчик», «Улица имени Арсения Головки».</p> <p><i>Языковой материал:</i> Предложения с однородными членами. Обобщающее слово при однородных членах предложения. Знаки препинания в предложении с однородными членами и обобщающим словом перед и после однородных членов. Обобщающее повторение по разделу. Рубрика «Проверь себя».</p> <p><i>Сочинение-повествование</i></p>		<p>(псори). Находит в тексте однородные члены предложения Демонстрирует знание тематической лексики. Проигрывает диалог в паре. Передает содержание прослушанного или прочитанного текста в устной и письменной форме. Оперировать активной тематической лексикой для решения коммуникативных задач. Разбивает текст на относительно самостоятельные смысловые части Усваивает новые слова по теме. Пишет сочинение-повествование</p>
<p>9 мая – День победы (Майм и 9-р Теклуэныгъэм и махуэш)</p>	<p>Тексты: «День победы»; Б. Карданов, «Лалина», «Герой Советского союза Кабард Карданов».</p> <p>Диалог: «Стенгазета о</p>	<p>8</p>	<p>Читает выразительно и декламирует стихи. Развивает речь, память, мышление, ораторское искусство и навыки публичного</p>

	<p>Великой отечественной войне».</p> <p>Стихотворение: В. Абитов, «Мирная жизнь – победа».</p> <p>Аудирование: З. Налоев, «Майская песня», пословицы о войне и мирной жизни.</p> <p>Контрольный диктанг.</p> <p><i>Языковой материал:</i></p> <p>Закрепление материала по морфологии и синтаксису.</p>		<p>выступления.</p> <p>В устной и письменной форме обобщает, прочитанные рассказы, стихи.</p> <p>Разгадывает кроссворды, ребусы.</p> <p>Строит монологическое высказывание.</p> <p>Презентует свою работу.</p> <p>Соблюдает речевые нормы</p> <p>Пишет контрольный диктанг.</p>
<p>Повторение (Къытегъээжыныгъэ)</p>	<p>Повторение изученных тем</p>	3	<p>Повторяет изученный ранее материал.</p> <p>Выполняет письменные и устные задания по отдельным темам</p>

9 класс – 68 ч.

Тема, раздел курса	Программное содержание	Кол-во часов	Основные виды деятельности обучающихся
<p>Вводная часть. О значении и функции кабардино-черкесского языка (Адыгэбзэм и мыхъэнэр)</p>	<p>Тексты: А. Мукожев, «Мы с родным языком близнецы-братья».</p> <p>Стихотворения: М. Бемурзов, «Адыгский язык»; Р. Ацканов, «Просыпаются птицы родного языка»</p>	2	<p>Распознаёт и употребляет в речи изученную лексику и грамматические конструкции.</p> <p>Соблюдает синтаксические нормы кабардино-черкесского языка.</p> <p>Высказывает свое мнение/отношение с опорой или без опоры на зрительную наглядность</p>
<p>Повторение изученного в 5–8</p>	<p>Тексты: А. Кяшев, «Два месяца в</p>	10	<p>Соблюдает</p>

<p>классах. (Къытегъэзэжыныгъэ (5-8-нэ классхэмщаджаркъэпщытэжын))</p>	<p>селе» (отрывки из повести); Б. Утижев, стихи в прозе «Как?», «Тропа», «Жизнь – это сон»; Б. Ашижев, «Вдова»; Р. Ацканов, «Шли двое».</p> <p>Стихотворения: А. Мукожев, «В автобусе», «Сердце человека подобно ребенку...», «Когда я вижу старца...»; А. Оразаев, «Мое адыгское поле...»; Х. Кажаров, «Не кидай камень в другого...»; Р. Ацканов, «После дождя»; И. Машбаш, отрывки из стихотворений.</p> <p>Диалоги: «Приветствие», «Дни недели».</p> <p>Аудирование: З. Тхагазитов, «Старинные адыгские песни», «Адыгская гармонь»; Л. Балагова, «Голубая ель»; А. Хакуашев, «Архивные документы».</p> <p>Из адыгского этикета: «Гость – посланник Бога».</p> <p>Проверочный диктант.</p> <p><i>Языковой материал:</i></p> <p>Фонетика. Повторение фонетических языковых средств.</p> <p>Лексика и фразеология. Синтаксис словосочетания. Синтаксис простого предложения.</p> <p><i>Сочинение на тему: «Мои каникулы»</i></p>	<p>синтаксические, лексические нормы кабардино-черкесского языка.</p> <p>Распознает и уместно употребляет в речи фразеологизмы.</p> <p>Актуализирует полученные ранее знания об основных синтаксических единицах; об особенностях и типах связи слов в предложении, о различных типах простого предложения в кабардино-черкесском языке.</p> <p>Соблюдает правильный порядок слов в предложении при устном и письменном высказывании.</p> <p>Определяет в тексте основную и дополнительную, явную и скрытую информацию, воспринимаемую зрительно или на слух.</p> <p>Вступает в диалог, поддерживает диалог, ведет диалог этикетного характера, диалог-расспрос, диалог-побуждение к действию.</p> <p>Составляет диалоги, основываясь на</p>
---	---	--

			<p>новой лексике. Выполняет творческую работу в группе или самостоятельно Пишет проверочный диктант.</p>
<p>Природа осенью (Дунейрбжьыхьэм)</p>	<p>Тексты: А. Куантов, «Ветка вишни», «Бессердечие», «Мысли собаки»; Л. Андреев, «Кусака»; К. Паустовский, «Разговор с осенью»; Б. Утижев, «Кто он?»; Н. Лукожева, «Адыгское небо»; А. Черкесов, И. Хакунов, «Из адыгских обычаев». Стихотворения: А. Мукожев, «Мать», Р. Ацканов, «Листопад». Аудирование: Р. Ацканов, «Осенняя ночь...».</p> <p><i>Языковой материал:</i> Синтаксис сложного предложения. Сложные предложения с союзами и без союзов. Классификация сложных предложений: сложносочиненные, сложноподчиненные, бессоюзные.</p> <p><i>Контрольная работа</i></p>	14	<p>Классифицирует предложения по составу, использует в речи сложные предложения с союзами и без союзов. Редактирует предложения с целью исправления синтаксических и грамматических ошибок. Корректирует речь с учётом её соответствия основным нормам, допустимым вариантам норм современного литературного языка. Использует грамматические словари, в том числе мультимедийные, справочники для уточнения нормы построения словосочетания и предложения. Определяет признаки текста, тему текста, основную мысль текста. Сравнивает образцы диалогической и</p>

			<p>монологической речи. Использует средства выразительности при устном общении (интонация, темп речи, мимика, жесты и т. п.). Делит текст на абзацы; находит композиционные элементы абзаца и целого текста (зачин, основная часть, концовка). Находит средства связи предложений в тексте и средства связи частей текста. Выполняет контрольную работу</p>
<p>Жизнь и творчество адыгских писателей и поэтов (АдыгэусакIуэхэмрэтхакIуэхэм рэ)</p>	<p>Тексты: С. Желитежев, «Жанхъуэт и хъуэпсапIэ» («Мечта Жанхота»); Р. Ацканов, «ДыгъэцIыкIу» («Маленькое солнце»), «Сабийм и кызыплъыкIэ» («Взгляд ребенка»). Стихотворения: А. Шогенцуков, «Щымахуэ» («Зима»), «Гъэмахуэщэдджыжь» («Летнее утро»); Ф. Балкарова, «Дыгъэбзийр си пшынIэпэу» («Солнечные лучи – клавиши гармошки»); З. Налоев, «Алхимик хуэдэусохьыргъащIэр» («Живу я, как алхимик»); Б. Кагермазов, «ГъащIэ» («Жизнь»); М. Бемурзов, «ДыгъафIэмпасэуэсырцхъэщокIы ж» («На солнце быстрее тает снег»), «ИрехъудиIэнэрузэда» («Пусть от обилия ломится стол»); Аудирование: А. Мукожев, «Синьбжьэгъумсэдэзгуэшыфынущ» («Смогу я с другом разделить»); З. Шомахова, «Схуэхъумэ...» («Сохрани для меня...»); Диалог: «В школьной библиотеке».</p>	<p>17</p>	<p>Распознает союзы, характеризует их грамматические функции. Различает разряды сочинительных союзов по значению: соединительные, противительные, разделительные. Использует сочинительные и подчинительные союзы в устной и письменной речи. Объясняет разряды союзов с помощью самостоятельно созданного кластера. Соблюдает знаки препинания при</p>

	<p><i>Языковой материал:</i> Синтаксис сложного предложения. Средства связи между частями сложносочиненного предложения: интонация и сочинительные союзы (соединительные, противительные, разделительные).</p> <p><i>Контрольное тестирование</i></p>	<p>использовании союзов в предложении Находит в текстах фрагменты описания, составляет тексты-описания по заданной теме. Находит в тексте фрагменты повествования, составляет рассказы о событиях, происходящих в жизни, описанных в художественных произведениях, увиденных в телепередачах. Выделяет основную мысль в воспринимаемом на слух тексте. Отделяет главные факты, опуская второстепенные. Выражает и аргументирует свое отношение к услышанному, прочитанному, увиденному. Работает с учебной книгой и другими информационным и источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета. Перерабатывает текстовую информацию о значимости литературы в формировании и развитии современного кабардино-черкесского</p>
--	---	--

			<p>языка. Определяет основные признаки языка художественной литературы. Выявляет особенности индивидуального стиля писателя. Выполняет контрольное тестирование. Отвечает на тестовые вопросы. Анализирует результаты, делает выводы</p>
<p>Известные представители народа (Лъэпкъым и бынпажэхэр)</p>	<p>Тексты: «Еянэтопышэ» («Восьмой снаряд») о Герое СССР КардановеКабарде; М. Ширдиева «ДунейпсомщыцІэрыІуэ дирижер» («Известный на весь мир дирижер»); очерк о художнике МухадинеКишеве «Си ІэщІагъэм и кьежьаІэр» («Истоки моей профессии»); БештокъуэХъэбастеухуаочеркыр (очерк о поэте БештоковеХабасе); очерк «ЩхъэлыкъуэщыщІалэахъырзэман» («Прекрасный парень из Шалушки»); очерк об олимпийском чемпионе ТаовеХасанби; очерк «ЗакКахадэ... Хэт ар?» («ЗакКахадэ... Кто он?»); очерк об известном художнике «АдыгэщІалэм и Іэмалтелъыджэр» («Удивительные возможности адыгского парня»); очерк об олимпийской чемпионке «Кирэ и ехъулІэныгъэ» («Успех Киры»); очерк о молодом режиссере. Аудирование: «АдыгэшымзырикъылъэщІыхъакъым» («Конь адыгской породы – самый быстрходный»); Стихотворения: Х. Бештоков, «Къэбэрдей» («Кабарда»); Диалог: «Мой кумир». Сочинение-рассуждение.</p>	12	<p>Распознает союзы, характеризует их грамматические функции. Различает подчинительные союзы и союзные слова. Составляет предложения с применением союзов и указательных слов. Соблюдает знаки препинания при использовании союзов в предложении. Применяет изучающее чтение текста и распознает в нем сложные предложения. Работает с текстами, выбирает виды монолога (повествование, описание, рассуждение).</p>

	<p><i>Языковой материал:</i> Интонация, подчинительные союзы и союзные слова, указательные слова как средство связи частей сложноподчиненного предложения. Указательные слова в главном предложении.</p> <p><i>Проектная работа: «Выдающиеся личности адыгского народа»</i></p>		<p>Ведет диалог о выдающихся личностях, об их вкладе в развитие национальной культуры. Составляет диалог. Оформляет диалог в письменной речи. Работает в группе. Описывает произведения изобразительного искусства. Озаглавливает текст, его отдельные части. Прогнозирует содержание текста по заголовку или началу текста. Сообщает информацию, отвечая на вопросы. Выразительно читает стихотворение, находит аналогии по теме в творчестве других поэтов. Анализирует тексты с точки зрения этнокультурного содержания. Разрабатывает и защищает проектную работу. Пишет сочинение-рассуждение.</p>
<p>Выбираем профессию (ІэщІагъэкъыхыдох)</p>	<p>Тексты: «КъэкІуэнурзэлъытарщІэблэщІэрщ» («Будущее за молодыми»), «Географ ныбжьыщІэхэр» («Юные географы»),</p>	<p>10</p>	<p>Находит бессоюзные сложные предложения в тексте.</p>

	<p>«Гъуазджэмдихьэххэр» («Увлекающиеся искусством»), «МузыкэмзигъащІэрезьпхахэр» («Связавшие свою жизнь с музыкой»), «ЩІэныгъэ центр» («Научный центр»), «Спортыр – узыншагъэщ» («Спорт – это здоровье»), «Спортсмен тельыджэ» («Удивительный спортсмен»), «Журнал цІэрыІуэм и гульытэ» («Внимание известного журнала»), «УэрэдырзиІэпэгъутхьэмадэ» («Старейшина, который с песней по жизни»), Н. Гасташева, «Африкэм и бгыщхъуантІэхэр» («Зеленые горы Африки»). Стихотворения: А. Мукожев, «ХуейщдыгъэрбзийкІэгуэшэну» («Солнце хочет делиться лучами...»).</p> <p>Аудирование: Б. Утижев, «Нэхугъэ» («Свет»).</p> <p>Диалог: о выборе профессии.</p> <p><i>Языковой материал:</i> Бессоюзные сложные предложения. Бессоюзное сложное предложение и его особенности. Смысловые взаимоотношения между частями бессоюзного сложного предложения. Средства связи частей бессоюзного предложения</p>	<p>Понимает смысловые отношения между частями сложного предложения, определяет средства их связи. Применяет бессоюзные сложные предложения для выражения своего мнения. Составляет схемы сложных предложений. Соблюдает правила пунктуации в бессоюзных сложных предложениях. Соблюдает нормы культуры речи. Рассуждает, аргументирует свое мнение по заданной теме. Делает презентацию об известных людях разных профессий. Определяет важность коммуникативных умений в жизни человека. Разыгрывает диалог с учителем и одноклассниками. Слушает текст, пересказывает, задает вопросы, отвечает на вопросы по тексту услышанного. Составляет план, тезисы устного или письменного</p>
--	--	---

			сообщения. Озаглавливает текст, его отдельные части. Понимает содержание текста Утижева Б. на слух. Выделяет основную мысль в воспринимаемом на слух тексте
Повторение (Къытегъээжыныгъэ)	<p>Тексты: «Зыильэсзакъуэ» («Один единственный год»); А. Моисеев, «Незнакомка».</p> <p>Из адыгского этикета: «Хъыджэбзырзэрыщытыпхъэр» («Как должна себя вести девушка»); А.-Г. Кешев «Два месяца в селе»; Х. Кармоков, очерки о просветителе Хан-Гирее, писателе ТемботеКерашеве, поэте БекмурзеПачеве.</p> <p>Стихотворения: З. Тхагазитов, «Хэку» («Родина»), «Гушэкъуэрэд» («Колыбельная»); К. Бальмонт, «Шэрджэспщэцэм» («Черкешенке») в переводе с русского языка Б. Кагермазова; М. Лермонтов, «Колыбельная».</p> <p>Аудирование: Ю. Тохова, «Нанэ» («Нана»).</p> <p>Контрольный диктант. <i>Языковой материал:</i> Закрепление материала по разделу «Синтаксис сложного предложения»: сложные, бессоюзные предложения; средства связи между частями сложносочиненного предложения. <i>Диалог.</i> <i>Тестовые задания</i></p>	8	<p>Выполняет задания на закрепление темы раздела. Находит в тексте и составляет предложения с сочинительными и подчинительными союзами.</p> <p>Устанавливает логическую последовательность основных фактов текста. Декламирует стихотворения, подбирает картинки по смыслу.</p> <p>Распознает в текстах слова, отражающие жизненный уклад, традиции народа. Выделяет новую лексику, переводит незнакомые слова в текстах, активно пользуется словарем.</p> <p>Составляет план пересказа и пересказывает текст.</p> <p>Работает в группе. Составляет развернутый</p>

			<p>план. На основе материалов делает выводы. Защищает проектную работу Пишет контрольный диктант.</p>
Повторение (Кытегээжынгэ)	Повторение изученных тем	5	Повторяет изученный ранее материал. Выполняет письменные и устные задания по отдельным темам.